

الفكر الديني الحديث

الفرع الثاني
العدد ٢٠٠٤



مكتبة الأسرة



عباس محمود العقاد

حياة المسيح



حياة المسيح

عباس محمود العقاد



مهرجان القراءة للجميع ٢٠٠٤
مكتبة الأسرة
برعاية السيدة سوزان مبارك
(سلسلة من الفكر الدينى الحديث)

الناشر : دار نهضة مصر للطباعة والنشر

الجهات المشاركة :

جمعية الرعاية المتكاملة المركزية

وزارة الثقافة

وزارة الإعلام

وزارة التربية والتعليم

وزارة التنمية المحلية

وزارة الشباب

التنفيذ : هيئة الكتاب

حياة المسيح

عباس محمود العقاد

الغلاف والإشراف الفنى :

للفنان : محمود الهندى

الإخراج الفنى والتنفيذ :

صبرى عبد الواحد

الإشراف الطباعى :

محمود عبد المجيد

المشرف العام :

د. سمير سرحان

السيدة التى جعلت من الكتاب وطنًا !

د. سمير سرحان

مرت عشر سنوات منذ إنشاء «مكتبة الأسرة» وأذكر أنه كان يومًا مشهودًا، حين جلسنا مع عدد من المثقفين والوزراء والمفكرين حول تلك السيدة العظيمة التى كانت عيناها تشخص إلى السماء حيث أحلام كثيرة تدور بذهنها الذى لا يتوقف عن التفكير أبدًا .

كانت منذ سنوات قد أنهت رسالتها من الماجستير، التى كان من نتائجها ضرورة إصلاح أحوال المدارس الابتدائية، ورفع مستواها العلمى والتعليمى، وحتى مستوى الأبنية والخدمات.. فكان الأساس فى ذهنها، كما أدركت بعد ذلك معظم الدول الكبرى أن العملية التعليمية هى أهم ما يميز الأوطان، وأن الطفل الذى يمثل البذرة الأولى فى بناء مستقبل أى وطن هو البداية الحقيقية، كنا نتعجب جميعًا فى صمت ونحن جالسون حول تلك المائدة الصغيرة.. لماذا لم يفكر أحد من قبل فى الطفل، ولا أعنى صحته فقط، أو ما قد يصيبه من أمراض، أو مستوياته الاقتصادية والاجتماعية.. لماذا لم يفكر أحد فى الطفل الإنسان؟ أى فى عقل الطفل ووجدانه، والانطباعات المختلفة، التى يكتسبها من عملية التعلم، وبخاصة من القراءة الحرة، وليس قراءة الكتب المدرسية فقط.

وكان الطفل المصرى فى ذلك الوقت معتاداً أن يمسك بالكتاب المدرسى ويصب عليه كل ما فى طاقته من كره وسخط، ويحفظه حفظاً آلياً بلا فهم، ويُقرِّغ هذا الفهم على الورق لينجح وينتقل من سنة دراسية إلى أخرى، أما فى آخر السنة فكانت العادة أن يرمى الكتاب المدرسى من النافذة، كأنه قد تخلص من عبء ثَقِيل.

كانت السيدة العظيمة، التى قُدِّر لها أن تعنى بمستقبل مصر، وأن تكرس حياتها لبناء هذا المستقبل، تفكر فى الطفل كإنسان، وكعقل، وكروح.. لقد اكتشفت أن كل ذلك لا يأتى إلا بالقراءة، والقراءة خارج المقرر الدراسى، كما لا يأتى أيضاً إلا من خلال كتاب يوضع فى يده ليحبه شكلاً ومضموناً، ويحتضنه فى سريريه وهو نائم، ويطلق من خلال المادة التى يقرؤها فيه، العنان لخياله، فيسافر من خلال هذا الكتاب إلى عالم سحرى من الأماكن والأفكار والمشاعر والرؤى.

لمعت العينان الذكيتان بعمق الفكرة، وأهميتها لوطن بينى نفسه ويضع نفسه على مشارف القرن الحادى والعشرين، وبعد أربع سنوات من افتتاح المكتبات العامة فى الأحياء الفقيرة والمُعْدمة، كانت الفكرة الرائدة قد اكتملت فى ذهنها فأصبحت سوزان مبارك صاحبة أعظم مشروع ثقافى فى القرن العشرين وأوائل الحادى والعشرين.. «مكتبة الأسرة».

وكانت فكرة مكتبة الأسرة بسيطة وعميقة فى نفس الوقت، وهى أن تقوم بفرس عادة القراءة فى نقوس ملايين أبناء الشعب الذين لم يكن الكتاب من قبل جزءاً من حياتهم.. واعتقد أن هذا الهدف قد نجح تماماً، فقد كان بعض من يسخرون من الشعب المصرى، محاولين الحط من قدره يصفونه بأنه شعب **الفول والطعمية**، واعتقد أنه الآن وبعد عشر سنوات من صدور مكتبة الأسرة، أصبحوا يسمونه بلا تردد شعب الكتاب والقراءة والعلم والمعرفة.. لكن الهدف الأعمق والأسمى كان إعادة

بعث التراث الأدبي والفكرى والعلمى والإبداعى الحديث لهذه الأمة، وهذا يؤكد بالفعل لا بالكلام ريادتها وقيادتها الثقافية والفكرية فى عالمنا العربى، كما يؤكد عظمة ما جاء به عصر التنوير المصرى لينقل العالم العربى كله من عصور الظلام المملوكية والاستعمارية إلى شعوب تعيش عصر العلم والتقدم، وتبنى شخصيتها الثقافية وحضورها الثقافى على مدى العالم..

وها قد أصبحت مكتبة الأسرة بعد عشر سنوات من الجهد المضنى والمتواصل تقدم أكثر من عشرة ملايين كتاب موجودة الآن فى كل بيت مصرى، تحمل صورة السيدة التى فكرت ونفذت هذه الذخيرة من الفكر والإبداع التى تثرى عقل ووجدان كل مواطن طفلاً كان أم شاباً، ليس فى مصر فقط، وإنما فى العالم العربى كله.. وأصبحت المادة التى تضمها هذه الكتب هى أساس راسخ لتكوين مواطن المستقبل، وأصبحت معظم الدول العربية والمؤسسات الدولية تطلب تطبيق التجربة المصرية على أرضها.

هل كان مجرد حلم لسيدة عظيمة شخّصت بنظرها إلى السماء باحثة عن المستقبل، أم كان مجرد حلم رائع، هائل القيمة والحجم وتحقق.. تحية لهذه السيدة العظيمة «سوزان مبارك»، واحتراماً وحباً بلا حدود على قدرتها لتخيل المستقبل، وبناء إنسان جديد لوطن جديد.

وستظل صورة السيدة سوزان مبارك موجودة على كل كتاب، وفى كل بيت تُذكر كل مصرى أن الحلم الحقيقى ليس بالمال، وليس بالثأفات على الماديات، إنما هو «المعرفة» وبدون معرفة فى هذا العصر لا يوجد وطن، وإذا فقد الإنسان الوطن فقد ذاته.. بل فقد كل شئ يربطه بهذه الحياة.

د. سمير سرحان

طبعة خاصة تصدرها
دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع
ضمن مشروع مكتبة الأسرة

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة



الإدارة العامة، 21 ش أحمد عرابي - المهندسين من.ب، 21 إمبابية ت، 3466434 - 3472864 فاكس، 02/3462576
المركز الرئيسي، 80 المنطقة الصناعية الرابعة - مدينة 6 أكتوبر ت، 8330287 - 8330289 فاكس، 02/8330296
مركز التوزيع، 18 ش كامل سدهي - الضجالة - القاهرة ت، 5909827 - 5908895 - 5898085 فاكس، 02/5903395
فرع الإسكندرية، 408 طريق الحرية - رشدي ت، 03/5230569
فرع للتصوير، 47 ش عبدا السلام عسارف ت، 050/2259675
www.nahdetmsr.com
publishing@nahdetmsr.com

من رغباتى التى كنت أرددها فى نفسى كلما راجعت أسماء الكتب التى أترقب الفراغ لتأليفها - أن أدرس تاريخ الدعوة الدينية كما تجلت فى رسالات أكبر دعائها فى العالم الإنسانى : إبراهيم الخليل وأبنائه ، الكليم ، والمسيح ، ومحمد عليهم السلام . هذه الظاهرة الإلهية - دعوة النبوة - ظاهرة فريدة فى العالم الإنسانى لم تظهر بين الأمم فى غير السلالة السامية ، ولا بد لها من سبب تكشف عنه دراسة النبوات فى هذه الأمم .

وسببها من جانبها التاريخى فيما ظهر لنا من المقارنة الطويلة بين الديانات، أن النبوات الكبيرة كانت ترتبط بمدن القوافل ، لأنها بيئة وسطى بين الحضارة والبداءة ، وكذلك كانت أور ، وبعبك ، وبيت المقدس ، ومكة ، ويثرب ، ومدين ، ومحلات الطريق فى جنوب فلسطين وشمال الحجاز ، وهى بيئات لا إلى حضارة المدن التى تعول فى تشريع الحقوق على نظام الدولة ، ولا إلى بداءة الصحراء التى تعول فى تشريع الحقوق على سنة الثأر والغلبة . ولكنها - مدن القوافل - وسط بين الجانبين ، مع حاجتها إلى تقرير الحقوق فى كل لحظة ، لدوام المعاملات واشتراكها ، ولكثرة الطارقين ذهابا وإيابا ، ممن يجدون المال، ويبحثون عن المتعة العارضة ، ويحاول كل منهم أن يغلب صاحبه فى سوق الأخذ والعطاء ، وحلبة الخداع والادعاء .

ولهذا تتقرب مدن القوافل مصدرا للهداية غير مصدر الشريعة الحكومية ، وغير مصدر النعمة والتغلب بين الغاصب والمغصوب والعادى والمعتدى عليه ، وذلك هو مصدر الهداية النبوية فى بيئة وسطى ، تهيأت لها حماسة النفوس فى البادية ، وشعور النفوس بقيمة العهد ورباط الأمانة فى كل علاقة واسعة ، كالعلاقة التى ترتبط بالقوافل المترددة على مسافات بعيدة .

ومما وفقت إليه ، مغتبطا بهذا التوفيق ، أننى اهتديت إلى حكمة هذه الظاهرة فى سيرة الخليل إبراهيم ، وسيرة محمد والمسيح عليهم السلام ، وكل هذه السير ظهر فى حينه ، فظهر من استقبال العالم له ، أنه لم يكن رغبة من رغباتى القوية وحسب ، بل كان على التعميم رغبة قوية لقراء العربية فى مختلف الآراء والنحل ، لا نحسبها برزت فى استقبال كتاب حديث ، كما برزت فى استقبال هذه الكتب الثلاثة ، مما ألفتها خلال السنوات الأخيرة .

وكان من الواجب أن تظهر هذه الطبعة من هذا الكتاب قبل الآن ، لولا أن الفترة الأخيرة قد ازدحمت بالمؤلفات والكشوف الأثرية ، التى تستمهل كل مؤرخ للسيد المسيح ولعصر الدعوة المسيحية ، أملا فى الوقوف على جديد يضاف إلى تاريخ الداعى أو تاريخ الدعوة ، أو توقعا لتوكيد شىء من القديم يحتاج إلى توكيد أو إلى تعقيب .

* * *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشجرة المباركة

﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ يُنِيرُ كُنُوزَهُمْ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ تُونُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾

(سورة النور ٣٥)

﴿ • وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكْثَرُهُمُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ كُلًّا مِنْ شَجَرٍ إِذَا أُتْمِرَ وَأُتُوْا حَقُّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾

(سورة الأنعام ١٤١)

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَفْكُرُونَ ﴾ ﴿١١﴾

(سورة النحل ١٠، ١١)

﴿ وَالزَّيْتُونِ ۝ وَطُورِ سَيْنٍ ۝ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۝ ﴾

(سورة التين ١-٣)

﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۝ أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ۝ ثُمَّ شَقَقْنَا

الْأَرْضَ شَقًّا ۝ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۝ وَعَبَبْنَا وَهَضْبًا ۝ وَزَيْتُونًا

وَنَخْلًا ۝ وَحَدَائِقَ غُلًّا ۝ ﴾ (سورة عبس ٢٤-٣٠)

هذه هي الشجرة المباركة في التنزيل : شجرة الزيتون . شجرة البحر الخالد . شجرة الحوض الذي نبتت عليه حضارة الإنسان ودارت حوله ، ولا تزال تدور .

عالية تعلو خمس قامات وتزداد .

باقية تبقى خمسة قرون ، ثم لا تصير إلى نفاذ .

كريمة تؤتي من ثمراتها ما تشتهيهِ الأنفس وتشتهي به طيب الطعام ، سعيدة تؤتي من عصيرها النور والطب ومسوح الإهاب وجبائر العظام ، من خشبها صور المحاريب وأعواد المنابر ، ومن ورقها أكاليل الأبطال وتحيات البشائر ، وتتشابه بركتها على الأبطال الأقدمين فيتمسحون بطيبتها طلبا لقوة النفس وقوة الجسد وهم يقبلون على الصراع ويتناضلون ، وتتشابه بركتها عليهم كرة أخرى فهم يعلنون السلم ، ويرفعون غصن الزيتون !

بوركت في وحى المعابد والضمائر ، وبوركت في رموز القرائح والخواطر . فلم يعرف الناس أمنية لا يرمزون لها بسماتها وأسمائها ، ولم يذكروا نعمة لا يذكرونها بنعمائها : رمزوا بها إلى

الضياء ، ورمزوا بها إلى السلام ، ورمزوا بها إلى الخير والرخاء ،
وتزودوا منها فى البادية والحاضرة ، وادخروها للدنيا والآخرة ،
واتخذوها للمصاييح فى محاريب الصلاة والتسبيح ، ورجعوا إليها
باسم من أقدم الأسماء ، هو اسم «السيد المسيح» .

لأمر ما نبتت فى فلسطين ، وانتشرت منها فى منابت العالمين ،
وعلى نحو من هذا وهبت مسحتها للرسول الأمين ، فطافت رسالته
حيث طافت ، من عليين إلى غايتها من البلاغ المبين .

ولو لم تكن «الزيتونة» إلا أن هذا الاسم المبارك مردود إلى مسحتها
وبركتها ، لاستحقت به الخلد المصون ، خضراء على مدى السنين
والقرون .

* * *

● الباب الأول ●

كشوف وادى القمران
وتفسيرات من فلسفة
التاريخ

فى وادى القمران

تقال فى بعض التعبيرات المجازية أن حادثاً من الحوادث وقع فى طالع هذا البرج أو ذاك من بروج الفلك المشهورة . فإذا جاز لنا أن نستعير هذا التعبير ، قلنا إن السنوات القليلة قبل منتصف القرن العشرين كانت فترة يظللها فى أفق الثقافة الروحية برج البحوث والدراسات عن تاريخ السيد المسيح . فإن اللفائف المطوية التى كشفت منذ أوائل سنة ١٩٤٧ ، وما أعقبها من الشروح والمناقشات والردود ، تتألف منها مكتبة عامرة بالموسوعات الدينية والتاريخية ، وأمامى الساعة ثبت موجز مضموم إلى ذيل كتاب من هذه الكتب يستغرق خمس عشرة صفحة كبيرة ، ليس فيه من شىء غير أسماء الكتب والرسائل التى ظهرت فى موضوع تلك اللفائف المكشوفة منذ سنة ١٩٤٧ وهذا عدا الكتب والرسائل التى ألفها الباحثون عن السيد المسيح بمعزل عن هذا الموضوع ، ممن لم يقصدوا إلى التعقيب على تلك الكشوف ، ولم يربطوا بينها وبين ما بحثوه من سيرة السيد المسيح .

واتفق أن اللفائف كشفت ، حيث لا تسمح الأحوال باستمرار البحث فيها والتنقيب عن بقاياها ، فى مطلع سنة ١٩٤٧ ، لأنها كشفت بوادى القمران من شرق الأردن ، وتفاقت يومئذ مشكلة فلسطين ، فحالت دون البحث الهادئ والتنقيب المأمون فى ذلك الجوار ، ولم يتصل خبر تلك الكشوف الهامة على شىء من التفصيل

أو البيان المفهوم ، إلا بعد استئناف البحث فيها والاشتغال بدراستها حوالى السنة التى ألفت فيها كتابى هذا وهى سنة ١٩٥٢ . فلما علمت بنبأ هذه اللفائف فى وادى القمران ، توقفت عن إعادة طبع الكتاب قبل أن تنتهى لى فرصة كافية للاطلاع على مضامين اللفائف والاستفادة مما عسى أن تسفر عنه من دفائن التاريخ المجهول ، وفيها ، كما قيل يومئذ ، كتاب كامل من العهد القديم ، وتعليقات على كتب أخرى ، ودفتر واف بالوصايا والأوامر عن آداب السلوك ، بين زمرة دينية تشبه الزمرة المسيحية الأولى فى الشعائر والعبادات .

ولم يكن هذا التوقف عن البت فى الموضوع المرتهن بنتيجة الاطلاع على لفائف وادى القمران ليثنينى لزاما عن متابعة البحث فى أسرار النبوة كما بدأت على عهد الخليل إبراهيم وعهد موسى الكليم . فإن البحث فى هذه الأسرار على عهد الخليل ، يبتدئ بنا من البداية الأولى ، ويقترب بنا من مطالعها أو يبايعها التى تقدمت قبل جميع الينابيع ، ودراسة النبوة على عهد موسى الكليم تفتتح عهدا من النبوءات بلغ فيها عدد الأنبياء المتلاحقين العشرات بل المئات ، ولكن تاريخ موسى الكليم أيضا فإنه قد يتصل من كتب بتاريخ اللفائف بوادى القمران ، إذا كان منها ، كما قيل ، لفائف تتضمن كتباً من التوراة ، وقطعا من الكتب الخمسة المشهورة باسم الكتب الموسوية ، وكان العثور على نسخ من هذه الكتب عند استئناف الكشف عنها أملا يساور العلماء الحفرين واللاهوتيين ، فضلت من أجل هذا أن أرجئ الكتابة عن

موسى عليه السلام مبتدئاً بالكتابة عن الخليل إبراهيم ، وسميت كتابى عنه «بأبى الأنبياء» وانتهيت فعلا من البحث فى تفاصيله إلى تقرير العلاقة الحاسمة بين مدن القوافل والبيئة الصالحة لتلقى الرسالة النبوية ، إذ كانت للخليل علاقات متتابعة بكل مدينة من مدن القوافل الكبرى فى زمانه ، وكان انتقاله من «أور» إلى جوار بعلبك وبيت المقدس ومدن الطريق بين سيناء والحجاز ، سلسلة من الشواهد البارزة ، تلفت النظر إلى هذه الحقيقة ، وتجلوها على صورتها المتقاربة أتم جلاء .

أما الموضوع الذى توقفت عن المضى فيه ريثما تستقصينى موارده الجديدة فقد كان يتوقف حوالى سنة ١٩٥٢ على مصادر ثلاثة : أهمها لفائف وادى القمران ، ومنها تراجم العهدين القديم والجديد المنقحة فى اللغات الغربية ، ومنها سيل لم يكن ينقطع فى تلك السنة من مؤلفات المفكرين الدينيين وغير الدينيين عن السيد المسيح من وجهة النظر العصرية بعد الحرب العالمية الثانية .

وقد كنا نقرأ فى الصحف والنشرات أن لفائف وادى القمران تشتمل على نسخة كاملة من كتاب أشعيا ، ونسخة مقروءة سليمة بعض السلامة من تفسير نبوءات حبقوق التى حققتها الحوادث التالية ، وشذرات من تفسير كتاب ميخا ، وقصة تسمى قصة الحرب بين أبناء النور وأبناء الظلام ، وأناشيد منظومة للدعاء والصلاة ، ونسخة آرامية من كتاب غير معتمد بين كتب التوراة ، وقصاصات متفرقة من كتب شتى تلحق بكتب العهد القديم ، ونسخة مفصلة لأداب السلوك المرعية بين جماعة النساك الذين أقاموا زمنا بصومعة وادى القمران ، وكلها مودعة فى جرار كبيرة

يوجد الكثير منها فى بعض الكهوف المجاورة ، ويبدو من أجل ذلك أنها قد تشتمل على ودائع من هذا القبيل ، لا تقدر عند العلماء الحفريين وعلماء المقابلة بين الأديان وجمهرة اللاهوتيين على الإجمال .

ولو أن أحدا أراد أن يحيط بأطراف الكتب والرسائل التى تناولت مسائل البحث فى تلك اللفائف خلال هذه السنوات الخمس ، لما استوعبها جميعا ، ولو فرغ لها كل وقته ، وحسب القارئ العربى أن يعلم أنها بحثت من كل ناحية تشترك فى موضوعاتها الدينية أو اللغوية أو التاريخية أو الحفرية أو الكيماوية أو الصناعية ، ولم تخل منها لغة من لغات الحضارة الغربية . فقد تناولت البحوث مسائل الهجاء وقواعد الكتابة ، واختلاط اللهجات واللغات ، ومواد الورق والجلد والمداد واللصق والتجفيف ، كما تناولت أسماء الأعلام وما إليها من الألقاب والصفات وما يقترن بها من تواريخ الشعوب والقبائل ، ومواقع الأرض وعوارض الجو والفلك وأصول العقائد وشعائر العبادات فى كل فترة على حسب حظها من الأصالة أو الاستعارة ، وعلى حسب المصطلحات التى تلازمها ولا تعهد فى غيرها ، واتسع نطاق البحث إلى غاية حدوده لتحقيق نماذج البناء ، وصناعة الأنية الفخارية ، وعادات الأكل والشراب ، وأزياء الكساء ، ومواد الأطعمة ، وثمرات النبات ، وتراوحت تقديرات الزمن بين القرن الخامس قبل الميلاد والقرن الأول بعد الميلاد ، ولم تستقر بعد كل هذا التوسع وكل هذا الإمعان والتدقيق على قرار وثيق .

ومن البديهي أننا لم نستوعب هذا الطوفان الزاخر من الفروض والنقائض ، وعلى كل ما فى هذه البحوث من مواضع المراجعة

والعدول ، ومواضع التشكيك والترجيح ، بل نحن لم نشعر بضرورة الاستيعاب والاستقصاء كى نخلص منه إلى القول الجديد فى تاريخ السيد المسيح ، ولكننا عمدنا إلى نخبة من كتب الثقات التى ألفت برعوس المسائل ، ولخصت محور الخلاف ومبلغه من الدلالة فى كل مسألة منها ، وخرجنا منها بالخلاصة المطلوبة فيما يعيننا ، فكانت هذه الخلاصة أن الجديد فى الأمر لا يزال من عمل السيد المسيح أو من فتوحه المبتكرة فى عالم الروح ، وأن كل مشابهة بينه عليه السلام ، وبين مذاهب الدين قبل عصره ، تنتهى عند الظواهر والأشكال ، ولا تدل على فضل أسبق من فضله فيما ارتقت إليه عقائد الدين على يديه .

ولعل أرجح الأقوال التى خلصت إليها أكثر البحوث والمناقشات ، أن نساك صومعة القمران كانوا زمرة من «الاسينيين» إحدى الطوائف المتشددة فى رعايتها للأحكام الدينية ، وانتظارها للخلاص القريب بظهور المسيح الموعود ، وهذه هى الطائفة التى ذكرناها فى «عبقرية المسيح» ، فقلنا عنها ما فحواه أنها أقرب الطوائف الإسرائيلية إلى التطهر من أدران المطامع والشهوات ، وأنهم «كانوا ينتظمون فى النحلة على ثلاث درجات ... وأن أحدهم يقسم مرة واحدة يمين الأمانة والمحافظة على سر الجماعة ، ويحرم عليه القسم بالحق أو بالباطل مدى الحياة ، وليس بينهم رئاسة ولا سيادة ... والمادة عندهم مصدر الشر كله ، والسرور بها سرور بالدنس والخبائة ... وكانوا يتأخون ويصطحبون اثنين اثنين فى رحلاتهم ... وهم مؤمنون بالقيامة والبعث ورسالة المسيح المخلص ، معتقدون أن الخلاص بعث روحانى يهدى الشعب إلى حياة الاستقامة والصلاح»؛

ثم قلنا عنهم فى سياق الكلام على زمرة المتنطسين بمصر Therapeuts أن هؤلاء المتنطسين ربما كانوا أساتذة النساك اليهود المسمين بالآسين أو الاسينيين على قول بعض المؤرخين ، لأننا رجحنا أن الاسم مأخوذ من كلمة الآسى بمعنى الطبيب ، وهى تقابل كلمة الثيرابين اليونانية بمعنى المتنطسين .

فإذا صح أن زمرة وادى القمران كانت تنتمى إلى الآسين ، وصح أكثر من ذلك أن صومعتهم كانت هى البرية التى كان يلوذ بها السيد المسيح ويوحنا المعمدان - فالجديد فى هذا الكشف هو توكيد الحاجة إلى رسالة السيد المسيح ، أو توكيد فضل الدعوة المسيحية فى إصلاح عقائد القوم كما وجدت على أرقاها وأنقاها بين أتباع النحل اليهودية قبيل عصر الميلاد .

فالكُتب الآسينية - أو الآسية - التى وجدت فى الصومعة تصف لنا نظم الجماعة وأداب سلوكها وشدة حرصها على الشعائر الموروثة بين قومها ، ولكنها لا تزال مصابة بداء القوم الذى انتهى إلى غاية مداه فى تلك الفترة ، وهوداء الجمود على النصوص والحروف ، والانصراف عن جوهر العقيدة ولباب الإيمان ، ولا تزال النحلة الآسينية نفسها أدل على الحاجة إلى الإصلاح من النحل المتهمه أو المحاطة بالشبهات ، لان النحلة المتهمه تجد إصلاحها عند الراشدين من أبناء الديانة القائمة ، وكل نحلة يهودية زائغة عن سوائها تجد من يقومها من العارفين باستقامتها فى نطاق الديانة اليهودية ، ولكن الحاجة إلى الإصلاح إنما تثبت كل الثبوت إذا بلغت النحلة أرقى ما تبلغه ، واستنفدت كل طاقتها تهذيباً وتطهيراً وإخلاصاً وتذكيراً ، ولم تزل بعد ذلك قاصرة عن

تزويد الروح بما تتعطش له وتفتقر إليه . وكذلك كانت النحلة الآسينية التي كشفت عنها لفائف وادي القمران ، أيا كان اسمها ، وأية كانت وجهتها ، فإنها لم تمهد لرسالة السيد المسيح إلا كما يمهد المريض للعلاج أو يمهد الداء للنواء ، ولا شك أن اللفائف المكشوفة ذخيرة نافعة في بابها ، ولكنها لا تضيف إلى معلوماتنا عن حقائق الرسالة المسيحية ، ولا تخرجنا بشيء جديد في أمر هذه الرسالة ، غير أنها تؤكد لنا فضلها ولزومها في أوانها ، فمهما يكن من غرض النحلة الآسينية ، فهي في أصولها وفروعها بقية محافظة على تراثها متشددة في محافظتها ، ناظرة إلى أمسها حتى في التطلع إلى الغد المرجو انتظارا للمخلص الموعود على حسب النبوءات الغابرة ، ولهذه الآفة الويلة - آفة التشدد في عبادة المراسم والنصوص - كانت الدعوة المسيحية رسالة لازمة تعلم الناس ما هم في حاجة إلى أن يتعلموه كلما غرقوا في لجة راكدة من الحروف الميتة والأشكال المتحجرة ، تعلمهم أن العقيدة مسألة فكرة وضمير ، لا مسألة حروف وأشكال ... وهذه هي رسالة السيد المسيح في ذلك العصر الموبوء بجموده وريائه على السواء ، لأن الرياء إنما هو في باطنه جمود على وجهه طلاء .

* * *

تفسيرات من فلسفة التاريخ

ونستطرد من تلخيص نتيجة اللفائف المكشوفة إلى تلخيص نتيجة المناقشة - أو المناقشات الطويلة - حول الترجمة المنقحة في اللغة الإنجليزية لكتاى العهد القديم والعهد الجديد .

إننا سمعنا بنبأ هذه الترجمة المنقحة بعد سماعنا بنبأ اللفائف المكشوفة ، وكدنا نحصر الضجة الكبرى حول فقرة واحدة فى كتاب أشعيا فى العهد القديم ، فاعتقدنا أن المشتغلين بتنقيح الترجمة رجعوا إلى نص جديد فى لفائف وادى القمران لأن كتاب أشعيا هو الكتاب الكامل الذى اشتملت عليه تلك اللفائف فيما اشتملت عليه من الآثار المتفرقة ، ولكننا تلقينا البيان الوافى عن عمل المنقحين ، فلم نجد فيه ما يشير إلى علاقة بين الكشوف الجديدة وبين تنقيح الترجمة المتداولة من كتب العهد القديم على الخصوص ، لأن الفقرة التى جاءت فى كتاب أشعيا وثارت حولها الضجة الكبرى بين أنصار التنقيح ومعارضيه لم تفاجئ علماء اللاهوت برأى لم يعلموه من قبل ، ولم يذهبوا فيه كل مذهب من الطرفين المتقابلين .

ثارت الضجة حول فقرة فى الإصحاح السابع مترجمة فى اللغة العربية بالكلمات الآتية : « ... يعطيكم السيد نفسه آية . ها العذراء تحمل وتلد ابنا ، وتدعو اسمه عما نويل » .

فهذه الفقرة تظهر فى الترجمة الإنجليزية المنقحة بعبارة « امرأة

شابة» فى مقابلة كلمة «علامة» العبرية ، وكلمة Parenthos «بارنثوس» فى الترجمة السبعينية ، ولا جديد أيضا فى هذا الخلاف لأنه خلاف لم ينقطع بين المذاهب الثلاثة التى يدور بحثها على تفسير المقصود ببتولة السيدة مريم أم المسيح عليه السلام . فمن أصحاب المذاهب المسيحية من يفسرها بالبتولة الدائمة قبل ميلاد المسيح وبعده ، ومنهم من يقول بالبتولة قبل ميلاده . ثم ولادة أخوة له بعد ذلك وردت الإشارة إليهم فى كتب العهد الجديد ، ومنهم من يرجع إلى النصوص العبرية ولا يذكر كلمة البتول كما تقدم ... وجواب القائلين بالبتولة الدائمة على المستشبهين بذكر أخوة السيد المسيح فى كتب العهد الجديد أنهم أبناء عمومة أو أنهم أخوة منسوبون إلى يوسف خطيب السيدة مريم ، إلى آخر ما ورد فى هذا الخلاف القديم الجديد .

ولقد كانت أمامنا تفاصيل هذا الخلاف عند كتابة «حياة المسيح» فلم نعرض له ، ولم نعرض لبحث من البحوث فى هذا الصدد ، إلا ما كانت له صلة لا فكاك لها برسالة السيد المسيح فى عالم الهداية الروحية ، ولهذا لم نذكر معنى كلمة «أخى الرب» التى شفعت باسم «جيمس» المقابل لاسم يعقوب فى الترجمة العربية ، وقلنا عنه أنه «جيمس قريب السيد المسيح»

وقد خطر لبعض الناقدين أننا سميناه كذلك لأننا لم نطلع على الترجمة العربية لكتب العهد الجديد ، وأنه لظن يستسهله من يستسهل النقد بغير روية ، ويحسبه بعيدا كبعد المستحيل من يعلم من قراءة «حياة المسيح» أننا على الأقل فتحنا كتب العهدين مائة مرة ، لنبحث فيها عما بحثناه ، وننقل منها ما نقلناه ... فالآن تعرض

المناسبة التي نذكر فيها سبب تلك الإشارة على علاقتها ، دون أن نبدي رأياً في تصحيح كلمة جيمس من كلمة يعقوب ، ودون أن نقرر في الإشارة العابرة حكماً فاصلاً لا موضع له بين هذه التفصيلات .

وربما كان اتفاق الوقت بين ضجة الترجمة المنقحة ، وضجة اللغائف المستخرجة من وادي القمران ، مع تكرار الكلام عن كتاب أشعيا في كلتا الضجتين - هو الذي أوحى إلينا أن ننتظر ما وراء ضجة الترجمة كما أوحى إلينا أن ننتظر ما وراء ضجة اللغائف المكشوفة . فقد يكون هنالك من النصوص والأسانيد ما يوجب إعادة النظر في كتابة «حياة المسيح» ... ولولا هذا التقدير لما كان الخلاف على تفسير البتولة وحده موجبا للانتظار إلى ما بعد فراغ القول منه . إذ كانت أوجه الخلاف جميعا في هذه المسألة معروفة من زمن قديم ، وكانت من المسائل التي كان في وسعنا أن نتبّعها في مصادرها قبل الكتابة عن السيد المسيح .

إلا أننا نسأل الآن بعد خمس سنوات : هل كان مما يريح الضمير أن نمضى في إصدار الكتاب مرة أخرى قبل أن نطلع على الكتب الجديدة التي كانت تتعاقب في اللغات الغربية كتابا بعد كتاب عن السيد المسيح ورسالاته ، ونظرات المحدثين إلى هذه الرسالة في زمانها وفيما أعقبه من الأزمنة ؟

إننا تمهلنا قبل خمس سنوات في إصدار الطبعة الحاضرة لأننا اعتقدنا أن تنقيح الترجمة قد يعود إلى أسباب توجب المراجعة وإعادة النظر ، ولكننا نسأل اليوم : ترى لو أننا علمنا يومئذ محور الضجة على الترجمة ، وعلمنا أنها موضوع معاد في قضية معروفة - هل كنا نستخف من أجل ذلك بالفويض المتدفق من الكتب والرسائل

التي كتبها أصحابها فى موضوع كموضوعنا ، ومن وجهة نظر
تعبينا ، أيا كان شأنها من الموافقة ، أو المخالفة لوجهة نظرنا ؟

نحسب أن اشتغالنا بالاطلاع على طائفة من تلك الكتب كان
سببا كافيا لتعليق النظر كى نصدر الكتاب على الأقل مطمئنين إلى
عاقبة هذه الأناة . فإن غير الاطلاع على الكتب الجديدة أراعا فى
موضع من مواضع الكتاب فتلك فائدة جديرة بالانتظار ، وإن
اطلعا على الكتب الجديدة ولم تتغير نظرتنا فتلك طمأنينة نحمدها ،
وما ضيعنا شيئا بهذه الأناة .

وأيسر ما نقوله الآن عن الكتب الجديدة ، أن الاطلاع عليها كان
متعة من متع القراءة ، ترضينا قارئين قبل أن ترضينا مؤلفين ، وقد كان
فيها السمين والغث ، والمتفوق والمتخلف ، كما يكون فى كل تأليف ،
ولكننا خلقاء أن نحمد حظنا ما استوفيناه منها ، لأن الغث منها كان
من قبيل المقروءات التى تنكشف غثائتها للمتصفح بعد الإلمام بسطور
هنا وسطور هناك . وأما السمين منها فقد كان كافيا فى موضوعه ،
كما كان مكافئا لما ينفقه القارئ من الوقت والجهد فيه .

ونستطيع أن نسلك هذه الكتب القيمة فى بابين واسعين : باب
التأمل وما إليه من النظر الفلسفى والخواطر الوجدانية وباب النقد
التارىخى والتحليل العلمى على قواعد المقابلة بين الأديان .

ويلذ القارئ ولا ريب أن يعلم رأى الفيلسوف العصرى فى
المقابلة بين تعاليم المسيح وتعاليم نيتشه فى العصر الحاضر ،
أو يعلم رأيه فى المقابلة بين تعاليم المسيح وتعاليم كارل ماركس
وأصحابه الماديين ، أو يعلم وجوه المشابهة ووجوه المناقضة بين
خطة المسيح فى الإصلاح الإنسانى وخطط الساسة ودعاة

الاجتماع فى القرون الحديثة ، أو يعلم بلاغة الكلمات المسيحية حين تقتصر بكلمات البلقاء من أصحاب الكلم الجامع والحكمة الماثورة ... فهذه وأشبابها هى مدار القول فى كثير من تلك الكتب العصرية يتفق أحيانا أن تدل عناوينها على أغراضها ، ولكننا لا نعتقد أنها مم يقتضينا البحث فى كتابنا هذا أن نبسطها أو نطويها موجزين ... وقصارى ما نقوله عنها أنها أشبه بالصورة المتعددة للوجه الواحد فى لوحات كثيرة ، ليست محل تلخيص ولكنها محل استزادة لمن شاء .

أما الكتب التى نسلکہا فى باب النقد التاريخى والتحليل العلمى ففيها حقا ما يهتم به الباحث فى تاريخ الرسالة المسيحية وفيها - ولا مرأى - بحوث جديرة بطول التأمل وإنعام النظر ومواجهة الموضوع كله فى نطاقه الواسع من جميع جهاته ، وليس فى استطاعة أحد أن يواجه هذا الأفق الواسع ما لم يكن على استعداد له بكل عدته من المراجع والأسانيد .

ومن الإطالة على غير طائل أن نسرد هنا أسماء المؤلفات والمؤلفين فى هذه البحوث النقدية. فإننا - بعد ما وقفنا عليه منها - نرى أن القارئ لا يقوته شىء من جوهرها إذا اطلع منها على كتابين اثنين يحويان جملة المناقضات والأقاويل التى تتعرض للقبول أو الرفض فى هذه البحوث ، ونعنى بها كتاب^(١) «الجانب الآخر من القصة» تأليف روبرت فيرنو، وكتاب^(٢) «انجيل الناصري يعاد» تأليف روبرت جريفس وجوشيا برنو ، وكلا الكتابين مؤلف باللغة الإنجليزية .

(1) The Otherside of the Story by Rupert Furneaux .

(2) The Nazarene Gospel Restored by Graves and podra .

ونددع التخمينات الملفقة التى تتخلل الكتابين ، وينبغى أن نذكر - بداية- أنها تخمينات كثيرة وأنها فى بعض الأحيان تخمينات معتسفة يعترف المؤلفون باضطرارهم إليها لإتمام الحلقات المفقودة فى السلسلة التى سبكوها من بقايا الأسانيد المختلفة منذ القرن الأول للميلاد ومن صنع خيالهم فى مواضع النقص المعترضة فى فجوات تلك الأسانيد ، ولا ننسى أن أحد المؤلفين - روبرت جريفس- قصاص يعتمد على التصور الفنى فى التوفيق بين الأخبار وتنسيق الملامح وملاحظة التناسب بين ألوان الشخصيات، وله قصة فى الموضوع نفسه سماها «عيسى الملك» يشرح فيها بالأسلوب الروائى نظريته التاريخية عن سيرة السيد المسيح ، وزيدتها أن السيد المسيح قد نشأ برعاية هيئة باطنية كانت تعمل لتعجل الخلاص على يد الملك «المسيح» الذى يأتى من ذرية داود لإنقاذ شعب الله المختار ، وأن يوحنا المعمدان هو الذى وكل إليه اختيار المسيح المنتظر على حسب العلامات المحفوظة فى النبوءات، فاختاره وعاهده ويايعه «ملكا» مسيحا أى ممسوحا بالزيت المقدس على سنة الملوك المختارين من الأقدمين ، وأن زعماء الهيكل لم يكونوا جميعا من المطلعين على سر هذه المبايعات التى جمعت بين يمين الإيمان ويمين الطاعة ، وتولاها المشرفون على تنفيذها وهم حذرون من سلطان رومة ومن سلطان الهيكل فى وقت واحد ، ثم جرت الحوادث مجراها الذى نعلمه من الأناجيل مزيدا عليها هنا وهناك حلقات تربط الصلة بين التاريخ الظاهر والتاريخ الباطن كما جمعه المؤلف من أسانيده ومن وحى خياله أو تنسيق فنه وتقدير ظنه ، وربما زاد الجانب المضاف هنا وهناك على الجانب الأصيل .

ونحن ندع هذه التخمينات ونجتهد فى حذفها كما اجتهد المؤلف الروائى فى إضافتها ، ولكننا لا نريد أن نحذفها حيث تترك الفراغ بعدها أدعى إلى الحيرة والتردد من الإثبات .

وصفوة ما يبقى بعد حذف هذه التخمينات أن الدعوة المسيحية بعد السيد المسيح كانت ترجع إلى مركزين ، أحدهما برئاسة جيمس أى (يعقوب) المسمى بأخى الرب ومقره بيت القدس ، والثانية برئاسة بولس الرسول ومريديه ومقرها خارج فلسطين بعيدا عن سلطان هيكل اليهود . وقد كانت شعبة بيت المقدس أقرب إلى المحافظة والحرص على شعائر العهد القديم ملحوظة المكانة فى العالم المسيحى داخل فلسطين وخارجها من بلاد الدولة الرومانية ، كما يظهر من وصاياها ومن أجوبة المسيحيين فى الخارج عليها ، وكلها وصايا تحث على رعاية الشعائر الإسرائيلية كما تقدمت فى النبوءات .

وظلت الرئاسة على العالم المسيحى معقودة لهذه الشعبة المقيمة فى بيت المقدس حتى تهدم الهيكل وتقوضت مدينة بيت المقدس وتبددت الجماعة فى أطراف البلاد ، وآلت قيادة الدعوة إلى الشعبة التى كانت تعمل فى خارج فلسطين فكان لذلك أثر كبير فى أسلوب الدعوة وفى اختيار وسائل الإقناع ، إذا اختلف الأسلوبان بين الخطاب الموجه إلى اليهود وحدهم ، والخطاب الموجه إلى الأمميين النافرين من اليهود ، فبينما كان الخلاص على يد فرد من بنى إسرائيل لإنقاذهم نون غيرهم أمرا مفروغا منه بين اليهود ، كان العالم الخارجى بحاجة إلى صفات إلهية فى الرسول المخلص يقبلها الأمميون ، ولا يتقيدون فى قبولها بالشروط والعلامات التى

بليتزها المتشبهون بحرف الناموس ، وقد كانت كتابة الأناجيل فى وقت يوافق هدم الهيكل وتفرق الشعبة المقيمة ببيت المقدس ، فوضحت فيها دلائل الدعوة كما تولاهم المبشرون بها فى بلاد الأميين ، وغلبت فيها الصفة الإلهية على غيرها من الصفات المسموعة فى جدار الهيكل ، قبل إلحاح الحاجة إلى تدوين الأناجيل وأن المؤلفين ليطنبون إطنابا كبيرا فى ترديد الكلمات الإنجيلية التى تدل على اعتصام السيد المسيح بكتب التوراة ، وتوصية التلاميذ باتباعها على سنة الفريسيين ، وأشهر هذه الكلمات قوله للتلاميذ والجموع كما جاء فى الإصحاح الثالث والعشرين ، من إنجيل متى : «إنه على كرسى موسى جلس الكتبة والفريسيون ، فكل ما قالوا لكم أن تحفظوه فاحفظوه وتعلموه ، ولكن حسب أعمالهم لا تفعلوا ، لأنهم يقولون ولا يفعلون» .

ومن تلك الكلمات قوله كما جاء فى الإصحاح الخامس : «لاتظنوا أننى جئت لأنقص الناموس أو الأنبياء ، وما جئت لأنقص بل لأكمل . فإننى الحق أقول لكم إلى أن تزول السماء والأرض لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل ... » .

ومنها قوله كما جاء فى الإصحاح العاشر : «إلى طريق أمم لا تمضوا ، وإلى مدينة السامريين لا تدخلوا ، بل اذهبوا بالحرى إلى خراف بيت إسرائيل الضالة» .

ومنها قوله كما جاء فى الإصحاح الخامس عشر : «لم أرسل إلا إلى خراف بيت إسرائيل الضالة ...» إلى أقوال أخرى تفهم من مضامينها إن لم تفهم من لفظها الصريح كما فى هذه الأقوال ..

رد وتعقيب

وعندنا أن المؤلفين أصحاب هذه النظرية فى غنى عن العناء والعنت فى تأويل الكلمات أو التنقيب عن الصحائف المطوية إذا كان قصاراهم أن يثبتوا أن الدعوة المسيحية ابتدأت بتوجيه الخطاب إلى الأمة التى تدين بالتوراة وتترقب ظهور المسيح المخلص من بين أبنائها ، وأنهم كذلك فى غنى عن العناء والعنت إذا أرادوا أن يثبتوا أن القائمين بدعوة الأمم قد اتخذوا لهم أسلوباً فى الدعوة غير الذى يتقاهم عليه بنو إسرائيل الذين يقرأون الكتب ويعتقدون بما فيها من النبوءات ، وأن رسل الدعوة المسيحية إلى الأمم قد وصفوا السيد المسيح بصفات لم يتصف بها السيد المسيح فى كلامه الذى نقلته عنه الأناجيل .

كل أولئك لا حاجة به إلى العناء والعنت لاستنباط الأدلة عليه من مضامين الأقوال أو طوايا الصحف المنسية ، ولكن هؤلاء المؤلفين أصحاب هذه النظريات يكلفون براهينهم عننا شديداً إذا حاولوا أن ينكروا أن دعوة الأمم قد بدأت فى عهد السيد المسيح ، وأن التلاميذ والرسل تعلموا منه أن يشملوا الأمم بدعوته ولا يقصروها آخر الأمر على بنى إسرائيل . فلم تتواتر أخبار الأناجيل على شيء كما تواترت على هذه الأخبار فى مواضعها وفى مناسباتها المعقولة ، ولم تأت الأناجيل فى هذه الأخبار إلا بالنتيجة الطبيعية التى يعززها سياق الحوادث ويستلهم منها منطق الأشياء كما نقول فى

مصطلحاتنا الحديثة . وماذا كان السيد المسيح صانعا بعد رفض القوم دعوته وإصرارهم على رفضها إلا أن يتجه برسالاته إلى غيرهم ، أو أن يكف عن هذه الرسالة ويعدل عنها بتاتا ، فيعدل عنها التلاميذ والرسل ، ولا يتجهوا بها إلى الأمم ولا إلى إسرائيل؟ ولا يفوتن المؤلفين أصحاب هذه النظرية أن الرسل الذين بشروا الأمم بالمسيحية هم الدعاة الذين احتملوا أشد العذاب فى سبيلها، وهم الذين صمدوا لها بعد أن تفوق دعاة المسيحية فى بيت المقدس، ومن يفعل ذلك لابد أن يكون معتقدا لما يدعو إليه ولا يكون مبلغه من العقيدة أنه يحتال لاجتذاب السامعين إليه بأسلوب غير الأسلوب المألوف عند بنى إسرائيل ... فكيفما كان مرجع هذه العقيدة فالرسل الذين أعلنوها بين الأمم قد صدقوها قبل أن يدعوا الناس إلى تصديقها وقد اطمأنوا إليها قبل أن يروضوا الناس على ابتغاء الطمأنينة فيها .

ويعد فنحن لا نستغرب الضجة التى أثارها المؤلفون بما ابتدعوه معتمدين على أسانيدهم التاريخية أو على طريقتهم فى تكملة التاريخ بتنسيق الصور الفنية من وحى القريحة أو من وحى الخيال. إلا أننا نعود إلى أنفسنا فلا نرى أن هؤلاء المؤلفين قد أطلعونا على رأى طارئ يدعونا إلى تعديل شئ جوهري فى الصورة التى أوضحت أمامنا لرسالة السيد المسيح عندما استجمعنا خواطرننا ومعلوماتنا لتأليف هذا الكتاب ، ويسرنا أننا نعيده اليوم فى طبعته الثانية كما بدأناه فى طبعته الأولى بغير تعديل يذكر إلا ما كان من قبيل المطبعيات والتصحيفات ... ويسرنا قبل ذلك أننا لقينا من قرائنا عرفانا مشكورا نغتنب به ،

ويغتنب به كل من مارس التأليف فى هذا الموضوع الجليل على التخصيص ، ولا نعلم أن منهجنا فى الكتابة عن «السيد المسيح» قد لقى من أحد استنكارا يحسبه الكاتب أو القارئ فى حساب النقد المفهوم ، وكل ما هنالك أن بعضهم ظن أن التأليف عن السيد المسيح يقتضى منا أن ندين بالمسيحية أو ندين بجميع مذاهبها فى وقت واحد ، ولم يقل أحد أننا إذا كتبنا عن برهما وجب أن نكون برهميين ، أو كتبنا عن أديان الأمم وجب أن ننقل فيها من دين إلى دين ، ولو وجب ذلك على باحث لما كتبت تواريخ الأديان ولا تواريخ الدعاة إليها ممن يتفقون فى الملة الواحدة أو لا يتفقون ... بل لو وجب ذلك لما كتب عن الشرق إلا المشاركة ، ولا كتب عن أوربة إلا الأوروبيون ، ولا كتب عن الماضى إلا من كان فيه ، ولا عن المستقبل إلا مولود من بنيه ، ولا وجوب لشرط من هذه الشروط المفروضة فى حكم من أحكام النقد المفهوم .

وإنصافا لكثرة القراء الغالبة ، نقول إنهم من الوفرة بحيث تحسب هذه القلة إلى جانبها بحساب النسبة إلى الألف ، لأنها أندر من أن تحسب النسبة إلى المائة ، وإنما تصادفها على نسبة متفاوتة فى شعب شتى من المطالعات التاريخية الدينية ، فربما كتبنا عن الخلفاء الراشدين كلاما لم يعجب أفرادا من الشيعة، أو كتبنا عن معاوية بن أبى سفيان كلاما لم يعجب أفرادا من غيرها، ولكن العبرة من وراء هؤلاء بالقراء الذين يقرأون ما يوافقهم وما يخالفهم ولا يرضيهم من الكاتب أن يعطيهم نسخة مكررة مما فى ضمائرهم وخواطرم ، وبين أيدي هؤلاء القراء قدمنا الطبعة الأولى من هذا الكتاب ونقدم الآن طبعته الثانية على بركة الله .

● الباب الثانى ●

المسيح فى التاريخ

المسيح

يدل علم المقارنة بين الأديان على شيوخ الإيمان بالخلاص وظهور الرسول المخلص في زمن مقبل ، وظهر على عقائد القبائل الحمر في القارة الأمريكية أن القبائل التي تؤمن بهذه العقيدة غير قليلة في الأمريكتين ، وليس في هذا عجب . لأن الرجاء في الخير أصل من أصول الديانة ، والأمل في الصلاح مادة من مواد الحياة الإنسانية يبثها الخالق في ضمير خلقه ، ويفتح لهم بها سبيل الاجتهاد في طلب الكمال والخلاص من العيوب .

وقد يشتد هذا الأمل حين تشتد الحاجة إليه ، فكان المصريون الأوائل يترقبون «المخلص» المنتقد بعد زوال الدولة القديمة ، وروى برستيد عن الحكيم ابيور (Ipuwer) أن المخلص الموعود «يلقى بردا على اللهب ويتكفل برعاية جميع الناس ويقضى يومه وهو يلم شمل قطعانه»^(١) .

وقد كان البابليون يؤمنون بعودة «مردخ» إلى الأرض فترة بعد فترة لقمع الفتنة وتطهيرها من الفساد ، وكان المجوس يؤمنون بظهور رسول من إله النور كل ألف سنة ينبعث في جسد إنسان ، وقيل إنه هو زرادشت رسول المجوسية الأكبر الذي يرجعون إليه بتفصيل الاعتقاد في إله النور وإله الظلام ، وقد خلفت هذه العقيدة إلى ما بعد اليهودية والمسيحية والإسلام وأشار إليها

(١) صفحة ٧٩ من كتاب «نور من الشرق القديم» لمؤلفه جاك فنيجان .

الجاحظ وهو يتكلم عن أستاذه إبراهيم بن سيار النظام حيث قال:
«إن السلف زعموا أن كل ألف عام يظهر رجل لا نظير له ، فإذا
صدق هذا الزعم كان النظام للألف عام هذه».

أما الإيمان بظهور رسول إلهي يسمى «المسيح» خاصة فلم
يعرف بهذه الصيغة قبل كتب التوراة وتفسيراتها أو التعليقات
عليها ، في التلمود والهجادا وما إليها .

ومرجع التسمية نفسها إلى الشعائر التي وردت في سفر التكوين
وسفر الخروج وما يليهما من أسفار الأنبياء . فإن المسح بالزيت
المبارك شعيرة من شعائر التقديس والتكريم ، وأول ما ورد ذلك في
الإصحاح الثامن والعشرين من سفر التكوين حيث روى عن يعقوب أنه
«بكر في الصباح وأخذ الحجر الذي وضعه تحت رأسه وأقامه عمودا
وصب زيتا على رأسه ودعا ذلك المكان بيت إيل – أي بيت الله» .

وجاء في الإصحاح الثلاثين من سفر الخروج إن «الرب كلم
موسى قائلا : ... وأنت تأخذ أقضر الأطياب .. دهنا مقدسا
للمسحة .. وتمسح به خيمة الاجتماع وتابوت الشهادة والمائدة
وتقدسها فتكون قدس أقداس ، وكل ما مسها يكون مقدسا .
وتمسح هارون وبنيه وتقدسهم ..» .

وكان الأحبار والأنبياء يسمون من أجل هذا مسحاء الله وتنتهي
التوراة عن المساس بهم كما جاء في الإصحاح السادس عشر من
سفر الأيام : «لاتمسوا مسحائي ولا تؤنؤا أنبيائي» .

وكان مسح الملوك أول شعائر التتويج والمبايعة فكان شاعول
وداود من هؤلاء المسحاء .

ثم أطلقت كلمة «المسيح» مجازا على كل مختار منذور ، فسمى كورش الفارسي «مسيحا» كما جاء فى الإصحاح الخامس والأربعين من سفر أشعيا ، لأن الله أخذ بيده لإهلاك أعداء الإسرائيليين وإقامة بناء الهيكل من جديد ، وسمى الشعب كله مسيحا كما جاء فى المزامير وكتاب النبی حبقوق ، ومنه «خرجت لخلاص شعبك : خلاص مسيحك» بمعنى الشعب المختار .

وتكررت فى كتب «الهجاء» أو كتب التعاليم الإشارة إلى الرسول المنتظر باسم المسيح ، فتارة يطلق هذا الاسم على يوسف وتارة على موسى عليهما السلام ، ولا يزال المؤمنون بالرسالة المسيحية من طوائف اليهود ينتظرون مسيحا فى صورة رسول هاد أو صورة شعب مبرور ، لأنهم لا يدينون برسالة عيسى ابن مريم عليهما السلام .

وقد كان الإيمان بانتظار المسيح على أشده بعد زوال مملكة داود وهدم الهيكل الأول ، فردد الشعب الإسرائيلى وعود أنبيائه بعودة الملك إلى أمير من ذرية داود نفسه تخضع له الملوك وتدين الأمم لسلطانه ، ثم ترقى الإيمان «بالمسيح» بمعنى الملك إلى الإيمان بالمسيح بمعنى المختار أو المنذور للهداية والصلاح ، وبلغ هذا التحول غايته فى بعض النبوءات ومنها نبوءة أشعيا التى امتازت بتكرار هذه الوعود ، فمن وصف القوة والبطش والصولة والصولجان ، إلى وصف الدعة والتضحية والصبر على المكارة فى سبيل التحذير والتبشير ، وقد جاء فى الإصحاح الثالث والخمسين من صفات الرسول المنتظر أنه «محتقر ومخنول من الناس ورجل أوجاع وأحزان» .. وجاء فى الإصحاح التاسع من سفر زكريا أنه

«عادل ومنصور وديع يركب على حمار ابن أتان» ... واتفقت أقوال كثيرة على أنه يأتي مسبوقا براءد يعلن مجيئه ، وهو النبي إيليا (إلياس) منيعثا من الأموات .

وقد كان هذا الارتقاء فى فهم الرسالة المسيحية يصاحب أطوار الشعب الإسرائيلى فى تاريخه المتعاقب ، فيقوى الرجاء فى المسيح الملك كلما ضعفت الدول المسيطرة على فلسطين وهان خطب الثورة عليها وتعاظم الأمل فى استقلال رعاياها ، ويعود الرجاء إلى «المسيح الهادى» كلما استحكم سلطان الغالبين وبدا أن الأمل فى الخروج عليهم بقوة السلاح بعيد عسير ، وهكذا تراوح تفسير الرسالة المنتظرة بين رجعة الدولة وبعثة الهداية على حسب أطوار التاريخ ، فلما دخلت فلسطين فى حوزة الدولة الرومانية سنة خمس وستين قبل الميلاد وأخذ الأمل فى قيام الدولة يتضائل ويخلفه الأمل المتتابع فى انتظار الرسول المخلص والبعثة الروحانية، اقترن هذا التحول بظاهرتين تصطحبان حيناً وتفرقان بل تتناقضان جملة أحيان، فعظم سلطان الهيكل وكهانه حين تحول السلطان القومى كله إليهم وأصبح هذا السلطان ملاذ المتطلعين إلى كل رئاسة قومية تصمد للدولة الأجنبية ، ومن الناحية الأخرى جنت الضمائر المتعطشة إلى اليقظة الروحية جنوباً متمرداً على القديم مؤمناً بانتظار البعث من غير جانب «الهيكل» وبقياه وما جمد عليه مع الزمن من الموروثات والمأثورات .

فلما بلغ الكتاب أجله وحانت البعثة المرقوية كان المعسكران متقابلين متحفرزين على استعداد .

النبوة بين بنى إسرائيل

من تمام العلم باستعداد عصر الميلاد لدعوات النبوة أن نلم بأحوال النبوة فى الشعب الإسرائيلى منذ تكاثر عدده وتنوعت أعمال الرئاسة والتعليم بين قبائله وأسباطه ، فإن أحوال النبوة فى ذلك الشعب لم تكن على الصورة التى تسبق إلى خواطرننا من النظر فى تواريخ كبار الأنبياء ، وتواريخ الفترات التى مضت بين عهودهم فى الأمم المتعددة .

فنحن اليوم نستهل دعوة النبوة ونعلم عن يقين أن الذى يقدم على ادعاء النبوة فى عصرنا هذا يقدم على خارقة مستغربة ويعرض نفسه لاتهام المتدينين قبل المنكرين والملحدين ، لأن اتباع الأديان يؤمنون بختام النبوءات أو يؤمنون بأن النبى الجديد ينتقص عقائدهم ويزعم لنفسه أن يعلمهم ما لم يعلموه من كتبهم وأقوال أنبيائهم ، أما المنكرون والملحدون فهم لا يقبلون دعوى النبوة فى هذا العصر ولا فى غيره من العصور .

ونحن اليوم نعلم أن الفترة بين إبراهيم وموسى وبين موسى وعيسى وبين عيسى ومحمد صلوات الله عليهم قد طالت حتى حسبت بمئات السنين ، ففى اعتقادنا على الدوام أن ظهور الأنبياء حادث جمل لا يتكرر فى كل جيل ولا يراه الإنسان فى عمره مرتين.

ونحن اليوم نعلم من تواريخ كبار الأنبياء أنهم أقدموا على مصاعب تخيف المقدمين عليها وشقوا بدعوتهم طرقا لا يسهل

تذليلها ، لأنهم حطموا آلهة وسفهاوا أحلاما وغيروا العقائد التي درجت عليها الأمم عصورا بعد عصور ، وأقاموا عليها سلطان نوى السلطان كما أقاموا عليها شرائع الحاكمين والمحكومين . كذلك صنع محمد وكذلك صنع موسى عليهما السلام ، فمن تولى الهداية إلى دعوة على هذا النحو فهو متعرض للعدوان والبغضاء مقتحم على الناس طريقا لا يقبلون اقتحامه من أحد ، ولا يرون أحدا يقتحمه عليهم إلا أعنتوه ، وأقاموا له العراقيل .

أما أحوال النبوة في بني إسرائيل فينبغي أن نتصورها على غير هذا النحو لأنها تخالفه من جملة وجوه .

فأول ما هنالك من الفوارق أن الأنبياء في بني إسرائيل لم يكن وجودهم نادرة ، ولم يكن بينهم فترة ، أو لم يكن حتما لزاما أن تكون بينهم فترة ، فقد يوجد منهم في العصر الواحد أربعمئة نبي كما جاء في سفر الملوك الأول حيث جمع ملك إسرائيل «الأنبياء نحو أربعمئة رجل وسألهم أأذهب إلى رامة جلعاد للقتال؟» .

وخير ما ورد في وصف مكان الأنبياء بين بني إسرائيل قول النبي (محمد) صلوات الله عليه : «علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل» .

فقد كان عمل النبي في شعب إسرائيل كعمل العالم الفقيه في الأمة الإسلامية ، ولم يكن من المستغرب أن يسمع بها الخاصة أو العامة في وقت من الأوقات ، ولم يكن قيامهم إنكارا لقيام الأنبياء من قبلهم ، بل هو تفسير للكتب والنذر وحض على اتباع السنن التي رسمها لهم من قبل إبراهيم وموسى ويعقوب وغيرهم من الأنبياء السابقين ، بل كانوا يعلمون من كتب العهد القديم أن

الله وعد إسرائيل «أن يقيم أنبياء مثله ويجعل كلامه فى أفواههم (١٨ تنثية) وأن بعض هؤلاء الأنبياء قد يتحدث إلى الناس بكلام غير كلام الوحي فعليهم أن ينبذوه» .. «وإن قلت فى قلبك كيف تعرف الكلام الذى لم يتكلم به الرب فاعلم أن ما تكلم به النبى باسم الرب ولم يحدث ولم يصرف هذا كلام لم يتكلم به الرب .. فلا تخف منه» .

بل يجوز أحيانا أن تصدق الأقوال والعلامات ولا يجوز للشعب أن يستمع إلى وصايا الأنبياء إذا دعوه إلى عبادة رب غير إله إسرائيل .. فإذا قام فى وسطك نبى أو صاحب رؤيا وأعطاك آية أو أعجوبة . فلا تسمع لكلام ذلك النبى أو صاحب الرؤيا إن دعاك إلى عبادة آلهة أخرى لم تعرفها وتعبدها ولو صدقت الأعجوبة أو الآية ... (١٣ تنثية) .

ولم تكن النبوة بإذن من نوى السلطان أمراء كانوا أو كهانا أو شيوخا مطاعين فى القبيلة ، بل يمتلئ يقين الإنسان بالإيحاء إليه فيمضى فى تبليغ وحيه ولا يقوى أحيانا على كف لسانه كما قال أرميا : «قد أقنعتنى يارب فاقتنعت وألحت على فغلبت . صرت أضحوكة وهزا .. وكلمة الرب جللتنى بالعار والسخرية .. فقلت لا أذكره ولا أنطق باسمه بعد ، فكان فى قلبى كأنه نار محرقة محصورة فى عظامى .. فلم تكن لى طاقة بالسكوت» (٢٠ أرميا) .

وكثيرا ما كان النبى ينحى على زملائه فى عصره ويخالفهم فى تفسير النذر من ربه ، كما قال أرميا «من عند أنبياء أورشليم خرج نفاق إلى الأرض كلها .. فلا تسمعوا كلام الأنبياء الذين يتنبأون لكم فإنهم يبطلون عملكم ويتكلمون برؤيا قلوبهم» .

أو كما قال ميخا لملك إسرائيل : «هوذا الرب قد جعل الروح كذلك فى أفواه جميع أنبيائك هؤلاء» .

قال هذا فتصدى له صدقيا بن كنعانة «وضرب ميخا على الفك وقال له : من أين عبر روح الرب منى ليكمك» .

وكان المعهود فى الأنبياء كما روت كتب التوراة أن يطلب أنبياء إسرائيل حالة الكشف كما يطلبها المتصوفون والنسك فيما علمناه من أخبارهم المتواترة ، فمنهم من يصوم ويتعهد ويمسك عن فضول العيش ويلتمس المنازه والأنهار كما قال دنيال : «لم أكل طعاما شهيا ولم يدخل فى فمى لحم ولا خمر ولم أدهن حتى تمت ثلاثة أسابيع ، وفى اليوم الرابع والعشرين من الشهر الأول إذ كنت إلى جانب النهر العظيم دجلة رفعت عيني ونظرت» .

بل منهم من كان يستعين بالسماع ليشعر بصفاء الروح ويستلهم الغيب كما جاء فى سفر صمويل الأول : «إنك تصادف زمرة من الأنبياء يهبطون من الأكمة أمامهم رباب ودف ونأى وعود وهم يتنبأون فيحل عليك روح الرب» (٩ صمويل أول) .

أو كما جاء فى سفر الملوك الثانى : «فقال اليشع حى رب الجنود .. الآن فأتونى بعواد.. فلما ضرب العواد بالعود كانت عليه يد الرب» .

ولكن الأغلب مع هذا أنهم كانوا يرتانون الخلوات وينقطعون فى جوانب الأنهار «عند نهر خابور انفتحت فرأيت رؤى الله» (احزقيال) .

ولا يمتنع عندهم أن يلهم الله بالرؤيا الصالحة أو الدليل البين إنسانا من غير الأنبياء ومن غير شعب إسرائيل كما ألهم أبيمالك ويلعام ، ولكنهم يلهمون ليعرفوا بأنفسهم حق الأنبياء والمرسلين .

وكان الغالب على سامعى النبوءات أن يطلبوا آية يعلمون بها أن

المتكلم ينطق بوحى من الله ، ولكن طلب الآية لم يكن عندهم دليلا على اليقين والإيمان، وربما أذن للنبي أن يطلب الآية ويمعن فى طلبها فنرى من الأدب ألا يجرب ربه بدليل هذه الآيات (٧ أشعيا) .

على أنهم كانوا يلجأون إلى الأنبياء يستشيرونهم قبل الحرب أو الرحلة أو الإقامة لعلمهم أنهم أقرب إلى الله وأدنى أن يطلعوا على الغيب المحجوب عن أنظار الدنيويين المنغمسين فى هموم الحياة ، ومن هؤلاء الأنبياء من كان يستمع الوحي صوتا عاليا ومن كان يحسه إلهاما أو هدية أو رؤيا صالحة ، وغالبا ما كانوا يقصرون رسالتهم على النذير بالعقاب كلما خرج الشعب عن الأقدمين وانحرف عن سواء العبادة كما تلقاها آبائهم من الأنبياء السابقين ، فلم تكن النبوءة اقتحاما ولا بدعة مستغربة ، ولم يكن فيها خطر على النبي إلا حين يتصدى للملوك والأمراء فيأخذ عليهم مخالفة الشريعة أو مخالفة المأثور عن السلف ومن هؤلاء الملوك والأمراء من كان يعمد إلى التنكيل بالنبي فى هذه الحالة ليثبت للناس كذبه وأنه لم يأت من عند الله ، إذ كان موت النبي الكاذب إحدى العلامات على بطلان دعواه .

ولعلنا نصف الحالة حق وصفها حين نقول إن القوم كانوا يبحثون عن الأنبياء ، ويترقبونهم ولا يعتبرون ظهورهم خارقة يستهلونها أو يستغربون تكرارها ، وأن الإنسان المتهيئ للنبوءة كان يخشى أن يسكت عن الدعوة متى جاشت ضمائرُه بحوافزها وألحت عليه أياما بعد أيام ، حتى يصبح السكوت فى حكم سريرته عصيانا لأمر الله ونكولا عن إرادته ، ومتى استقر فى سريرته أن طلب الآية تجربة لله وضعف فى الإيمان فأسلم الأمور عنده حيث تجيش

نفسه بروح الله أن ينذر ويبشر ، وعلى الله بعد ذلك أن يثبت نبوته وأن يهديه ويهدي الناس إليه كما يشاء .

وفى عصر الميلاد . ذلك العصر الذى ترقبت فيه النفوس بشائر الدعوة الإلهية من كل جانب كما يتربص الراصدون كوكبا حان موعد طلوعه - لاجرم تتفتح الأذان لصوت المبشر الموعود ، ولا جرم كذلك أن يكون البرهان المطلوب منه على قدر الرجاء فى الخير المنتظر ، وأن يمتحنه الناس فيعسروا غاية العسر فى امتحانه ، خوفا من سهولة الدعوى على الأدعياء ، وخوفا من بطلان الرجاء فى إبان اللهفة على الرجاء ، فهو رجاء عظيم يعلقه المرتجون على برهان عظيم .

* * *

الطوائف اليهودية فى عصر الميلاد

كان العالم اليهودى فى العصر الذى ولد فيه السيد المسيح يشتمل على طوائف مختلفة ، لكل منها مذهب فى انتظار المسيح المخلص الموعود .

والتعريف بهذه الطوائف ضرورى لتقرير مكان العقيدة الجديدة بين العقائد التى سبقتها فى بيئات بنى إسرائيل .

وضرورى من جهة أخرى لأنه - فيما نرى - أقوى دليل يرد به على الناقدين المحدثين الذين ظهروا منذ القرن الثامن عشر وجمحت بهم شهوة النقد والتشكيك حتى جازوا الشك فى النصوص والروايات إلى الشك فى وجود السيد المسيح نفسه ، كأنه فى زعمهم شخصية من شخصيات الأساطير . وتسقط دعوى هؤلاء الناقدين بمجرد الإحاطة بأصول المذاهب التى كانت معروفة فى عصر الميلاد ، لأن الدعوة المسيحية كانت تعديلا لكل مذهب من هذه المذاهب فى ناحية من نواحيه . وكانت هذه التعديلات فى جملتها تنوب إلى وحدة متماسكة من القواعد والمثل العليا ، لأبد لها من «شخصية» مستقلة عن هذه المذاهب جميعا ، قادرة على عرض شعائرها وعقائدها على محك واحد متناسق الفكر والإيمان.

ونكتفى من الطوائف الدينية التى كانت معروفة فى عصر الميلاد بخمس منها ، وهى طوائف الصدوقيين والفريسيين والآسين والغلاة

والسامريين ، وكل طائفة من هذه الطوائف الخمس مهمة فى تاريخ العصر بمزية من المزايا التى تتوقف عليها قوة المذاهب الدينية .

فالصوقيون هم فى دعواهم أتباع «صنوق» وأسرتة الذين تواترت الروايات بأنهم كانوا يتولون الكهانة فى عهد داود وسليمان .

وكانت طائفتهم مهمة بمراكز أصحابها ، لأنهم على الجملة أنصار المحافظة والاستقرار وأصحاب الوجاهة والثراء .

وقد كانوا متشددين فى إنكار البدع والتفسيرات . متشبثين بالقديم يؤيدون سلطان الهيكل والكهان ويقبلون أقدم الكتب التى احتوتها التوراة وهى كتب موسى عليه السلام ، ويرفضون ما عداها ولا سيما المأثورات المنقولة بالسماع .

وتدعوهم المحافظة على النظام القائم إلى مسلك يناقض عقيدتهم فيما هو ظاهر من لوازمها . فقد كانوا أقرب اليهود إلى الأخذ بالحضارة اليونانية وعادات المعيشة فى البيئات الرومانية ، ومنهم من كان يدين ببعض المذاهب الفلسفية كمذهب أبيقور كما كان مفهوما فى ذلك العصر ، وقد كان الشائع عنه يومئذ أنه مذهب اللذة الحسية والمتعة بالترف والنعيم ، ولكنهم فى الواقع لا يناقضون سنتهم وسنة أمثالهم فى كل زمن ، فأنهم يحافظون على نظام المجتمع لأنهم أصحاب اليد الطولى عليه ، ولهذا يحبون متاعه ونعيمه ويوفقون بينهم وبين أصحاب السلطان السياسى وقد كانوا يومئذ من اليونان والرومان ، ويملى لهم فى هذه النزعة أنهم يؤمنون بأن الكتب اليهودية الأولى لا تذكر البعث ولا اليوم الآخر ولا تعد الصالحين حياة بعد هذه الحياة ، خلافا للطوائف الأخرى التى تؤمن بالبعث والحساب .

وقد كانت الحملة على السيد المسيح بقيادة اثنين من كبار الكهنة الصدوقيين ، وهما «حنانيا» و«قيافا» .. ولم يكن فى ذلك عجب . لأن الصدوقيين جميعا يحافظون على سلطان الهيكل ويحافظون على النظام القائم أو لا يستريحون إلى الثورة والانقلاب .

وخلاصة الآداب الصدوقية أنهم حرفيون فى مسائل الدين متوسعون فى مسائل المعيشة ، وأنهم يعاشرون الأجانب ولا يعتزلونهم كسائر أبناء قومهم ، لأن أعمالهم ومراكزهم متصلة بنوى السلطان .

وتقابل الصدوقيين طائفة أخرى هى طائفة الفريسيين ، وهى أقوى من الطائفة الصدوقية بكثرة العدد وشيوع المبادئ والآراء ، وحسن السمعة بين سواد الشعب وعلية القوم الذين لا يخاطبون الأجانب ، وإن لم يكن بين أفرادها كثيرون فى مرتبة الرؤساء والوجهاء .

واسم الفريسيين مأخوذ من كلمة عبرانية تقارب كلمة «الفرز» العربية فى لفظها ومعناها ، فهم المفروزون أو المتميزون ، وخصومهم يطلقون عليهم هذا الاسم تهكما وتحقيرا لاعتقادهم أنهم فرزوا أنفسهم عن السلف واعتزلوا طريق الجماعة الأولى . أما هم فقد كانوا يطلقون لقب الفريسيين أو المفروزين على أنفسهم ويربونه إلى خطاب الله لبنى إسرائيل جميعا كما يروونه فى الإصحاح العشرين من سفر اللاويين ، فهناك يخاطب الله الشعب قائلا : «وقد ميزتكُم من الشعوب لتكونوا لى» .. فهم عند أنفسهم المميزون المفضلون .

لهذا كانت تلازمهم فى بعض الأحيان صفات الادعاء والتعالى التى تلازم كل طائفة تستأثر لنفسها بالمزيد بين الطوائف الأخرى ، وكان بعضهم هدفا لحملات السيد المسيح تنديدا بما يظهرهونه من الثقة والكبرياء .

على أنهم كانوا يقابلون بهذه الكبرياء كبرياء الوجاهة والثروة التي كانوا يستنكرونها على خصومهم الصدوقيين ، وكانوا يثيرون على السلطان «الرسمى» حيث كان فى الهيكل أو فى المراجع الأجنبية ، فكانوا ينكرون على الكهان استبدادهم بالشعائر والمراسم ، وينكرون فى الوقت نفسه عادات الأجانب والمتشبهين بهم محاكاة للحكام والمتسلطين .

وقد كانت ثورتهم الأولى على البدع الأجنبية التي كانوا يرفضونها كل الرفض ولا يسامحون من يقبلها ، فلما أمر الملك «أنطيوخس» كاهن الهيكل أن يضحي فى مذبحه بالخنازير (سنة ١٦٨ قبل الميلاد) قاموا قيامة رجل واحد وعرضوا أنفسهم للموت بالمئات والألوف كراهة لهذه البدعة النجسة ، وحدث فى عهد الرومان أن الوالى «بترونيوس» عجب من عنادهم فى مقاومة الدولة الرومانية مع ضعفهم وقوتها ، فسأل زعماءهم : كيف يخطر لكم أن تحاربوا قيصر ولستم أكفاء لقوته ؟ فقالوا : نحن لا نحارب قيصر ولا نزعم أننا أكفاء لقوته ، ولكننا نموت على بكرة أبينا ولا نخالف الشريعة ، وكشفوا رقابهم مستعدين لإثبات ما يقولون .

ومن نقائصهم أن ثورتهم على استبداد الهيكل ورغبتهم فى تعميم الشعائر التي كانت محصورة فى المحارب هي التي دعتهم إلى إقامة هذه الشعائر فى البيوت بغير حاجة إلى الكهان المرسومين ، ولكنهم لم يلبثوا أن جعلوا من كل بيت هيكلًا مقدسًا المراسم .. فكانوا على ميلهم إلى السماحة ومقاومة الاستبداد «الرسمى» أشد من المتشددين .

إلا أن الغالب عليهم حين يبتعدون عن الأمور التي تتعرض لهذه النقائض أنهم أقرب إلى التصرف والقياس ، أو أقرب إلى تحكيم العقل في مسائل النصوص والتقاليد ، فكان الصدوقيون مثلاً يصرون على شريعة العين بالعين والسن بالسن ولا يقبلون الدية ، وكان الفريسيون على عكس ذلك يفضلون الدية والمسامحة على القصاص ، وكان الصدوقيون أقرب إلى المادية والقواعد العملية وكانوا هم أقرب إلى الروحانية والآداب النظرية أو آداب التأمل والتفكير ، وقد كان إنكار البعث والحياة الروحية أشد ما ينكرونه على خصومهم الصدوقيين ، ومن أجل هذا سبقوهم مراحل إلى انتظار الخلاص أو انتظار المسيح المخلص في عالم الروح ، غير مقيد بشروط الصولة والصولجان .

وإذا وصف الصدوقيون على الإجمال بأنهم طبقة «الارستقراطيين» فالذين يستحقون وصف الديمقراطيين دون غيرهم من طوائف اليهود في ذلك العصر هم الفريسيون .

وقد جاء عصر الميلاد وهم ينقسمون إلى فريقين : فريق منهما يتبع الحكيم «هلل» الذي قدم إلى فلسطين من بابل وهو الفريق السمع الودود في معاملة الأجانب ، والفريق الآخر يتبع الحكيم «شمائ» وهو أقرب إلى التحرج والتضييق ورد الراغبين في دخول الدين من غير اليهود، وكان شعار هلل الاعتدال بين الزهد والمتاع وكلمته الماثورة «إن الزيادة في اللحم زيادة في الدود» .. وشريعته في المعاملة أن الشريعة كلها كلمة واحدة وهي ألا تصيب أحداً بما تكره أن تصاب به ، وكل ما عدا ذلك من الأحكام المنزلة فهو تفسير وتفصيل ، وأما الحكيم شمائ فقد كان الاعتدال بين الزهد والمتاع أكثر مما يطبق ، وروى أنه كان يحترف التجارة

ليعيش من كسب عمله ، وأن غيرته على القديم كانت أقوى من إقباله على التجديد والتصرف فى تأويل النصوص .
والقول الراجع بين المؤرخين أن معلمى السيد المسيح فى صباه كانوا من طائفة الفريسيين .

والطائفة الثالثة التى تقل عن هاتين الطائفتين فى العدد كثيرا وتسايها أو تزيد عليها فى القوة والأثر هى طائفة الآسين أو الآسينيين كما يكتبها رواة الأخبار عنها فى عصر الميلاد .
عددها كما قدره المؤرخ يوسفوس والفيلسوف فيلون لا يزيد على أربعة آلاف يعيش أكثرهم فى جنوب فلسطين .

ومصدر قوتهم صرامة العقيدة وتنظيم الخطة ، وقد تكون دلالتهم أعظم من قوتهم ، لأنهم طائفة من صميم الأمة الإسرائيلية قد استقلت بشعائرها وعباداتها وآرائها وأسرارها وأوشكت أن تستقل عن «الهيكل» كله فى علاقتها بالدين والقومية ، ولولا أنها تعترف بتقريب القرابين فى الهيكل لما حسبت من طوائف اليهود ، ولكنها مع هذا تنكر ذبح الحيوان ولا تقرب القرابين من غير النبات .

واسم هذه الطائفة مختلف عليه ، ولكن الراجع من الأقوال المتعددة أن الاسم مأخوذ من كلمة «آسى» بمعنى الطبيب أو النطاسى فى اللغة الآرامية ، وهى تفيد هذا المعنى فى اللغة العربية التى تعد اللغة الآرامية أقرب اللغات السامية إليها ، ومن المعقول أن يتسمى أصحاب هذا المذهب بالآسين لأنهم كانوا يتعاطون طب الروح ويدعون إبراء المرضى بالصلوات والأوراد ، كما يدعون العلم بخصائص العقاقير .

وقد نشأت الطائفة على الأغلب بالإسكندرية فى القرن الثانى قبل الميلاد واقتبست من المدارس الإسكندرية كثيرا من أنظمة العبادات السرية وبعض المذاهب الفلسفية ، كمذهب فيثاغوراس الذى يحرم ذبح الحيوان ويدعو إلى التقشف والقناعة بالقليل .

وكان حراما عند أبناء هذه النحلة أن يملك أحدهم ثوبين أو زوجين من النعال أو يدخر الأمتعة والأقوات ، وكانت الرهبانية غالبية عليهم إلا من أذن له بالزواج ويعفى من قيود النسك والبتولة .

وكانوا ينتظمون فى النحلة على ثلاث درجات . درجة التلمذة ويقبلون فيها الصبيان فيما دون الحلم ، ثم درجة المقسمين وهم الذين يقسمون اليمين ويقضون سنة فى الرياضة والتدرب على العبادة والاطلاع على الأسرار ، ثم ينقل المريد إلى درجة الواصلين ويقضى فيها سنتين ، ثم يلبس شعار الطائفة وهو ثوب أزرق وزنار ويحمل الفأس فى يده ، كناية عن العمل الشاق ، ولهم بين المرحلة الأولى - والمرحلة الثانية شعائر متواترة يقوم بها الأساتذة ، منها الاغتسال وتلاوة بعض العهود ، ويقسم أحدهم مرة واحدة يمين الأمانة والمحافظة على سر الجماعة ، ويحرم عليه القسم بالحق أو بالباطل مدى الحياة ، ويجوز فصل العضو بعد رسمه إذا حث فى يمينه واتفق مائة من الإخوان على إدانته ، بل يجوز الحكم عليه بالموت إذ بلغ الحث حد الخيانة والكفر بقواعد الإيمان .

وهم يتطهرون من الحدث ، ويصلون عند الفجر ، ويحافظون على الراحة فى يوم السبت ، ومنهم من لا يستبيح فى ذلك اليوم إزالة الضرورات .

وليس بينها رئاسة ولا سيادة ، والرق عندهم حرام ، وعملهم

المفضل الزراعة والصناعة اليدوية ، أما التجارة ، فهي فى مذهبهم عمل خبيث أو غير لائق ، وأخبط منها حمل السلاح للقتال .

والمادة عندهم مصدر الشر كله ، والسرور بها سرور بالندس والخيانة ، وكان يغلب عليهم من أجل هذا وجوم الصمت والندم ، وكل ما يباح لهم من السرور فهو سرور الروح أو سرور الاتصال بعالم الأرواح ، وهو عالم سماوى فى أعلى الأثير يرتفع إليه المؤمن بالعبادة والرياضة والقنوت .

وكانوا يتأخون ويصطحبون اثنين اثنين فى رحلاتهم ، وقلما كانوا يشاهدون فى المدن الأهلة بالسكان أو فى الأحياء التى يرتادها القصاد للفرجة وإزجاء الفراغ .

وهم مؤمنون بالقيامة والبعث ورسالة المسيح المخلص ، معتقدون أن الخلاص بعث روحانى يهدى الشعب حياة الاستقامة والصلاح، ورائدهم فى طلب الرضى من الله هو النبى عاموس الذى كان يعلم الشعب أن التقرب إلى الله بالعدل والرحمة خير من التقرب إليه بالذبائح والهدايا .

ولا يبعد أن يكون الغلاة أو الجليليون أتباع يهودا الجليلى فرقة متطرفة من فرق الآسين ، لأنهم يسلكون مسلكهم فى التقشف والقناعة ويزيدون عليهم بالحض على العمل لتحقيق النبوءات وتقريب يوم الخلاص ، وهم الذين ثاروا ونظموا العصابات فى السنة السادسة أو السابعة قبل الميلاد وتمردوا على أمر الإحصاء الذى صدر من «كرينياس» حاكم سورية وأصبح اليهود بموجبه معبودين فى رعايا قيصر ، أو عبيده الذين يدينون له بالسيادة .

وحجتهم أن طاعة القيصر من عبادة الأوثان ، وأن إحصاء الشعب لاعتباره من عبيد القيصر مروق به من الديانة ولما رفع الملك هيرود تمثال النسر القيصرى فوق هيكل بيت المقدس ذهب اثنان من الغلاة إليه وانتزعا عنة وأنذر إخوانهما من يعيده إلى مكانه بالموت ، وقد ثار هؤلاء فى سنة الإحصاء بقيادة يهوذا الجليلي ومات هو وأبنائه ونووه فى إبان الثورة ، وكانت الدولة الرومانية تحذر الفتنة فى هذه البقعة المتوسطة بين القارات الثلاث ، فكانت تؤثر التقية والمدارة فى معاملة الثائرين ، ولا تأخذهم بالقمع والسطوة إلا إذا ضاقت بها سبل الحلم والأناة .

والطائفة السامرية خليط من اليهود والآشوريين كانوا يقيمون فى مملكة إسرائيل القديمة ، يقال إنهم قبائل آشورية أرسلها ملوك بابل إلى فلسطين ليسكنوها فى أماكن القبائل اليهودية التى نفيت إلى ما بين النهرين وسميت من أجل ذلك بسبايا بابل ، ويقال إنهم اختلطوا باليهود الذين بقوا فى بلادهم ولم تحملهم الدولة البابلية إلى بلادها مع القبائل المسيية ، فوقع من هذا الاختلاط فى السكن والنسب اختلاط فى العادات والعبادات ، وعاد اليهود الذين رجعوا من السبى بعد سقوط بابل فأتكروا من السامريين شعائرهم المخالفة لتعاليدهم واتهموهم بعبادة الأوثان ، ورفضوا مشاركتهم فى بناء الهيكل الجديد ، فعمد السامريون إلى بناء هيكل خاص لهم فى جرزيم وجعلوا يتعمدون أن يدنسوا هيكل بيت المقدس ويحصروا القبلة فى هيكلهم ومثابة حجهم وعبادتهم ، وقد بقى

منافسا لهيكل بيت المقدس زهاء مائتى سنة حتى هدمه رئيس كهان بيت المقدس حناهير كانوس قبل الميلاد بأكثر من مائة سنة ، ولكنهم أعادوا بناءه وظل قائما حتى هدمه الرومان بعد ثورة السامريين فى القرن الخامس للميلاد ، وقد هدم فسياسيان مدينتهم وأقام على أنقاضها مدينة سماها المدينة الجديدة «نيوبوليس» أو نابلس المعروفة اليوم ، ولا تزال بقايا السامريين تحتفظ بتقاليدها وتعتمد على نسخة التوراة المكتوبة بلغتها ، ولا تعترف بكتاب بعد الكتب الخمسة التى تعرف بالكتب الموسوية ، ولا تدين بعاصمة مقدسة غير موطن هيكلها المهدوم جرزيم ، وقد استحكم العداء بين أصحاب الهيكلين فى عصر الميلاد حتى بطل الأمان فى السفر بين السامرة والبلاد الأخرى ، وتعرض للإهانة والنكال كل من خاطر بالسفر إلى السامرة من يهود الجنوب أو الشمال .

ومن المحقق أن هؤلاء السامريين كان لهم شأن فى تطور الفكرة المسيحية أو فكرة الخلاص المنتظر على يد الرسول الموعود ، ويرجع شأنهم هذا إلى النزاع القديم بين مملكة يهوذا فى الجنوب ومملكة إسرائيل التى ورثها السامريون ، وهم ينتسبون إلى يعقوب ويدعون أنهم دون غيرهم الجديرون باسم «الإسرائيليين» .

فإذا اعتقد أصحاب مملكة يهوذا فى الجنوب أن عاصمتهم - بيت المقدس - هى مقر الملك المنتظر ، وأن هذا الملك المنتظر سيكون من سلالة داود فهذا الاعتقاد يرضيهم ويرد المجد إلى دولتهم ويجعل الخلاص على أيديهم ، ولكن السامريين أبناء

الشمال كانوا يلجون فى عدائهم لداود وذريته ويثيرون النزاع القديم بين الأسباط ، وينكرون على الأقل عقيدة الخلاص على يدى ملك من أسرة الملك فى يهودا ويفتحون بذلك السبيل إلى الإيمان بالخلاص الروحانى والهداية الشعبية ، ويزعزعون الثقة فى أحبار الهيكل الجنوى وفيمن عسى أن يبايعوه بالملك ، إذا حان الموعد المقدر .

ولم تخل البلاد جميعا - مع هذا - من ناس هنا وهناك يؤسوا من جميع الطوائف والنحل واعتزلوا الدنيا وعاشوا فى الصوامع بمعزل عن العمران ، وارتفع شأنهم فى أعين الشعب لسوء ظنه بالدعاة المغامسين للدنيا فى بينات الساسة والكهان ، ومن هؤلاء «بانوس» الذى تتلمذ عليه يوسفوس المؤرخ الكبير ثلاث سنوات ، وكان هذا الناسك التأثر يعيش فى عزلة ويأكل مما يتفق له بغير سعى ولا مسألة ، ويكثر من التطهر بالماء والتزكى بالرياضة والتلاوة ، وكان على مثال بانوس نساك متعددون يشبهونه فى شعائر الاعتزال والاعتسال ، وأشهرهم يحيى المغتسل المعروف فى الأنجيل باسم يوحنا المعمدان !

أم موقف الهيكل من هذه الطوائف والفرق فهو الموقف «الرسمى» المعهود ... أو موقف المسئولين الذين يحاولون أن يتجنبوا التحيز لهذا أو لذاك ، ويجتهدون غاية اجتهادهم أن يكسبوا ثقة الشعب ولا يفضبوا سلطان الدولة ، وقلما يتيسر النجاح فى هذه المهمة . ولا سيما فى أوقات القلق والتطلع والتبرم بكل موجود .

كان الهيكل خيمة فى عهد البداوة ، وكان الشعب يعتقد قديما أن الله يتجلى فى هذه الخيمة للأنبياء والكهان ، ثم بنيت الخيمة من خشب يفك وينقل فى أيام التيه ، ثم أقام سليمان الحكيم هيكله

بديلا من الخيمة والمعبد الخشبي ، وقيل إنه أنفق على بنائه مائة ألف وزنة من الذهب وألف ألف وزنة من الفضة غير ما جمعه أسلافه وأعقابه ، وبلغت تكاليف بنائه بحساب أيامنا الحاضرة نصف مليار من الجنيهات وضعف ذلك في حساب الآخرين حسب تقدير المثلثال في المعاملات الرسمية وغير الرسمية ، وعظمت هيبة الهيكل وارتفعت أقدار كهانه وأحباره ردحا من الزمن ، ثم هدمه البابليون بعد أن قام في مجده أكثر من أربعة قرون ، ثم أمر كورش الفارسي بإعادة بنائه في سنة ٥٣٦ قبل الميلاد ، وجاء الملك هيرود بعد خمسة قرون فجدد بناءه وأضاف إليه ، وتم ذلك أو كاد في عصر الميلاد .

لكن الهيكل بعد تقلب العصور وسيطرة الدولة على مناصب الكهانة خسر من المكانة بمقدار ما كسب من الفخامة ، وبدأ عصر الميلاد وسلطان الهيكل يتداعى في الحقيقة الواقعة ويتمكن في الصورة الظاهرة : يتداعى لأنه يقوم على غير ثقة ، ويتمكن لأنه كان المثل الوحيد الذي بقي لقومه بعد زوال ملكهم واليأس من إعادة ذلك الملك ، مع غلبة الرومان على المشرق والمغرب في عصر الميلاد .

وقد كانت وظائف الهيكل كلها محصورة في أصحاب الكهانة ، وهي وظيفة دينية كانت موقوفة على سلالة هارون أو قبيلته يتولاها غيرهم من أسباط اليهود ، ومن أعمالهم في الهيكل إمامة الصلاة والإفتاء في مسائل الفقه وتقديم الذبائح والخدمة الدينية في الأعراس والماتم والعناية بالأنبية المقدسة ، وقد تزايد عددهم مع الزمن حتى قيل إن القائد رزبابل (أى المولود في بابل) كان معه عند عودته من

البلاد البابلية نحو أربعة آلاف وثلاثمائة كاهن غير السابقين والمتخلفين ، ولهذا كانوا يقسمونهم إلى فرق تقوم كل فرقة منها بالخدمة أياما من الشهر ، ويقسمون جميعا فى النذور والمرتبات .

ولما تطاول الزمن وتكاثرت ذرية هارون وجد منهم ألوف بغير علم وبغير عمل ، يتعاطون صناعة الكهانة ويقتسمون النذور ولا يشتركون فى تعليم الشعب ولا فى إقامة الصلوات ، ووجد إلى جانبهم أناس يعرفون الكتابة ويسجلون الأسفار الدينية ولا نصيب لهم من وظائف الهيكل ولا نذوره وأوقافه ، وهؤلاء هم جماعة «الكتبة» أو فقهاء الدين ، وكانوا جميعا من الفريسيين لأنهم هم الذين يقبلون الأسفار الحديثة ويعتمدون عليها فى العبادات والمعاملات ، خلافا للصدوقيين الذين كانوا - كما تقدم - يقصرون تلاوتهم على الكتب الموسوية الخمسة ويرفضون كتب الأنبياء من بعدها ولا يعتمدون من ثم على جماعة الكتبة والفقهاء .

فلما جاء عصر الميلاد كان كثير من الكهان يشتركون فى صناعة الكهانة ولكنهم لا يعملون فى الهيكل ، وكان كثير من الكتبة والفقهاء يشتركون فى العلوم الدينية ولكنهم لا يحسبون من رؤسائه الوراثةين، وشاع بين الشعب إهمال الكهان فى المسائل الدينية التى تحتاج إلى التعليم والإفتاء على الخصوص وشاع بين الشعب كذلك الإقبال على العلماء «غير الوراثةين أو غير الرسميين» لسؤالهم فى المعضلات والافتداء بهم فى مسالك الحياة ، فأصبحت المكانة «التقليدية» بضرية قوية وانفسح الطريق للدعوة الدينية غير مصحوبة بالمراسم «الكهنوتية» والشعائر «الهيكلية» على الخصوص .

وولد السيد المسيح ووظائف الهيكل على أشهر الروايات مصفاة

فى المجمع المقدس الذى يطلق عليه اسم «السنةدرين» .. وعدة أعضاءه واحد وسبعون عضوا منهم ثلاثة وعشرون يتألف منهم المجلس المخصوص وتغلب عليه الصبغة الرسمية التقليدية ، ويتصل أعضاءه برجال الدولة فى الشؤون العامة وما يرجع منها إلى تنفيذ الأحكام والمحافظة على الشريعة المحلية أو الشريعة الموسوية .

وعلى حسب المؤلف يحاول أصحاب المناصب فى «السنةدرين» أن يرجعوا بأصله إلى أقدم العهود ، وكانوا يزعمون أنه هو المجلس الذى ورد ذكره فى سفر العدد إذ يقول : «فقال الرب لموسى اجمع إلى سبعين رجلا من شيوخ إسرائيل الذين تعلم أنهم شيوخ الشعب وعرفائه وأقبل بهم إلى خيمة الاجتماع فيقفوا هناك معك ، فأنزل أنا وأتكلم معك وأخذ من الروح الذى عليك وأضع عليهم فيحملون معك ثقل الشعب فلا تحمله أنت وحدك» .

غير أن المراجع التاريخية ومراجع الكتب الدينية نفسها تخلو من ذكر السنةدرين ، إلا إشارة عابرة هنا وهناك لا يستفاد منها تقدير عدده ولا تفصيل حقوقه ووظائفه ، ومما لا ريب فيه أن المجلس الذى كان فى عهد السيد المسيح قد سلب حق الحكم فى الجرائم الكبرى قبل هدم الهيكل الثانى بنحو أربعين سنة ، وكانت أحكامه الكبرى فى أيام المسيح معلقة على إقرار الحاكم الرومانى ببرمها أو ينقضها حين يشاء .

وإذا نظرنا إلى موقف هذه الهيئة من بشرى «المسيح المنتظر» لم نكد نرى فيها باعثا إلى الترحيب بتلك البشرى ، لأنها تتضمن الحكم بفساد الزمن كله واليأس من صلاحه واتهام القائمين على شؤون الدين بين أهله ، ولكنها مع هذا لا تستطيع أن تتنكر لهذه الدعوة لأنها هى باب الأمل الوحيد فى وجه المؤمنين والمترقبين ، فهى

فى موقف الخائف من رجاء الشعب كله أن يتحقق على غير يديه، أو موقف من يتأهب للبطش بالدعوة على قدر الإقبال عليها ومخايل الأمل فى شيوعها وانتشارها ، وهى إذا انتشرت لم يكن انتشارها فى مثل ذلك العهد مقصورا على الدهماء بون غيرهم ، لأن الفقهاء والعلماء والمتعلمين كانوا من الفريق الذى يستريب بالكهان ولا يأتى أن يصدق فيهم أنهم كهان فاسدون مفسدون ، لأنهم آخر الزمان الذين تدركهم صيحة النذير وينصب لهم ميزان الحساب .

ولا يستوفى الكلام على القوى الدينية التى كان لها عمل محسوس فى موطن السيد المسيح فقبل ميلاده عليه السلام بغير الإشارة إلى طائفة النذريين أو المنذورين الذين وهبوا أنفسهم أو وهبهم أهلهم لحياة القداسة وخدمة الله والتبشير باليوم الموعود : يوم الخلاص من الظلم والجور والتطهر من الذنوب .

ولم يكن هؤلاء النذريون طائفة تجمعها الوحدة التى تجمع بين أصحاب النحل والمراسم الاجتماعية ، ولكنهم كانوا أحادا متفرقين ينذر كل منهم نفسه أو ينذره أهله على حدة ، ولا ينتسبون إلى جماعة واحدة غير جماعة الأمة بأسرها .

والكلمة باللغة العربية ترجع إلى مادة تفيد معنى التجنيد واستعيرت على ما يظهر للجهاد فى سبيل الدين ، يقال نذر الجيش الرجل جعله نذيرة أى طليعة . وربما كان من عمله أن ينذر قومه بالعدو ويبعدهم عن المخاطر والمفاجآت ، ولا شك أن المادة تدور حول هذا المعنى فى العبرية مع اختلاف الحروف والأوزان .

ولا يشترط فى النذرى أو المنذور أن يهجر العالم ويعتزل الناس فى الصوامع ولكنه يراض على حياة التنطس فلا يجوز له شرب

الخمير ولا أن يدينس جسده بملامسة الموتى أو الأجسام المحرمة ، وعليه أن يرسل شعره ولا يحلقه قبل وفاء نذره إن كان منذورا لأجل مسمى ، وقد ينذر الطفل قبل مولده ويمتد نذره طول حياته ، ويقال عن المنذور أنه بمثابة النبي فى سن الفتوة ، قال النبي عاموس بلسان يهوا إله بنى إسرائيل .. وأقمتم من بينكم أنبياء ومن فتيانكم نذيرين .. لكنكم سقيتم النذيرين خمرا وأوصيتم الأنبياء أن يدعوا النبوة والنبوة هنا بمعنى الإنذار بما سيكون .

وقد تكاثر النذيريون قبيل مولد السيد المسيح لأنه وافق نهاية الألف الرابعة من بدء الخليقة على حساب التقويم العبرى . وهو الموعد الذى كان منتظرا لبعثة المسيح الموعود ، لأنهم كانوا ينتظرونه على رأس كل ألف سنة ومنهم من كان يقول إن اليوم الإلهى كألف سنة كما جاء فى المزامير ، وأن عمر الدنيا أسبوع إلهى ، تنقضى ستة أيام منه فى العناء والشقاء ويأتى اليوم السابع بعد ذلك كما يأتى يوم السبت للراحة والسكينة ، فיום ألف سنة كاملة هى فترة الخير والسلام قبل فناء العالم . ولا يزال الغربيون يعرفونها باسم الألفية mellinnium ويطلقونها على كل عصر موعود بالسعادة والسلام .

فالذين قدروا أن القيامة تقوم بعد سبعة آلاف سنة من بدء الخليقة كانوا يؤجلون قيام ملكوت السماء على الأرض إلى نهاية الألف السادسة ، ويومئذ تسود دولة المسيح الموعود ، ولكنهم كانوا كغيرهم فى انتظار رسول من عند الله كلما انتهت ألف سنة من بدء الخليقة ، وكانت بداية الألف الخامسة موعدا منظورا أو منذورا يكثر فيه النذيريون ، لعلهم يحسبون من جند الخلاص أو لعل واحدا منهم يسعده القدر فيكتب الخلاص على يديه .

والمهم فى أمر النذيرين بالنسبة إلى السيد المسيح أن النبى
يحيى المقتسل (يوحنا المعمدان) كان علما من أعلامهم المعدودين
وكان السيد المسيح يعتمد على يديه أو يأخذ العهد عليه ، وأن
بعض المؤرخين يحسب السيد المسيح من النذيرين ويلتبس عليه
الأمر بين النذيرى والناصرى وهما فى اللفظ العبرى متقاربان ،
ومن هؤلاء المؤرخين من يزعم أنه لم يكن من الناصرة بل يزعم أن
الناصرة لم يكن لها وجود لأنها لم تذكر قط فى كتب العهد القديم،
ولكن الأرجح فى اعتقادنا أن الناصرة نفسها كانت تسمى نذيرة
بمعنى الطليعة عندما كانت على تخوم الأرض التى فتحها العبريون
قديما ، وأنها كانت مرقبا صالحا للاستطلاع لأن التلول التى
تحيط بها تكشف جبل الشيخ والكرمل والمرج المعروف باسم مرج
ابن عمير ، وبهذا تزول الصعوبة التى اعترضت المفسرين الغربيين
على الخصوص ولا سيما الناظرين فى اللغة اليونانية ، لغة
الأناجيل ، فلا عجب أن يضلوا مع التصحيف اللسانى فلا يفرقوا
بين النسبة إلى المنزورين والنسبة إلى النذيرة ، وبخاصة إذا كان
اسم البلدة قد عرض له التصحيف على ألسنة العبريين والغرباء
على طول الزمن ، فنطقوه تارة بالصاد وتارة بالسين .

وليس النذيرون طائفة موحدة كما أسلفنا ، ولكنهم ينتمون إلى
كل مذهب يوافق حماية الشباب، وهذا الذى جعلهم قوات ذات بال فى
عصر الميلاد خاصة ، لأنهم جميعا فتیان معمورة قلوبهم بالأمل
معمودة نياتهم على الإصلاح ، يؤمنون بأنهم رواد الدعوة إلى
المسيح الموعود ويتربقون ظهوره للترحيب به والإصفاء إليه
ولا تحيط بهم طائفة أو مذهب محدود .

الحالة السياسية والاجتماعية فى عصر الميلاذ

فتحت سورية وفلسطين للدولة الرومانية على يد القائد الكبير «بومباى» الذى قضى على ثورة العبيد الثالثة بقيادة «سبارتاكوس» المشهور .

وقد حسبت هزيمة «سبارتاكوس» من العظماء التى أضافت إلى مجد بومباى وخلدت ذكره بين أبطال الرومان ، ولكن هذه العظماء تضيفى على الأبطال والدول مجدا لا ينطوى على خير كبير ، فمن دلائل القوة أن تستطيع الدولة قمع فتنة كنتك الفتنة الجبارة التى لم يعرف لها مثيل فى ثورات العبيد الأقدمين ، ولكنها ولا ريب دلائل القوة التى تقابلها دلائل الضعف من جانب آخر، فلو لم يكن فى بنية الدولة صدى مخيف لما استطاع عبد أن يجمع سبعين ألف عبد ويظهر بهم جيوش روما زهاء ثلاث سنوات ولولا خلل فى كيان المجتمع لما اشتمل على أضعاف هذا العدد من الأرقاء المسخرين الذين ينظرون إلى مجد رومة نظرة الحقد ، ويجازفون بالحياة ليهبطوا بها إلى الحضيض .

وقد كان سبارتاكوس من أهل تراقية ولم يكن أول «عبد» شرقى ثائر على الدولة الرومانية ، بل سبقه رقيق آخر من البلاد الشرقية إلى الثورة فى صقلية سنة (١٤٣ قبل الميلاد) واستطاع أن يقيم له

عرشا استقر فى الجزيرة عشر سنين ، وهذه هى الثورة التى تجلى قائدها «أونس» لأتباعه فى صورة النبى المرسل وفى شارة الملك المتوج بيد الله ، وكان أصله فى سورية وكثير من أتباعه شرقيون .

وقد سبقت ثورة أونس السورى ولحقت بها ثورات من قبيلها لم تبلغ مبلغها من العنف ، ولم تخل إحداها من صبغة دينية فيما تدعيه لقادتها ، وكانت واحدة منها فى أسيا الصغرى تنشئ لها حكومة تسميها حكومة «الشمس» رمزا إلى عبادة النور والحرية ، وتقيم هذه الحكومة والثوار المنهزمون فى صقلية يعلقون بالأكوف على أخشاب الصليبان .

ولم يكن هذا الخطر الكمين خافيا على المصلحين من ساسة الرومان فى الأجيال القريبة التى سبقت ميلاد السيد المسيح ، فأرادوا إصلاح العيوب الاجتماعية بالرجعة إلى الشريعة التى تقيد الموارد وتحرم زيادة الميراث على خمسمائة فدان ، وظن كايوس جراسشس Gracchus أنه يعالج الآفة بإنشاء طبقة جديدة من الصيارفة والتجار يحد بها من نفوذ النبلاء وأصحاب الضياع المتبطلين ، واضطر هو وأخوه الى تمويل المعوزين بأغذية تبيعها الدولة بأقل من تكاليفها ، ولكن عوامل الخراب كانت فى تلك الأجيال أعمق وأقل من عوامل العمار والصلاح ، فلما حاول يوليوس فيلبس فى سنة (١٠٤ قبل الميلاد) أن ينظم الإقطاعات بتشريعاته الزراعية قال فى خطابه «التفسيرى» كما روى شيشرون «إن ملاك الأرض فى مدينة رومة لا يزيدون على ألفين» ... وازدادت هذه الحالة سوءا فى عصر أوغسطس المجيد كما يوصف فى التواريخ ، فالت المستعمرة الأفريقية إلى قبضة ستة من المتبطلين ، وفيها ألوف من الأرقاء المسخرين .

وعصر أوغسطس المجيد هذا هو عصر الميلاد الذى قال فيه السيد المسيح فى رواية الحواري متى «إن للثعالب أوجرة ولطيور السماء أوكارا ، وأما ابن الإنسان فليس له أين يسند رأسه » .

والواقع أنه كان عصرا مجيدا بقوة السيف دون كل قوة أخرى من القوى الإنسانية ، وقد أخذت رومة من قوة السيف كل ما تعطيه : فتوح واسعة وسطوة تصد الأعداء وتقمع الثائرين ، وألقت رومة بكل اعتمادها على هذه القوة فأصبحت لها سندا لا غنى عنه ، وانتهت بها الحاجة إلى تلك القوة أنها ألقت بنفسها على مذبحها ، فباعتها حريتها وكرامتها ، وضيعت الجمهورية فى سبيل القيصرية المطلقة ، بل رفعت القيصر إلى مقام الربوبية المعبودة ، فخلعت على القيصر أوغسطس لقب إله ، وقررت عبادته مع الآلهة ورصدت له شهرا فى السنة لا يزال معروفا باسمه إلى اليوم ، وتابعت بعده عهود القياصرة العسكريين من أمثال طراجان وهادريان وغيرهم من المتشبهين بهم ، حتى عز عليها آخر الأمر أن تجد القياصرة العسكريين .

وكان القانون والنظام فخر رومة الأول ، فضاع القانون مع السلطان المطلق ، وضاع النظام مع التفاوت البعيد بين الحاكمين والمحكومين : ثروة وترف وطغيان من ناحية ، وفقر وضنك وهوان من ناحية ، ولا نظام للدول مع اختلال التوازن فى المجتمع ، بل لا نظام للحياة نفسها ولا قيمة لها مع إفراط النعيم حتى السأم من الحياة . وإفراط الشقاء حتى النقمة على الحياة فصدق فى رومة كلها وصف السيد المسيح لذلك الرجل الخاسر الذى كسب العالم وضيع نفسه ، فضاع وأضاع .

ولم يستقر الأمر للدولة الرومانية فى فلسطين دفعة واحدة على أثر افتتاحها ، لأن التنازع بين الرومان والفرس لم يترك للبلاد قرارا فى مدى عشرين سنة ، وانقسم الرأى فى فلسطين بين الدولتين : منهم من يشايع الفرس ومنهم من يشايع الرومان ، واشتد التناحر بين الفريقين اشتدادا خرج بهم إلى ضراوة الوحشة فى مناصب الدين فضلا عن مناصب الدنيا ، ومن أمثله أن أنصار الفرس تغلبوا على أنصار الرومان فى بيت المقدس ، وكان أنصار الفرس يرشحون لرئاسة الكهنة انتيجونس بن أورسطبولس ، فقبض هذا بيديه على مزاحمه هيركانوس وقضم أذنه بأسنانه ، ليحول بينه وبين وظيفة الكهانة طول حياته ، إذ كانت هذه الوظيفة محرمة على المشوهين وذوى العاهات .

وكان فى البادية الجنوبية من فلسطين زعيم مشهور بالحصافة والحزم على رأس قبائل ادوميين ، عرف بفراسته وبعد نظره أن الكفة الراجحة فى النزاع على فلسطين لدولة الرومان ، فانضوى إليها واستبسل فى معونتها . فكافأته على خدمته بتنصيبه ملكا على اليهودية والسامرة والجليل حيث ولد السيد المسيح ، وكافأهم هو بالتمادى فى محاكاة المدنية الرومانية ، وأوحت إليه حصافته أن يداهن السلطة الدينية ويدهن السلطة الدنيوية فى وقت واحد ، فتغالى فى الغيرة اليهودية التى كانت قبيلته تدّين بها على سبيل الإدارة والمجارة ، وتغالى فى محاكاة الرومان والإغريق بالأزياء والمساكن والشارات والأسماء وتكفل بإتمام بناء الهيكل على نفقته ، ثم تكفل بترشيح رؤساء الهيكل من بين أعوانه «المترومنين» إن صح هذا التعبير ، لعلم يدارون شططه فى محاكاة الرومان

ومجافاة التقاليد العبرانية ، كلما احتاج إلى التوفيق بين النقيضين.

ومع هذا الجهد المضنى فى التقريب بين الطرفين مات هيرود وهو مغضوب عليه أشد الغضب من أبناء دينه ، وحدث قبيل وفاته أن طائفة من الغلاة ثارت على مبانيه وأنصابه لتمسح منها معالم الوثنية ، فعقد لهم محكمة علنية وأمر بأجناده فحملوه إلى المحكمة، حيث قضى عليهم بالحرق وهم أحياء ! وقبض على الزعماء المحبوبين فحبسهم وأوصى أخته أن تقتلهم إذا مات قبل إعلان وفاته ، لتذهب حسرة الشعب عليهم بفرح الشمامسة فيه ، فلا يتمتعهم فى ذلك اليوم بالفرح الذى ترقبوه .

وتمت البلية بتقسيم البلاد بين أبناء هيرود الثلاثة ، ف وقعت الجليل - حيث ولد السيد المسيح - فى حصة هيرود الثانى اثتياس ، و وقعت اليهودية فى حصة ارخلاوس ، و وقعت مشارف الشام فى حصة فيليب ، وكان من مراسم الولاية أن يذهب الملك إلى روما ليتلقى عهد الإمارة من يدى القيصر ، فهذا الذى يشير إليه السيد المسيح فى مثله المشهور كما رواه الحواري لوقا حيث يقول ما فحواه : « كان إنسان شريف النسب ذهب إلى كورة بعيدة ليأخذ لنفسه ملكا ويرجع ... وأما أهل مدينته فكانوا يبغضونه فأرسلوا وراءه سفارة يقولون : لا نريده ملكا علينا .. »

ولكن القيصر أقر الأبناء الثلاثة فى ولاياتهم ، وخرجت البلاد ممزقة بين أبناء هيرود وحكومات النبطيين والمدن العشر ، وقصدت رومة بهذا التمزيق أن تخيف ولاية بولاية وتلجئهم إلى التنافس بينهم فى مرضاتها ، وتتخذهم جميعا درعا تدفع به غارات الصحراء وهياج المتعصبين .

ومن المتواتر - مع تصحيح تاريخ السنة كما سيأتى بعد - أن السيد المسيح ولد فى أعقاب ثورة جائحة اشتعلت فى أقاليم فلسطين اليهودية على الخصوص ، وأهدرت فيها دماء الألوف من الغلاة وأتباعهم لأنهم هبوا فى وجه الدولة الرومانية محتجين على صدور الأمر بالإحصاء العام ، وليس الإحصاء بطبيعة الحال سببا من الأسباب لإشعال نار الثورة بين أبناء أمة مطمئنة ، ولكنه أشعل نار الثورة فعلا لأنه أثار بين الإسرائيليين خاصة مشكلتين قديمتين من مشاكل فلسطين : إحداهما مشكلة الاعتراف بملك غير «يهوا» الذى يؤمن الشعب اليهودى أنه هو الإله وهو الملك ، وأن مبايعة الشعب لغيره كفر وخيانة يعاقبه عليهما بالضربات والمحن ولا يغفرهما له إلا بعد كفارة تضيق فيها الأرواح والأموال ، فإذا دان اليهودى ملك غير «يهوا» أو غير مسحائه المختارين فهو مطرود من رحمة الله مستحق للعذاب والحرمان . وقد حسب الشعب الإسرائيلى أن الإحصاء مقدمة لفرض السيادة القيصرية عليهم فردا فردا وتقييدهم عبدا للقيصر مطالبين بعبادته وافتتاح الصلوات باسمه ، وكان فقهاء اليهود يذعنون للجزية وهى تؤخذ منهم عنوة عن طريق الالتزام الذى لا يخص الأفراد بالأسماء بل يؤخذ جملة على الأكوام والأقاليم ، ولكنهم كانوا ينكرون أداء الجزية من ناحية المبدأ أشد الإنكار ، ويحكمون بكفر من يجيزها ويشترك فى تحصيلها وينبذونه من الجماعة وينبذون معه من يعاشره ويتحدث إليه . ولهذا دبوا مكيدتهم للسيد المسيح ليسألوه أمام جمهرة الشعب عن أداء الجزية هل يجوز أو لا يجوز «فأرسلوا إليه تلاميذهم من الهروديين قائلين : «يا معلم : إنك صادق تعلم بالحق ولا تبالى أحدا لأنك لا تنظر إلى

وجوه الناس فقل لنا ماذا تظن ؟ أيجوز أن نعطي جزية لقيصر أم لا يجوز ؟» فكان جوابه المشهور : أرونى معاملة الجزية ! ونظر إلى الدينار الرومانى فسألهم : لمن هذه الصورة والكتابة ؟ فلما أجابوه أنها لقيصر قال لهم : أعطوا إذن ما لقيصر لقيصر وما لله لله . وأسكتهم جوابه لأنهم لا يرفضون العملة القيصرية مع وجود العملة اليهودية ، ولو كانوا يستنكرون أداها حقا لأنكروا كسبها وادخارها ، وقد كانوا يكسبونها ويدخرونها ما عدا طائفة الغلاة منهم ، وهى التى ثارت عند تقرير الإحصاء العام .

أما المشكلة الأخرى التى أثارها تقرير الإحصاء فهى مشكلة الضريبة وعسف الجباة فى تحصيلها ، فقد كان اليهودى يؤدى ضربيتين إحداهما للهيكىل والأخرى للدولة ، وقد جاء فى الأناجيل أن رسل الهيكىل كانوا يطلبون ضريبة من السيد المسيح وتلاميذه ، وأنه عليه السلام سئل مرة أن يؤديها فقال لتلميذه سمعان : ما تظن يا سمعان ؟ ممن يأخذ ملوك الأرض الجباية أو الجزية ؟ أمن بنهم أم من الأجانب ؟ قال له التلميذ : بل من الأجانب ، فقال السيد المسيح : إذن أن البنين أحرار .. ولكنه عاد فأمر تلميذه بأداء الضريبة عنه وعمن معه من التلاميذ .

وقد كان أداء ضربيتين عبئا فوق طاقة الفقراء ، ولكنه - مع العسف فى تحصيل ضريبة الدولة - كان عبئا لا يطيقه الموسرون فضلا عن الفقراء ، لأن الدولة كانت تحصل الضريبة بطريق الالتزام والمزايدة ، فإذا حان الموعد السنوى فتح باب المزايدة ومنح صاحب المزااد الراجح حق التحصيل طوال العام ، وكان الجباة أو العشارون يأخذون لأنفسهم شيئا غير الذى يسلمونه للملتزم ،

وكان الملتزم يأخذ لنفسه شيئا غير الذى يسلمه لخزانة الدولة ، فكان المال المحصل يربى على ضعفى المال المطلوب .

ولهذا كانت طائفة العشارين بغیضة إلى الشعب وكان الشعب الإسرائیلی لا یغتفر لأناس منه أن یجربوا لخدمة الملتزمین الأجانب ویبتزوا المال حراما من أرزاق المعوزین ، ومن ثم كان إنكارهم على السيد المسيح أنه كان يخاطب العشارين ويدخل بيوتهم ويستمتع إلى مناجاتهم ، ولكنه كان يستمتع لهم ويوصيهم بالأمانة فى الجباية .. یسألونه : یا معلم ! ماذا نفعل؟ فیقول لهم : لا تستوفوا أكثر مما فرض لهم ، ویقول للجند الذین یصاحبونهم : لا تظلموا أحدا ولا تشوا بأحد . واكتفوا بعلائقكم .. لأن الدولة كانت ترسل الجنود یجمعون طعامهم وعلائق مطاياهم من الناس!

فلما صدر الأمر بالإحصاء العام توهم الدهماء أن الدولة لا تكتفى بما تحصله جملة وتنوى أن تزيد عليه ضرائب تستوفيها من الآحاد فردا فردا مع الشطط فى تحصیل ضرائب الالتزام ، فاستجابوا داعى الثورة من الغلاة ، وغضبوا لعقائدهم كما غضبوا لأرزاقهم ، حين أمروا بالعودة إلى بلادهم لیسجلوا أسماءهم حيث ولدوا أو حيث یقیمون .

ومما لا خلاف علیه بین المؤرخین الشرقيين والأوربيين أن الحالة السياسية فى فلسطين خاصة كانت على أسوأ ما تكون ، ولكنها على إفراطها فى السوء لم تبلغ مبلغ الحالة الاجتماعية فى الدلالة على القنوط وعموم البلاء ، وحسب القارئ أن يتصفح الأنجيل كأثنا ما كان اعتقاده فيها من الوجهة الدينية لكى تتمثل له حالة البؤس واليأس التى كانت ترين على القرى والمدن فى أقاليم

فلسطين ، ولا سيما إقليم الجليل الذى تواترت الروايات عنه ، فحيثما سجل الإنجيليون رحلة من رحلات السيد المسيح بين القرى فهناك أخبار عن العجزة والمرضى الذين يتعرضون لطلب الشفاء بعد اليأس من كل علاج ، وبين هؤلاء مشلولون ومفلوجون ومجانين ومصابون بالخرس والصمم والعمى ويبس المفاصل والأطراف ، بينهم من يقال عنه أن جسده تسكنه الشياطين أو يتناوب سكناه جملة من الشياطين بالليل والنهار ، وكان بعض هؤلاء المرضى أطفالا وبعضهم من الشبان والكهول فى مختلف الأعمار ، وهذا إلى أمراض البرص والنزيف والصرع الذى لا يقترن بالجنون .

وإذا كانت هذه الحالات البارزة فىلى جانبها ولا شك حالات أخرى دونها فى الشدة والبروز تنم على الآفات الجسدية والنفسية التى فشلت فى ذلك المجتمع وتركته مهيبض الأعصاب عرضة للسخط والهيأج ، ويضاف إلى هذا أن عصر الميلاد قد شهد فى فلسطين طوائف شتى من الأساة الذين يطببون المرضى بالعلاج الروحانى ويعتمدون على قوة الإيمان وطهارة المعيشة فى التطبيب والعلاج ، وإذا قلنا إن عصر الميلاد قد شهد عصرا مهيبض الأعصاب فتحن نلتفت التفاتا خاصا إلى هذه الظاهرة التى تشير إلى الحالة النفسية فى جملتها فليس أحوج من عصر كذلك العصر إلى السكينة وثقة الإيمان وليس أشد منه تعطشا إلى التسليم والتطهير متى استراحت النفوس فيه إلى الهادى الذى يرجى على يديه التسليم والتطهير ، فلم يأت أوان الرسالة المسيحية حتى كانت قد سبقتها رسالات تمهد لها وتعمل فى وجهتها عمل الرواد السابقين ، وقد كان أقوى هؤلاء الرواد يحيى المغتسل أو يوحنا

المعمدان وإن لم يكن هو الرائد الوحيد في طريق الرسالة والنبوة ، فجعل للتطهير رمزا من الاغتسال بالماء . وأثارها حملة شعواء على بؤرة الفساد في زمنه وهو بلاط الملك هيرود . فإنها البؤرة التي استبيح فيها الفجور بالمحارم والبناء بهن على غير شريعة وقتل الأخوة والأبناء وتدنيس العبادة والقداسة بالبذخ والجسارة على المنكرات ، فكانت جسارة النبي على التطهير كفنا لجسارة الطاغية الأثيم على الدنس والخيانة ، وقضى على الرسول أن يكون عاجل الرسالة في حملته الصراح وخرج من الميدان شهيدا يجر وراءه جثة ميت بقيد الحياة ، فإن جسد هيرود قد أكله الدود قبل دفنه ، وإن عهده قد وصف نفسه أصدق صفاته حين بذل رأس النبي هدية لراقصة مبدولة الجسد ، ولا جرم يكون عصر «يحيى المغتسل» عصر رسالة عاجلة أو عصر ارتياد وتمهيد : هجمة من هنا وهجمة من هناك ، ثم تبدأ المعركة التي تستوفي الميدان كله ، ولا تنحسم ما بين صباح ومساء .

الحياة الدينية فى العالم فى عصر الميلاد

بلغت الدولة الرومانية على عهد الميلاد غاية مداها ، ودخلت فى حوزتها أمم العالم المعمور كله ، ما عدا الشرق الأقصى ، وأصبح من رعاياها أناس مختلفون فى الجنس واللغة والعقيدة، فشوهدت فى رومة والإسكندرية ونبلس وبيت المقدس كل عبادة يدين بها البشر من تخوم الهند إلى الشواطئ الأطلسية ، وكثر الحديث بين الناس عن الأرباب والأديان والمذاهب والعقائد ، وتبادل المفكرون والفلاسفة البحث فيها بعد انتقال مدارس الحكمة والعلم إلى الإسكندرية ، وتلاقى الحكماء والعلماء فيها من كل مذهب وكل عقيدة ، وتعود الناس أن ينظروا إلى الأمور نظرة عالمية وبخاصة بين أهل الدرس والتأمل والمطالب الروحية .

وأعظم من هذه النظرة العالمية أثراً فى موضوعنا - حياة المسيح - أن عصر الميلاد قد شهد عدة موجات دينية تجرى من الشرق وتغمر بلاد الدولة الرومانية نفسها ومنها العاصمة الكبرى، خلافا لما يسبق إلى الظن من غلبة العقائد تبعا لغلبة القوة السياسية .

فلم تكن سيادة الدولة الرومانية على الشرق مقدمة لسيادة الديانة الرومانية كما جرت العادة فى كثير من أطوار التاريخ بل حدث على نقيض ذلك أن عقائد الشرق هى التى غلبت على رومة وأتباعها ، وهى التى انتقلت من الأمم المحكومة إلى الأمة الحاكمة

وجاءت المسيحية بعد ذلك فلم تكن استثناء من هذه القاعدة ، بل كانت تطبيقا جديدا لها أعم وأوسع من كل تطبيق متقدم عليها .

وليس فى الأمر مخالفة للسنن الطبيعية كما يبدر إلى الذهن لأول وهلة ، فإن سريان العقائد من الشرق إلى الغرب فى تلك المرحلة كان هو السنة الطبيعية التى تؤيدها جميع الأسباب ولا ينقصها سبب واحد صالح للتعليل .

كان اتخاذ النحل الشرقية موافقا للقياصرة وموافقا للرعايا فى وقت واحد ، فقد كان القياصرة يطمعون فى الربوبية وكانوا يسمعون أن كهان المعابد فى الشرق يعلنون حلول الآلهة فى أجسام الملوك ، ويرشحونهم للعبادة ولم تزل المناداة بالإسكندر ابنا للإله «أمون» خبرا يتناقله المطلعون على سيرة ذلك الفاتح ويتشبه به منهم من يطمح مثل طموحه ويفتح مثل فتوحه ، وجر هذا المطمع الغريب إلى فتنة عنيفة فى وطن السيد المسيح حين تصدى الملك انطيوخس - خليفة الإسكندر- بطلب الربوبية وسمى نفسه بالإلهى أو صاحب الشارة الإلهية .

وقد كان رعايا الدولة الرومانية خليطا من الشعوب المختلفة ، وسرى هذا الاختلاط إلى الجيوش التى كانوا يسوقونها إلى المشرق ويتركونها فيه زمنا ثم يتعمدون إبقاها ثمة بعض الأحيان اتقاء لمنازعاتها كلما أطالت البقاء فى العاصمة ، ولم يكن من شأن هذا الخليط أن يتعصب لعبادات رومة أو يعرض عن عبادات غيرها فوافقه أن يتشبه بالمشاركة كما حدث فى عهد الإسكندر وأن يطلب الربوبية من القياصرة !

ولم تزل سمعة الشرق عند الغربيين منذ القدم أنه هو مهبط

الأسرار العلوية وأنه تعلم من خبر السماء ما لا تعلمه الأمم الغربية، وأن كهان الشرق سحرة يطلعون على الغيب وينفذون إلى بواطن الديانات ، وكلمة السحر عندهم Magic منسوبة إلى المجوس، والسحر البابلى فى كل لغة مضرب المثل من الزمن القديم إلى الزمن الحديث ، وتوقيت الزمن بالأسابيع التى يسيطر كوكب من الكواكب على كل يوم منها تراث شرقى موغل فى القدم ، لا تزال بقاياها فى التقويم الأوروبى من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب .

فلا عجب أن يؤخذ القوم بهذا السحر ويسلموا لأبناء الشرق بأخبار السماء وأسرارها ، مادامت الأرض فى أيديهم يحكمونها كما يشاءون ، ويجدون من الكهان والسحرة من يبايعهم عليها باسم السماء !

لهذا زحفت على العالم الرومانى نحلة «مثرا» ونحلة «إيزيس» ونحلة المنتنسين كما زحفت عليه نحلة أورفيوس اليونانية من آسيا الصغرى ، ومرجعها هى أيضا إلى الشرق القديم .

وقد شوهدت آثار العبادة المثرية فى أقصى أقطار الدولة الرومانية من المغرب : شوهدت فى آثار السور الرومانى للبلاد الإنجليزية كما شوهدت فى غيرها ، وشاعت العبادة بين شبان الجيش لأن «مثرا» كان شخصية مزدوجة تجمع بين صفتين محبوبتين : إحداهما صفة النور الذى يبدد الظلام والحق الذى يمحى الباطل ، والأخرى صفة المناضل رب الجنود الذى قيل فى كتاب المجوس المعروف بكتاب «الافستا» أنه يسوق جحافله منتصرا لتغليب إله الخير أورمزد على إله الشر أهريمان ، وهو كذلك إله محبوب عند غير الجنود كالرعاة والعاملين بالليل ، يعبده

الرعاة والملاحون ويهتدون بنوره فى أعمالهم الليلية ، ويعتقدون أنه يولد فى الجسد الأدمى كما يولد الفقراء فى كهف مهجور ، ولهذا يتخذون له المعابد من الكهوف ، وربما حبيه إلى العباد ذلك الحنين المعهود فى الناس إلى استطلاع الأسرار والطموح إلى الترقى فى درجات العلم بالمجهول ، فقد كانت لعباده درجات سبع ينتقلون فيها من درجة إلى درجة على أيدى الأئمة المختارين ، ويتعاطون الشعائر فى كل احتفال سرا أو جهرا على ملأ من الصفوة المقربين، ومنها تناول الخبز واعتبار الشهد المقدس الذى يوضع على اللسان رمزا إلى حلاوة الإيمان .

واقترنت نحلة «إيزيس» المصرية بنحلة (مثرا) الفارسية فى غزو بلاد الرومان واليونان ، فسمّاها اليونان «ديمتر» ونحلوها صفتها المصرية وهى صفة الأمومة الكبرى أو صفة الطبيعة الأم ، وكان عبادها يوحّدون بينها وبين القمر ويعتبرونها من ثم ربة البحر والملاحة، ويرسمون لها صورا جميلة تتم على الطهارة والحنان وفى حضنها طفل رضيع يشع النور من وجهه رمز الأمومة والبر والبراءة، وكان كهانها يحلقون رؤوسهم فى الغرب محاكاة للكهنة المصريين ، وكان لها بينهم عابدون وعابدات يسمونها حامية البيت والأسرة ، ومن ثم شيوع عبادتها بين الرومان الذين اشتهروا بقتاليد الأسرة وتقديس حقوق الآباء ، ولاشك أن المراسم السرية التى تلازم نحلة إيزيس كان لها أثرها فى تشويق الناس إلى انتحالها كما كان لها مثل هذا الأثر فى عبادة مثرا وما شابهها من العبادات .

وخرجت من مصر أيضا نحلة قوية على قلة عدد المنتظمين إليها ، وهى نحلة المنتطسين Therapeuts التى ذكرها الحكيم الإسكندرى

اليهودى فيلون ، وقال إن أتباعها كانوا يجتمعون يوم السبت ويتفرقون بعد ذلك فى الصوامع للتأمل والدراسة الفلسفية ورياضة الروح والجسد واسمهم اليونانى معناه الأساة أو المنتطسون ، وأكثر صوامعهم كانت على مقربة من الإسكندرية حول بحيرة مريوط القديمة ، ويظن بعض المؤرخين أن هؤلاء المنتطسين هم أساتذة النساك اليهود الذين يسمون الآسين أو الآسينيين ، وأشرنا إليهم فى الكلام على فرق اليهود .

ومما يلاحظ أن نحلة «أورفيوس» اليونانية لم يكن لها من الأشياع بين الرومان ما كان للنحل الشرقية الخالصة ، ولعلمهم كانوا يحسبون «الأسرار» الدينية اختصاصا للشرق القديم ويرجعون إلى اليونان فى مسائل الفلسفة والفن والخطابة ، وبخاصة بعد أن تحولت الديانة «الأورفية» إلى ديانة شرقية تجرى على سنة الشرق فى التقشف والأخوة الروحية ، وقد نشأت الأورفية اليونانية نشأة فنية وقيل فى وصف أورفيوس أنه كان يعزف على أوتاره فيقبل عليه الوحش والنعم والطير وتنسى ضراوتها وهى تصفى إليه ثم أصبح التأليف بين الضواير والنعم رمزا إلى التأليف بين القلوب وانتزاع الشر من نفوس الأقوياء ، وجاء عصر الميلاد والأورفيون يدينون بالزهد والتقشف ويحرمون اللحم ويلبسون الثياب البيض ولا يذوقون الخمر إلا فى مراسم القربان ، واحتفظوا بعقيدة اليونان الأقدمين فى أساطيرهم عن أورفيوس الفنان فزعموا أنه يزور عالم الموتى ويعود منه وجعلوا لهم موعدا يحزنون فيه على موته وموعدا يحتفلون فيه ببعثه ، وتشابه الاحتفال ببعثه والاحتفال ببعث أونيس إله الربيع ، وكثيرا

ما قيل فى كتب المقابلة بين الأديان أن أتون الإله المصرى وأونيسر الإله اليونانى وأونائى بمعنى السيد أو الرب باللغة العبرية أسماء عدة ترجع إلى مصدرها المصرى القديم .

ومن الواضح أن هذه النحل التى كانت تصطفى الأعضاء والمريدين وتحفظ بالعبادات والرموز للصلوات السرية لم تكن بيانات عامة تبشر الأمم كافة بظواهرها وخوافيها ، وإنما كانت فى جوهرها أشبه بالروابط والجماعات التى تضم إليها المشتغلين بغرض واحد أو المتفقيين فى المزاج والعاطفة ، وكانت أقرب إلى الجماعات الفنية الرياضية التى تقوم على تخير الأنواق وتوحيد العلاقات بين الأشباه والنظراء ، فكان طلابها جميعا من الشبان الذين يستطلعون حقائق حياته المجهولة ويعتقدون أو يرجحون أن هذه الحقائق سر من أسرار العلم والدراية يهديهم إليه الحكماء المجرّبون المدربون وكان لها طلاب من الكهول والشيوخ بطلت عقيدتهم فى الشعائر العامة فانصرفوا عنها إلى حيث يلتمسون الحقيقة ويشعرون براحة الضمير فى جو من الألفة واتفاق المطالب النفسية والفكرية ، فمن لم تكن هذه النحل عنده حلقات رياضية أو فنية فهى عنده بمثابة الأندية التى تصون روادها من الأخلاط و«الأغيار» ولا سيما الأغيار من ذوى الجهالة والإسفاف .

ولكن الدلالة الكبرى التى تتجمع من شيوع هذه النحل فى عصر الميلاد أنها «أولا» علامة على طلب الاعتقاد وإحساس المخلصين المستعدين للإيمان بما يحيط بهم من الخواء فى جو التقاليد والمعتقدات .

وإنها «ثانيا» علامة على الوجهة العالمية التى أخذت تسرى فى أنحاء العالم المعمور وتؤلف بين أبناء الأمم المختلفة فى طلب العقائد الروحية ، لأن هذه النحل السرية لم تكن مقصورة على أمة ولم تكن محرمة على أحد من أجل جنسه وأصله ، فكل من يفتح وجدانه لعقائدها وأدابها فهو مقبول فيها مرشح لدرجاتها من أدناها إلى أعلاها .

أما جماهير الشعوب فلم تكن تحفل كثيرا بهذه النحل الخاصة المقصورة على طلابها ومريديها . وكانت على دأبها سائرة فى عاداتها ومألوفاتها ، ولكنها لم تخل فى هذه العادات والمألوفات من وجهة عالمية تنزع الفوارق بين أتباع الديانات المختلفة وتضمهم جميعا بين حين وآخر إلى محافل الأعياد العامة التى تقام لهذا «الرب» أو لتلك «الرية» أو تتردد فى مواسم الطبيعة بصيغتها التى كانت تمتاز بالدين على عادة الأقدمين ، وكانت سياسة الدولة الرومانية تساير هذا الشعور بل تشجعه وتحض عليه ، إذ كانت القاعدة الذهبية عند دهاقين السياسة من الرومان أن الشعوب لا تهتم بمن يسوسها متى وجدت الخبز واللعب بين يديها ، ومن اللعب الذى لا يكلف الدولة شيئا أن تفرح جماهير العامة بالأعياد وتتسابق فى المواسم والموالد وتصيغها كما تشاء بصيغة القداسة ، فذلك أسلم من التنازع والفتنة والصدام .

وجملة ما يقال عن الحياة الدينية يومئذ فى العالم المعمور أنها كانت حياة تقليد أو حياة تطلع ورغبة فى الاعتقاد عن بحث وبينة أنفة من عقائد التقليد ، وأنها كانت تجرى فى مجراها إلى «العالمية» التى تعم الناس ولا تخص كل أمة بعقيدتها على حسب

جنسها وأصلها ، وأهم من هذه العالمية فى النحل والمحافل «عالمية» فى اللغة والثقافة حطمت أقوى الحواجز التى كانت قائمة قبل ذلك زهاء عشرة قرون ؛ فقد كان العبرانيون يؤمنون أن العبرية هى لسان «يهوا» الذى يخاطب به الأنبياء ويناجى به الكهان فى المحاريب ، فلم يلبثوا أن قبلوا الدعاء واستمعوا إلى كتب الوحي باللغة الآرامية ، وما يشابهها من اللهجات السريانية ثم سمحت طائفة كبيرة منهم بترجمة التوراة إلى اللغة اليونانية فى القرن الثانى قبل الميلاد ، ثم استرسلت هذه الحركة إلى مداها فى عصر الميلاد وما بعده ، فكانت الآرامية هى اللغة التى بشر بها المسيح والتلاميذ ، وكانت اليونانية هى لغة الأناجيل ، وكانت السريانية لغة التوراة والإنجيل معا ولما ينقض أكثر من قرن واحد على مولد السيد المسيح .

وأهم الظواهر التى تسجل فى سياق الكلام على الشؤون الدينية العامة قبيل الميلاد أن العقائد الوثنية كانت فى حالة أشبه ما تكون بحالة التصفية قبل شهر الإفلاس ، فقد روى المؤرخ سويتنوس أن القيصر أغسطس جمع فى سنة (١٢ قبل الميلاد) قرابة ألفى قرطاس من النبوءات والصلوات المكتوبة باللاتينية والإغريقية وأمر بها فأحرقت علانية ، واحتفظ بقليل من المخططات المأثورة فوضعها فى صندوقين مذهبين ونقلها إلى معبد الإله أبولون ، وفى هذ الخبر خلاصة أخبار العقائد الوثنية فى ذلك الجيل .

الحياة الفكرية فى عصر الميلاد

كانت المذاهب الفكرية التى يتحدث بها المثقفون شائعة فى بلاد الجليل حيث ولد السيد المسيح وحيث اختلط الغربيون والشرقيون كثيرا قبل عصر الميلاد ببضعة قرون ، وأكثرها الفيثاغورية والأبيقورية والرواقية ، وهى التى تعنينا فضلا عن شهرتها ، لأنها هى المذاهب التى تتصل بالسلوك والاعتقاد ومنها مذهبان ظهرا بين اليونان فى عصر يشبه عندهم العصر الذى ولد فيه السيد المسيح ، وهما الأبيقورية والرواقية ، فإن هذين المذهبين - على تناقضهما - رد فعل لحالة واحدة غمرت البلاد اليونانية بعد انتصارها على الدولة الفارسية ، وهى حالة الترف والبذخ واللهو والطغيان من جانب السادة وحالة النعمة من جانب العبيد والمسخرين .

وهذه المذاهب الثلاثة تتلاقى فى غاية واحدة هى طلب السكينة والراحة ، إلا أن الفيثاغورية التى ظهرت قبل عصر الترف والسلطان كانت أقرب إلى الروحانية والمزج بين عقائد الأمم المختلفة من اليونان والمصريين والفرس والهنود ، وهى جميعا أقرب إلى النشأة الشرقية ، لأنها نشأت بين قبرص وآسيا الصغرى .

وقد كان أتباع فيثاغوراس طائفة تجتمع فى «أخوة» ذات شعائر وصلوات بعضها معقول وبعضها من قبيل المحظورات والمحرمات التى تشيع بين القبائل البدائية وتستوجب عندها عادات مقدسة

أو امتناعا عن بعض العادات ، وقد كانوا يعتقدون فى رئيسهم فيثاغوراس أنه ابن الإله «أبولون» وأنه لم يمت وسيبعث بعد حين ، لأنهم يؤمنون كأهل الهند بتناسخ الأرواح ، وأن الروح فى الجسد غريبة تلتمس الفكك ولا فكك لها بغير صالح الأعمال ، وهم يحرمون أكل الحيوان ويحرمون كذلك أكل الفول ويستحسنون اجتناب البقول على العموم ، ومن محرماتهم العجبية ألا يأكلوا من رغيف صحيح وألا يلتقطوا شيئا وقع على الأرض ولا يقطعوا الزهر من الشجر ولا ينظروا فى المرأة إلى جانب النور ، ومنهم من كان يعظ الحيوانات لأنهم يؤمنون أنهم يخاطبون أرواحا تسكنها إلى حين ، وعندهم أن الناس درجات بشر وأنصاف من بشر وآلهة وفيثاغوراس أحد هؤلاء .

وكان فيثاغوراس يقبل الرجال والنساء فى أخوته ويوجب المشاركة فى الأقوات والمقتنيات التى تصل إلى أيدي الجماعة ، ويؤمن أتباعه بعد موته بأنه يلهمهم الكشف العلمية ويلقنهم غظات الحكمة والخلائق الحسنة وأن الحياة كانت «فرجة» عنده وهى كذلك عند من يشبهونه . فالعالم فى رأى الفيثاغوريين كساحة الألعاب الأولمبية ، يقصدها أناس للتكسب وهم أخس الزائرين ، ويقصدها أناس للمباراة وهم فوق ذلك ، ويقصدها أناس للفرجة وهم أرقى منهم جميعا ، وكذلك الفلاسفة الذين يزورون العالم لتأمل والنظر هم أرفع المتكسبين والمتنازعين على جوائز الميدان .

والأفكار الفلسفية نفسها هى وحى من الله ، ويردون اشتقاق الكلمة ثيورى «Theory» إلى اسم الله ثيوس Theos باليونانية فكل حكمة عندهم فهى من الحكمة الإلهية يتلقاها الباحث بالرياضة

والمناجاة «والانسجام» بينه وبين موسيقى الكون. إذ الكون كله عندهم نسب عدديّة موسيقية وصورة كماله عدد الأربعة، ولعله كذلك عندهم لأنه يجمع العناصر الأربعة التي تخلق منها جميع الأشياء.

وقيل أن لهم أغراضا سياسية وأنهم كانوا يتآمرون على الدولة في اجتماعاتهم السرية ، وقد عاش فيثاغوراس في القرن السادس من الميلاد وساح في بقاع العالم المعمور كله ، وبقيت نحلته أو أخوته في جميع الأقطار ، ولا سيما الأقطار التي أقام فيها اليونان المستشرقون .

أما الأبيقورية والرواقية فقد ظهرت في عصر واحد ، وانتشرت بين المثقفين في جميع أنحاء العالم المعمور ، ويبدو عليهما أنهما متناقضتان ولكنهما في الواقع متقاربتان أو يمكن أن تتقاربا عملا على حسب التفسير والسلوك في المعيشة .

نشأ أبيقور بين القرن الرابع والقرن الثالث قبل الميلاد ، وولد على القول الأشهر في جزيرة ساموس على مقربة من شواطئ آسيا الصغرى ، ولاد بآسيا الصغرى مع أهله هربا من الاضطهاد، وقد أقبل على دراسة الفلسفة وهو في نحو الرابعة عشرة ، وافتتح مدرسته في حديقته المشهورة بأثينا سنة ٣١١ قبل الميلاد وهو في نحو الثلاثين .

وإذا قيست فلسفة أبيقور على معيشتة الشخصية فهي حياة نساك متقشفين، لأنه كان يقضى معظم أيامه على الخبز والماء أو على الخبز والجبن ، لكن اسمه اقتترن باللذات والشهوات لأنه كان يعلم تلاميذه أن السرور هو غاية الحياة وأفضل السرور ما لم يعقب ألما ولا ندما ، ولهذا كان يجتنب الشهوات البهيمية ويجعلها من قبيل السرور «المتحرك» وهو السرور الذي يقتدرن بالجهد

ويعقب الندامة والعناء ، وقد كان يقسم السرور إلى نوعين : سرور متحرك وسرور مستقر أو ساكن ، وأفضلهما كما يقدم سرور السكينة والاستقرار ويعنى به سرور التأمل والراحة والقناعة .

وكان أبيقور يقبل فى مدرسته العبيد والراقصات والمأجورات ولا يرى حرجا فى طلب السرور حيث يوجد بريئا من الألم والندم ، بل لا يرى كيف يتخيل الحكيم «الخير» إذا أخرج من حسابه مسرات الذوق والنظر والسمع ، ومن أعرض عن سرور يستطيعه فى غير ألم ولا ندم فهو أحمق وليس بحكيم .

وقد أنهى أبيقور على الديانات اليونانية وغيرها من ديانات زمانه أنها محشوة بالخرافات والأكاذيب ، وعلم تلاميذه أن الآلهة موجودة ولكنها مشغولة بسعادتها عن شئون الدنيا فلا قدر لها فيها ولا قضاء ، ولا فرق عنده بين الأرباب والمخلوقات إلا فى لطافة المادة ونقاوة التركيب، فكلها من المادة وليس لغير المادة وجود ..

ومن هنا كان يقبل كل تفسير لظواهر الوجود يرجع بها إلى الأسباب الطبيعية . ويرفض كل ما كان مرجعه إلى الأرباب والغيوب ويواجه الموت نفسه على مذهبه فى السرور والألم ، فإن لم يكن فى الموت مسرة فهو خلاص من آلام الحياة ، ولهذا شاع مذهب أبيقور فى عصور الشك والسامة وفقدان اليقين والإيمان بالعناية ، وفضله المكذبون بالديانات على مذهب الرواقيين لأن الأبيقورية - خلافا للرواقية - لا تعفى أصحابها من التكاليف ولا تفرض على عقولهم أو ضمائرهم واجبا يثقل على كواهلهم ، ولكنها مع هذا كانت تجمع قواعدها ووصاياها فى أصول منظومة أشبه بالأوراد الدينية التى يستظهرها المريد ویترسمها ترسم الإيمان والعبادة .

وإذا أردنا تلخيص المذهب الرواقى فى كلمتين اثنتين فهاتان الكلمتان هما الصبر والعفة .

الصبر على الشدائد والعفة عن الشهوات ، ولا سعادة للإنسان من غير نفسه وضميره ، فمن راض نفسه على مغالبة الألم والحزن وقمع الشهوة والهوى فقد بلغ غاية السعادة المقدورة لأبناء الفناء ، وهم يؤمنون بالقدر ويعتقدون أن الكون كله نظام متناسق يجرى على حسب المشيئة الإلهية، والوحى والرؤيا والفأل وطوال النجوم من وسائل العلم بأسراره وخفاياه ، ويلتقى الإنسان بالعقل مع الآلهة وبالجسد مع الحيوان الأعجم ، وفضيلته الإنسانية هى أن يطيع العقل ويعصى الجسد ، وعصيانه الجسد هو مقاومة الشهوات ، وطاعته العقل هى طلب المعرفة ، وسعادة الإنسان كلها هى السعادة التى تنهى له من الاستغناء عن الشهوة وتحصيل العلم ، فما زاد على ذلك من السعادة فهو وهم لا يدرك أو هو فضول لا خير فيه .

وقد نشأ الرواقيون الأول ماديّين يؤمنون بأن الوجود كله أصل واحد ، ولكنهم تدرجوا فى الروحانية وانتهى خلفاؤهم فى عصر الميلاد وما بعده إلى الإيمان بحرية الروح فى مواجهة المادة ، فالإله الأكبر «زيوس» لا يستطيع أن يجعل الجسد حراً من قيود المادة ولكنه يعطينا قبساً من روحه الإلهية نصبح بنعمته إخواناً لا يفرق بينهم وطن ولا جنس ولا لغة وأينما يكونوا فهم مع الله ، لا حاجة بهم إلى هيكل أو معبد ، فإنما القداسة فى النفس التى تعبد وليست القداسة فى مكان للعبادة يصنعه البناء والحداد ؛ ومن صلواتهم الصلاة المشهورة التى أثرت عن زعيمهم كلياتس

قبل الميلاد (٣١٠ - ٣٣٠) حيث يناجى زيوس قائلا : « اهدنى يا زيوس ، أيتها القدر . خذ بيدي إلى حيث أردت أن ترسلنى ، خذ بيدي أتبعك غير ناكص ولا وجل فإن خامرنى للريب فأحجمت وتريثت فمن اتباك لا مهرب لى ولا نجاة » .

ويتبع الرواقى طريق القدر لأنه هو الخير وليس هو الضرورة وكفى . فإن الإله الأكبر لا يريد شرا ولا يخلقه ، وما هذه الشرور التى فى الدنيا إلا نقائص محتومة يستلزمها وجود الخير ولا يعقل الخير بغيرها ، فلا محل للراحة بغير التعب ولا محل للشبع بغير الجوع ولا محل للرحمة بغير القسوة ، وإذا كانت القسوة رذيلة فالرحمة التى تسلم النفس للحزن والغم ليست بالفضيلة الإلهية ، وإنما تكون الرحمة فضيلة إذا تبصرت كما يتبصر الإله فى قضائه ، فتذكر القسوة ولا تخضع للحزن والغم بغير حيلة ، فإن الحكيم يحمل فى حكمته ترياق كل سم ودواء كل بلاء .

وقد أخذ الرواقيون من الهند - بسبيل فيثاغوراس على ما يظهر - أن العالم ينقضى ويعود فى دورات أبدية لا تعرف لها نهاية ، واعتقد بعضهم أن أرواح الحكماء تبقى فى كل دورة إلى نهايتها ، ثم يشملها ما يشمل العالم كله من حريق النار الأبدية وهى النار التى تظهر جميع الموجودات لتخلص من أوشابها ثم تعود دواليك فى وجود بعد وجود وعالم بعد عالم وقيامة بعد قيامة .

والمدرسة الرواقية بأسرها مدينة للأئمة الشرقيين ولا سيما القطبين الكبيرين فى هذه المدرسة زينون (٣٤٠ - ٢٧٠ قبل الميلاد) وبوزيدون (١٣٥ - ٥١ قبل الميلاد) فهم جميعا من الفينيقيين أو من اليونان الذين استشرقوا وأقاموا منذ زمن فى البلاد الشرقية ،

وخلاصة مذهب الإمام الرواقى الأكبر - زينون - كما لخصناه فى كتابنا عن الله «إن الإله جوهر ذو مادة» Soma وأن الكون كله هو قوام جوهر الإله ، وأن الإله يتخلل أجزاء الكون كما يتخلل العسل قرص الخلايا ، وأن الناموس Nomos - وهو بعبارة أخرى مرادف للعقل الحق Orthos Logas أو الكلمة الحقّة - هو والإله زيوس شىء واحد يقوم على تصريف مقادير الكون ، وكان زينون يرى للكواكب والأيام صفة إلهية ويعتقد - كما أسلفنا - أن الفلك ينتهى بالحريق وتستكن فى ناره جميع خصائص الموجودات المقبلة وأسبابها ومقاديرها ، فتعود كرة بعد كرة بفعل العقل وتقديره ويشملها قضاء مبرم وقانون محكم كأنها مدينة يسهر عليها حراس الشريعة والنظام ، ويترادف عنده معنى الله والعقل والقدر وزيوس ، فكها وما شابهها من الأسماء تدل على موجود واحد ، وقد كان هذا الموجود الواحد منفردا لا شريك له فشاء أن يخلق الدنيا فأصبح هواء وأصبح الهواء ماء ، وجرت فى الماء مادة الخلق Sparmatikos Logos كما تجرى مادة التوليد فى الأحياء ، فبرزت منها مبادئ الأشياء وهى النار والماء والهواء والتراب ، ثم برزت الأشياء كلها من هذه المبادئ على التدريج ، وتعريف القدر عند زينون أنه القوة التى تحرك الهوىلى ، وهى قوة عاقلة ، لأن ما يتصف بالعقل أعظم مما يتجرد منه ، ولا شىء أعظم من الكون Cosmos فهو عاقل لأنه عظيم . ويفسر زينون تعدد الآلهة فى معتقدات العامة بأنهم بحثوا عن الله فى مظاهر الطبيعة المتكاثرة فعدوها ونسجوا حولها الأساطير من تشبيهات الخيال ، ولكن هذه التشبيهات إن هى إلا رموز مجازية تدل على حقيقة واقعية .

وآخر الأقطاب الرواقيين قبل الميلاد -بوزيدون الذى أشرنا إليه- كان يعلم تلاميذه أن الروح لا تقنى بفناء الجسد وأنها ترتقى صعوداً فى السماء على حسب ارتقائها فى المعرفة والفضيلة ، فمن الأرواح ما يرفرف على مقربة من الأرض ومنها ما يخلق بين الأفلاك العلى ويسبح معها وينعم بالنظر إليها والاستماع إلى ألقانها فى مسراها إلى يوم القيامة ، وقد كان هذا الحكيم معنياً بالهند فى بحوثه الجغرافية الفلكية كما كان معنياً بها فى بحوثه الفكرية الدينية ، فقرر فيما رواه عنه صاحب كتاب «الرواقيون والشكوكيون» Stoics and Sceptics إن المسافة بين قادش والهند سبعون ألف ستادة ، وهى مقياس يونانى يساوى نحو مائة وخمسة وسبعين متراً ، ويقال إن هذا التقدير كان فى حساب كولبس عندما قصد إلى الهند من طريق البحار الغربية .

ويتفق مؤرخو الفلسفة على قوة الأثر الذى أعقبته المذاهب الرواقية فى العالم الرومانى إلى أقصى أطرافه ، وتظهر قوة هذا الأثر وسعة مداه من اتساعه لتبشير الملوك والأرقاء بعد ظهور إمامه الأول - زينون - بنحو أربعة قرون ، فكان من أئمته العبد الرقيق ابيكتيتس (٦٠ - ١٠٠ بعد الميلاد) والإمبراطور الكبير ماركس أورليوس (١٢١ - ١٨٠ بعد الميلاد) وفاخر بالانتماء إلى هذا المذهب قادة رؤساء من الذين زاروا الشرق وأقاموا فيه .

أما فلسطين خاصة حيث ولد السيد المسيح فقد كان هذا المذهب ومذهب الأبيقوريين يتقاسمان فيها أفكار المتدينين وغير المتدينين ، وتغلغل المذهبان بين الطوائف الإسرائيلية كأنهما زيان من أزياء الثقافة التى يتراعى بها أدعياء العلم والمدنية ، فكان الصدوقيون

يميلون إلى الأبيقورية وكان الفريسيون يأخذون بالحكمة الرواقية على كراحتهم للتشبه بالأجانب ، ولكن شيوع الأقطاب الشرقيين بين الرواقيين كان يصبغ نحلتههم بالصبغة الوطنية التي لا يتحرج الفريسيون من محاكاتها تمشيا مع نزعتهم إلى التجديد .

ومن المصادفات التي تساعد على تتبع أثر المذاهب الفكرية فى العالم الإسرائيلى أن عصر الميلاد أنجب أكبر الفلاسفة الإسرائيلىة فى العصر القديم وهو يهودافيلون ، الذى ولد بالإسكندرية سنة (٣٠ قبل الميلاد) ومات سنة (٥٠ بعد الميلاد) ومزج فى فلسفته بين عقائد عصره ومذاهبه الفلسفية من كل منبت ولا سيما منبت الإغريقية الإسكندرية ، وقد أخذ القول بالكلمة Logos من الرواقيين عن هيرقليطس أول القائلين بها فى الزمن القديم ، وقال إنها هى واسطة الله فى علاقته بهذا العالم وأخذ تفسير الرموز الدينية من العبادات السرية كعبادة إيزيس وعبادة أوزيريس سرايبس التى تأسست بالإسكندرية وفرعت فى أثينا ويومبى وروما وبعض الموانئ الآسيوية ، ثم طبق هذا التفسير على رموز التوراة فشرحها شرحا عقليا يخالف فى كثير من المسائل شروحها التقليدية ، وقال فى كلامه عن خلق العالم إن موسى عليه السلام لم يأت بأسلوب كأسلوب أصحاب الشرائع الذين يحصرون أحكام قومهم فى الحلال والحرام بغير تصرف ولا تنقيح ولا بأسلوب كأسلوب أصحاب الشرائع المبهمة التى تحيط بها الألغاز والزيادات وأنه روى قصة الخليفة رواية تتضمن أن الدنيا مطابقة للنظام (أو الشريعة) وأن النظام مطابق للدنيا ، وأن الإنسان الذى يتبع النظام ، مواطن صالح للعالم كله ، يسير فى عمله وفقا لمشيئة الطبيعة التى تسير الدنيا كلها وفقا لمشيئتها .

وقد كان فيلون رواقيا على حافة الأبيقورية ، فقال فى كلامه عن إبراهيم مفسرا اسم إسحاق «إن معنى إسحاق فى لغتنا الضاحك. ولكن الضحك هنا غير الضحك الذى يأتى من سرور الجسد ، فهو سرور المعرفة الصالحة ، هذا هو الفرح ، هذا الفرح الذى روى لنا أن الحكيم إبراهيم قدمه قربانا إلى الله مبينا ذلك فى هذا الرمز أن الفرح على صلة وثيقة بالله وحده . إذ الإنسان عرضة للحزن والخوف من الشرور الحاضرة والمتوقعة ، وليس الحزن ولا الخوف من طبيعة الله» .

ومذهب فيلون فى الصلاة أن الإنسان يصلى شكرا لله على ما فى الكون كله وخلائقه كلها ومنها بنو آدم جميعا رجالا ونساء ويونان وبرابرة ومنها ذات المصلى جسدا وروحا ومنطقا وعقلا وحسا ، فإن الصلاة على هذا المثل جديرة أن تستجاب .

وينقسم الإنسان عند فيلون إلى ثلاثة أقسام : وليد الأرض ووليد السماء ووليد الله ، فوليد الأرض من يطلب متاع الجسد ، ووليد السماء من يطلب متاع الفكر ، ووليد الله من تجرد عن الدنيا وأقبل بجملته على عالم فوق هذا العالم معصوم من الفناء براء من المادة ، فى زمرة الهداة والمرسلين .

وليس فيلون من دعاة العزلة فى الصوامع ، لأن اختلاف المكان لا يصنع شيئا وإنما الخير كله من الله حيث كان ، وهو كائن فى كل مكان يهذى ركاب الروح إلى حيث يشاء .

كذلك لم يكن يستعظم ضحية القرايين كما قال فى كلامه عن الشرائع الخاصة ، «إن الله لا يفرح بالضحايا ولو حسبت بالمئات لأنه مالك كل شئ ومعطى الناس كل شئ ومن عطاياه تلك

الضحايا وقد يكون التقرب بخبز الشعير أقوم عنده من التقرب بالنقائس والذخائر ، بل من تقدم إليه بنفسه لا يحتقب شيئاً غير الصدق وخلوص النية أكرم عنده ممن يبذل الأموال ويسىء الأقوال والفعال» .

وقد كان فيلون عالمياً يخاطب بنى الإنسان كافة ، وكان يقول إن إسرائيل إنما سمي بهذا الاسم لأنه ينظر إلى الله ، فكل ناظر إلى الله إسرائيل .. ولكن هذه الدعوة العالمية لم تصرفه قط عن العصبية القومية ، ولم ينس قط فى كلامه عن بنى إسرائيل أنهم هداة الأمم وأنهم أحق عشائر الإنسان بإعجاب جميع العشائر فإن الآثنيين يرفضون شعائر اللقدمونيين كما يرفض اللقدمونيون شعائر الآثنيين ، ولم يعهد فى المصريين أنهم يأخذون بتقاليد السيثيين أو فى السيثيين أنهم يأخذون بتقاليد المصريين ، وأهل أوربة يعرضون عن عادات أهل آسيا وأهل آسيا يعرضون عن عادات أهل أوربة ، ولكن اليوم السابع الذى يستريح فيه اليهود مرعى الحرمة عند جميع الأقوام ، ويوم الكفارة من كل سنة أقدس من الشهر الحرام فى عرف الإغريق ، إذ هو شهر يبطل فيه القتال ولكنه يغرى الناس بالإفراط فى الشراب والطعام وشبهوات الأجسام ، وشتان هذا من موسم الصيام عند بنى إسرائيل .

يقول هذا عن قومه ، فى كلامه عن حياة موسى عليه السلام ، ولكنه يقول فى كلامه عن الشرائع الخاصة أن إسرائيل بين الأمم كاليقيم المضيق بين الغرباء ، لا يأخذ بناصرهم أحد إذا تألبت الأقوام وتعصبت العشائر ، وذنبهم عند الناس أنهم يدينون أنفسهم بالفرائض الصارمة ويتزمتون فى المعيشة ؛ والصرامة ثقيلة على

الطباع والتزمت بغيض إلى النفوس ومع هذا يقول لنا موسى إن يتم
إسرائيل يستجلب لها شفقة الله مدبر الكون الذى وقعت إسرائيل
من نصيبه وفرزت من العالم كما تفرز بواكير الثمار هدية للخالق
والأب الرحيم» .

تلك غاية الشوط الذى انتهى إليه فيلون فى زمنه ولا يعتبر فيلون
من الأئمة ذوى الأتباع فى الديانة الموسوية ، ولكنه يعتبر نموذجاً
صالحاً لتلك الديانة كما يفهمها الحكيم المطلع المتدين فى أوائل
عصر الميلاد.

○ الباب الثالث ○

تاريخ الميلاد

أرض الجليل

ولد السيد المسيح بأرض الجليل - أو جليل الأمم كما كان يسميها الإسرائيليون ، لأنها كانت إقليمًا مفتوحًا لجميع الأمم الشرقية والغربية ، ولم يخلص سكنه للإسرائيليين وحدهم في زمن من الأزمان .

ومعن الجليل بالعبرية الدائرة ، يعنون بها الإحاطة ، لأنها اتسعت لكثيرين ممن يحال بينهم وبين الإقامة في بلاد أخرى من فلسطين ولا سيما الجنوب .

وكانت الجليل جزءًا من أقاليم الشاطئ الشمالي التي عرفت في التاريخ القديم باسم كنعان ، ثم أطلق عليها اليونان اسم «فينيقية» من اللون الأحمر على ما يظهر ، وهو لون الصخور والجبال .

وقد امتازت كنعان قديما بالموانئ الصالحة ووقوعها على طريق التجارة من البحر الأبيض إلى خليج فارس إلى أقصى المشرق واشتهرت في هذه الموانئ صيدا وصور وحيفا ، وكادت تجارة المشرق والمغرب تنحصر في صيدا وصور ، لأن الشواطئ الجنوبية خلت في الزمن القديم من الموانئ الصالحة ، ولم تكن وراءها مسالك مطروقة للتجارة غير مسالك الصحراء وهي يومئذ قليلة الأمن كثيرة التكاليف .

ولهذا الموقع الفريد حفلت أرض الجليل من قديم الزمن بالسياح

والمقيمين من جميع أمم الحضارة فى المشرق والمغرب ، وتوثقت صلاتها بجميع الحضارات الإنسانية ، وراجت فيها الصناعات والمعارف العلمية والنظرية ، ولا سيما المعارف التى لها علاقة بالملاحة كفن بناء السفن ورصد الكواكب والكتابة ، حتى تواتر أن تجار الفينيقيين وملاحيهم هم الذين نشروا الأبجدية فى بلاد البحر الأبيض ، ومنها انتقلت إلى سائر الأمم الأوربية .

وقد دخل بعض بلاد الجليل - أو كنعان - فى مملكة داود بعد إنشائها ، ولكن العلاقة بين الجليل واليهودية ظلت على الدوام علاقة حذر وجفاء إن لم تكن علاقة حرب وعداء ، وكان أثر السيطرة اليهودية على بلاد الكنعانيين أن اليهود أخذوا من الكنعانيين معالم حضارتهم وعولوا عليهم فى الصناعة والتجارة ، وجاء فى العهد القديم غير مرة ذكر الاستعانة بالصناع والخبراء من أهل كنعان فى تشييد الهياكل والقصور اليهودية ، ومن ذلك فى سفر الملوك أن سليمان أرسل إلى حيرام ملك الكنعانيين يرجوه أن يأمر بقطع الخشب لبناء الهيكل ويقول له : «إنك تعلم أنه ليس بيننا أحد يعرف قطع الخشب كالصيدونيين»^(١) . ومنه وصف المهندس الذى كان أبوه من صدر وأمه من سبط نفتالى «وكان ممتلئاً حكمة وفهما ومعرفة لكل عمل فى النحاس» .

وقد جاء فى الإصحاح السابع والعشرين من سفر حزقيال أنهم كانوا يتجرون بالحنطة والعسل والزيت والبلسان والطلوى وغيرها من منقولات الأمم الأخرى .

(١) الإصحاح السابع من الملوك الأول .

واعتمد اليهود على الكنعانيين فى شئون الثقافة والفن ولم ينته اعتمادهم عليهم عند مطالب التجارة والصناعة ، فنقلوا عنهم الكتابة وأوزان الشعر وأناشيد الصلوات ، وحدث غير مرة أنهم تركوا عقائدهم وتحولوا عنها إلى عقائد الكنعانيين ، وإلى ذلك يشير العهد القديم فى سفر القضاة حيث يقول : «وفعل بنو إسرائيل الشر فى عيني الرب وعبدوا البعليم تركوا إله آبائهم الذى أخرجهم من أرض مصر» وإلى ذلك أيضا يشير العهد القديم فى سفر الملوك الأول حيث يقول النبی إيليا «إن بنى إسرائيل قد تركوا عهدك ونقضوا مذابحك وقتلوا أنبياءك» إلى أن يقول : «وقد أبقيت فى إسرائيل سبعة آلاف وهم كل الركب التى لم تجث للبعل وكل فم لم يقبله» .

ولما تكاثر عدد اليهود المقيمين فى الأقاليم الشمالية من فلسطين كالجليل والسامرة ، تغيرت عاداتهم ومأثوراتهم ونظر إليها أبناء اليهودية نظرتهم إلى الخوارج الذين انقطعوا عن أصولهم وتابعوا الغرباء على عاداتهم وآدابهم ، وكان الواقع أن أهل الجليل خاصة تعبدوا الكلام بالآرامية وهى لغة أهل سورية الداخلية ، أو باليونانية ، وهى لغة القادمين من البحر أو من آسيا الصغرى ، واقتبسوا كثيرا من مأثورات الفرس والهند والعراق ، لأنهم كانوا يلتقون بأبناء هذه البلاد القادمين مع القوافل الشرقية ، ويرجع بعض المؤرخين أن الفينيقيين الأقدمين جميعا كانوا من قبائل الخليج الفارسي التى جلت عنه وسارت مع طريق القوافل حتى استقرت على شاطئ بحر الروم وظلت محافظة بعد ذلك على علاقتها بالبحار الشرقية .

ويبلغ من بغض أهل اليهودية لأبناء ملتهم فى الشمال أن

«حنا هيركانوس» المكابى أغار على الأقاليم الشمالية ، ومنها بلاد فى السامرة وبلاد فى الجليل ، فأعاد من فيها من اليهود إلى الجنوب وخير المقيمين فى الشمال بين الهجرة أو قبول الختان وشارات اليهودية ففضلوا البقاء على المهاجرة من بلاد آبائهم وأجدادهم أو من البلاد التى استوطنوها منذ زمن طويل ، ولبت السامريون منفردين بتقاليدهم ، ولبت أهل الجليل متهمين منظورا إليهم بعين الريبة والاستغراب .

ومما اتفقت عليه أقوال المؤرخين وتردد كثيرا فى روايات التاريخ أن جمهرة كبيرة من أهل الجليل كانوا عربا يتكلمون الآرامية ويلفظون العبرية بلهجة أجنبية يلحظها أهل الجنوب ويميزون المتكلم بها من كلمات قليلة تبدر منه عرضا على غير روية ، وكذلك عرف الحواريون فى الهيكل كما كانوا يعرفون فى كل فلسطين .

وقد كان من الأمثال السائرة على ألسنة اليهود المتعصبين لتقاليدهم وعاداتهم «أنه لا خير يأتى من الجليل» وفى إنجيل يوحنا أن نثنائيل عجب حين قال له صاحبه «إننا وجدنا الذى أنبأ عنه موسى» وأنه من الناصرة فى الجليل ، فأجابه مستغربا : «أمن الناصرة يجىء شىء صالح»^(١) .

وفى إنجيل يوحنا أيضا يروى عن رجال الهيكل أنهم كانوا يقولون متهمين «إنه لم يقم نبى قط من الجليل»^(٢) .

كانت السماحة الدينية وقلة التحرج هما سبب هذه النقمة على الجليل وأهله فى نفوس أبناء اليهودية المنكرين لكل سماحة

(١) الإصحاح الأول .

(٢) الإصحاح السابع .

والجامدين على كل حرج ولكن هذا السبب بعينه هو الذى جعل أرض الجليل أصلح منبت للدعوة الإنسانية التى ترقبها العالم فى ذلك العصر ، فما كان من اليسير أن تنبثق دعوة الإخاء بين الأمم فى كنف الحجر والجمود .

وقد اتفق بعد مولد السيد المسيح ببضع سنوات أن الجليل خرجت من سلطان ملك اليهودية على أثر وفاة هيرود الكبير ، وأنها دخلت هى والبادية المجاورة لها فى نصيب ابنه هيرود انتيباس وربما كان عليه السلام فى العاشرة من عمره حينما هدم الرومان عاصمة الأمير الجديد ، وبُنيت العاصمة الجديدة طبرية على مقربة من الناصرة حيث نشأ عليه السلام ، ولا شك أنه فى نحو العاشرة يسمع أخبار هذه الضربة ويسمع أخبار الثورة التى تقدمتها وأعقبت بعدها ما أعقبته من جرائرها ، وقد كانت مشكلة التعصب أو مشكلة السماحة الدينية حديث صباه وأول ما طرق مسمعه من مشكلات السياسة والدولة ، ولما سميت العاصمة الجديدة باسم العاهل الرومانى طيبريوس سمع ولا شك تعقيب الكبار على ذلك الملق الرومانى وشهد العبث من ذوى السياسة والإمارة قبل الأوان ، وأدرك أن العواصم تهدم وتبنى ، وأن الدول تدول ، وأن الطاغية يتزلف والمتزلف يطغى ، وأن مجد الرياء زيف وخواء ، فسبحت نفسه البريئة فى آفاق غير هذه الآفاق وصور لفؤاده الذكى ملكوت السماء فى صورة غير الصورة ، تخالفها ولا تزال تختلف عنها كلما تقدمت به الأيام .

متى ولد المسيح

يفهم من رقم التقويم الميلادى أن السيد المسيح ولد فى السنة الأولى للميلاد ، وعلى هذا الحساب يجرى العمل بين الأمم الأوربية منذ سنة ٥٣٢ للميلاد وهى السنة التى دعا فيها الراهب دينوسيوس الصغير (Exigus) إلى تأريخ الأيام من السنة الأولى للميلاد ، وصح الحساب على تقديره ثم جرى العمل على حسابه إلى الآن .

ولم يكن الرجل صغيراً فى مكانته الدينية ، ولكنه أطلق لقب الصغير على نفسه من قبيل التواضع والانكسار ، وقد حقق بحوثه ومراجعاته ما استطاع فى زمانه فلم يسلم من الخطأ فى حساب بضع سنوات ، ثم تعذر إصلاح هذا الخطأ عند ثبوته فتقرر استدراكه بإضافة أربع سنوات إلى التقويم القديم الذى يحسبه أصحابه منذ بدء الخليقة ، واعتبروا أن السيد المسيح ولد فى سنة أربعة آلاف وأربع بحساب ذلك التقويم .

أما القول الراجح فى تقدير المؤرخين الدينيين وغير الدينيين فهو أن ميلاد السيد المسيح متقدم على السنة الأولى ببضع سنوات وأنه على أصح التقديرات لم يولد فى السنة الأولى للميلاد .

ففى إنجيل متى أنه عليه السلام قد ولد قبل موت هيرود الكبير ، وقد مات هيرود قبل السنة الأولى للميلاد بأربع سنوات .

وقد جاء فى إنجيل لوقا أن السيد المسيح قام بالدعوة فى السنة

الخامسة عشرة من حكم القيصر طيبريوس وهو يومئذ يناهز الثلاثين ، وقد حكم طيبريوس الدولة الرومانية بالاشتراك مع القيصر أوغسطس سنة ٧٦٥ من تأسيس مدينة رومة ، ومعنى هذا أن السيد المسيح قد بلغ الثلاثين حوالى سنة ٧٧٩ رومانية ، وأنه ولد سنة ٧٤٩ رومانية أى قبل السنة الأولى للميلاد بأربع سنوات .

ويذكر إنجيل لوقا أن القيصر أوغسطس أمر بالاككتاب - أى الإحصاء - فى كل المسكونة ، وأن هذا الاككتاب الأول جرى إذ كان كيرنيوس واليا على سورية «فذهب الجميع ليكتتبوا كل فى مدينته ، وصعد يوسف ... من مدينة الناصرة إلى اليهودية .. ليكتتب مع مريم امرأته المخطوبة وهى حبلى ، وتمت أيامها هناك فولدت ابنها البكر» .

والمقصود بالاككتاب هنا - على ما هو ظاهر - أمر الإحصاء الذى أشار إليه المؤرخ يوسفوس وأرخه بما يقابل السنتين السادسة والسابعة للميلاد ، ولا يمكن أن يكون قبل ذلك لأن تاريخ ولاية كيرنيوس معروف وهو السنة السادسة ، فيكون السيد المسيح إذن قد ولد فى نحو السنة السابعة للميلاد ، وتكون دعوته قد بدأت وهو فى الثالثة والعشرين أو الرابعة والعشرين ، وهو تقدير يخالف جميع التقديرات الأخرى ويخالف المعلوم من ماثورات الإسرائيليين ، فإن الكاهن اللاوى عندهم كان يباشر عمله بعد بلوغ الثلاثين ، وكان الأحبار المجتهدون عندهم يبلغون الخمسين قبل الجلوس للتفسير والإفتاء فى مسائل الفقه الكبرى ، ولهذا قالوا عن السيد المسيح أنه لم يبلغ الخمسين بعد ويدعى أنه يرى إبراهيم ويستمتع إليه ، ولو أنه

بدأ الدعوة قبل الثلاثين لكان الأخرى أن يعجبوا لكلامه قبل بلوغه سن الكهنة اللاويين .

ويغلب على تقدير المؤرخين الثقافات أن الإحصاء المشار إليه هو الإحصاء الذى ذكره ترتليان Tertullian وقال إنه جرى فى عهد ساتورنينس Saturninus والى سورية إلى السنة السابعة قبل الميلاد، فإذا كان هذا هو الإحصاء المقصود فالسيد المسيح كان قد بلغ السابعة فى السنة الأولى للميلاد .

ومن القرائن التى لا نريد أن نهملها قرينة الكوكب الذى قيل إن كهان المجوس تتبعوه من المشرق ليهتوا به إلى المكان الذى ولد فيه السيد المسيح .

فمن المعروف أن خبراء فينيقية وفارس كانوا يشتغلون بالفلك والتنجيم ، وأنهم كانوا فى عصر الميلاد يرقبون حادثا جللا فى التاريخ البشرى حوالى سنة الميلاد ، وكانوا كذلك يرصدون النجوم ليعرفوا من طوالعها بشائر ذلك الحادث الجلل المترقب من حين إلى حين ، وكان قران المشتري وزحل من الطوالع الهامة عند سكان المشرق على البحر حيث ترصد الكواكب للملاحة والتفاؤل ، وفى داخل البلاد الفارسية حيث ترصد الكواكب للعبادة واستيحاء الإرادة الإلهية ، ويكفى أن نذكر بقايا هذه العادة فى البقعة الفينيقية إلى ما بعد أيام المعرى لنعلم شأن الأرصاد هنالك كما كانت فى الزمن القديم ، وقد كان المعرى الضريع يعنى نفسه بهذه الأرصاد ويقول عن قران المشتري وزحل خاصة فى لزومياته :

قران المشتري زحلا يرجى
وهيهات البرية فى ضلال
وكم رأت الفراقد والثريا
تقضى الناس جيلا بعد جيل
لإيقاظ النواظر من كراها
وقد فطن اللبيب لما اعتراها
قبائل ثم أضحت فى ثراها
وخلفت النجوم كما تراها

فإذا كان هذا ما تخلف من العناية بالأرصاء فى البقعة الفينيقية إلى أيام المعرى فليس من الأمانة للبحث أن نهمل قرائن الأرصاء كل الإهمال ، لأننا نرفض التنجيم ونرفض دعوى المجوس فيه .

فمن المعقول أن ننكر على المنجمين علمهم بالغيب من رصد الكواكب وطوالع الأفلاك ، ولكن لا يلزم من ذلك أن ننفى ظهور الكوكب الذى رصده ، وأن نبطل دلالاته مع سائر الدلالات ، وبخاصة حين تتفق جميع هذه الدلالات .

وقد ذكر فردريك فرار فى كتابه «حياة المسيح»^(١) أن الفلكي الكبير كيلر حقق وقوع القران بين المشتري وزحل حوالى سنة ٧٤٧ رومانية ، ويقول فرار فى وصف هذه الظاهرة : «إن قران المشتري وزحل يقع فى المثلث نفسه مرة كل عشرين سنة ، ولكنه يتحول إلى مثلث آخر بعد مائتى سنة . ولا يعود إلى المثلث الأول بعد عبور فلك البروج كله إلا بعد انقضاء سبعمئة وأربع وتسعين سنة وأربعة أشهر واثنى عشر يوما ، وقد تراجع كيلر بالحساب فتبين له أن القران على هذا النحو حدث سنة ٧٤٧ رومانية فى المثلث النونين أو الحوتين وأن المريخ لحق بهما سنة ٧٤٨ رومانية .

ويظهر من هذا الحساب أن تاريخ الميلاد يضاهى التاريخ الذى يستخلص من التقديرات الأخرى على وجه التقريب ، وأن السيد المسيح ولد فى نحو السنة الخامسة أو السادسة قبل الميلاد .

(١) الجزء الأول صفحة ٢٦ الطبعة الثانية من مطبعة كاسل .

ونعود فتقول إن إثبات الرصد لا يستلزم الإيمان باطلاع
المجوس على الغيب من مراقبة الأفلاك ، وكل ما يفهم ، ولا يجوز
أن يهمل، أن الذين كتبوا تاريخ السيد المسيح بعد عصره بنحو
جيلين كانوا يتناقلون خبر تلك الظاهرة ويؤمنون بدالاتها على أنها
حدث عظيم فقرنوا بينها وبين ميلاد المسيح المنظور ، ولعل الأناجيل
قد دونت والناس يتحدثون بقران فلكي من قبيل ذلك القران فى
حكم القيصر هادريان ، فقد ظهر يومئذ مسيح كذاب آمن به
الربانى عقبة ليدحض دعوى المسيحيين ، وسماه ابن الكوكب «بار
كوكبه بالعبرية» ونقش على العملة التى سكها صورة كوكب ،
فعادت الذاكرة بكتاب الأناجيل إلى تلك الظاهرة الفلكية النادرة ،
بعد الدعوة المسيحية بنحو سبعين سنة .

على أن الدراسات الأخيرة فى علم المقابلة بين الأديان تسوق
المؤرخ الذى يكتب عن تاريخ المسيح حتما إلى مبحث عويص أدق
جدا من المبحث الذى يدور حول السنة الميلادية ، فإن القرن الثامن
عشر قد أخرج للناس مدرسة الشك المطلق فى مقررات العلم
القديم ووقائع التاريخ المتواتر ، فشك الكتاب فى وجود الأنبياء
والمرسلين وكان الشك يتناول كل نبى وكل صاحب دين غير محمد
عليه السلام : شكوا فى بوذا كما شكوا فى إبراهيم وموسى
وعيسى ، وسرى الشك إلى الأدب كما سرى إلى الدين ، فشكوا
فى شخصية هوميروس وفى شخصية شكسبير وظن بعض المثبتين
للشخصيات المتأخرة فى التاريخ أنها وجدت فعلا ولكنها لم تضع
ما نسبوه إليها ولم تكتب ما ينشر بأسمائها .

وقد زار فولتير - إمام الشاكين - بلاد الإنجليز فوجد هناك مدرسة بولنجبروك تتحدث بغاية السهولة فى شبهاتها عن وجود السيد المسيح ، وكان نابليون يسأل العالم الألمانى وويلاند : هل يعتقد أن المسيح شخص تاريخى وجد كما وصفوه ؟ .. وجاء القرن التاسع عشر وقد طغت على ميدان الدراسات الدينية موجات من الكتب التى ألفها الألمان والدنمركيون والفرنسيون والإنجليز يفندون بها أقوال المؤرخين ويرجحون أن السيد المسيح شخصية من شخصيات الخيال ، وليس من المستطاع فى هذا الحيز أن نورد أقوالهم مفصلة أو مجملة فى هذا الموضوع . فإن أسماء المؤلفين والمؤلفات وعناوين المسائل التى طرعوها وخلاصة البراهين التى شفعوا بها بيان تلك المسائل تستغرق وحدها كتابا كهذا الكتاب ، ولكننا نجتزئ بتلخيص الأساسيين المهمين اللذين قامت عليهما مدرسة الشك فى وجود السيد المسيح ، وأحدهما أنه عليه السلام لم يذكر فى التواريخ القديمة التى فصلت أخبار عصره والآخر أن روايات التلاميذ عنه قد سبقت روايتها عن شخصيات أخرى من شخصيات الزمن القديم وبعضها أقرب إلى الأساطير والقروض .

أما المؤرخون الذين خصوهم بالذكر فهم يوسفوس Josephus وتاسيتس Tacitus وسوتينيوس Seutonius وكلهم ممن أرخوا عصر الميلاد ولم يثبتوا وجود السيد المسيح بما كتبه عن أيامه .

نعم وردت فى نسخ من تاريخ يوسفوس إشارة مقتضبة إلى « عيسى القديس » ولكن النقاد التاريخيين يجزمون بأنها مضافة إليه ، ويؤكدون أنها أضيفت بقلم أحد القراء المتأخرين الذين عجبوا لخلو التاريخ من الإشارة إلى أعظم الحوادث فى ذلك العصر ،

فأباحوا لأنفسهم أن يضيفوا تلك الإشارة كأنها من كلام يوسفوس على اعتبار أن الحقائق التاريخية أمانة عند من يعلمها وليست أمانة المؤلف وحده سواء عرفها أو لم يعرفها ، وما كان من المعقول أن المؤرخ اليهودي الذي ينكر المسيحية يكتب عن رسول هذا الدين فيقول : «إنه في ذلك العهد عاش عيسى ذلك الإنسان القديس - إن جاز أن يسمى إنسانا - بعدما أتى به من المعجزات البينات وعلم الناس وتلقى الحق فاستبشر به ، واتبعه كثير من اليهود والإغريق ، وكان هو المسيح» .

قالوا : إن يوسفوس اليهودي الذي مات على دين لا يكتب هذا ولا يؤمن إيمان المسيحيين ، ولو أنه آمن كما آمنوا لما اكتفى بتسجيل ذلك الحادث العظيم في ثلاثة أسطر جاءت عرضا بغير تعقيب أو تفصيل .

ومن اللاهوتيين الذين عقبوا على هذه الملاحظة القس هورن Home الذي ألف كتابه «مقدمة الدراسة النقدية والتعريف بالكتب المقدسة» وأدرك به هجمة الشكوك الأولى في سنة ١٨٣٦^(١) .

فقد ذكر هورن أن هذه العبارة موجودة في جميع النسخ المخطوطة والمطبوعة التي حفظتها مكتبة الفاتيكان من الترجمة العبرية ، وأن العبارة نفسها موجودة في النسخة العربية التي تحفظها الطائفة المارونية بلبنان ، وأن كتاب القرن الرابع والقرن الخامس من السريان والإغريق والمصريين قد اطلعوا عليها واستشهدوا بها وأن يوسفوس قد أشار في موضع آخر إلى جيمس بأسقف أورشليم حيث قال : «إن حنانا عقد السنهدرين

Introduction to the Critical Study and Knowledge of the Holy Scriptures . (١)

اليهودى وأحضر أمامه جيمس أخا عيسى المسمى بالمسيح ومعه آخرون ثم أمر بهم أن يرموا عقابا لهم على عصيان الشريعة» .

قال هورن : ولو أن أوسيباس Eusobius أو من استشهد بالعبارة المتقدمة كان قد أثبتتها مختلعا لها لما عدم ناقدنا يكشف دسيسته من المطلعين على كتاب يوسفوس وهو كتاب له مكانة موقرة بين الرومان من قديم الزمن ، وبفضل هذه المكانة كسب يوسفوس شرف الوطنية الرومانية ، بل كان من الراجح جدا أن يتصدى اليهود لمن يدس تلك العبارة فى تاريخهم الأشهر فيفضحوه تفنيدا له وتفنيدا للديانة التى يدعيها .

والمع هورن إلى الشكوك التى تحيط بتلك العبارة لأنها لم تذكر قط فى كلام معروف قبل أوسيباس ، فقال إن هذه الشكوك لا تقيم حجة لأصحابها لأن أقطاب المسيحية كانوا فى غنى عن الاستشهاد بأقوال المؤرخين مع استطاعتهم أن يثبتوا رسالة السيد المسيح فى نبوءات كتب التوراة .

وختم هورن ردوده بتوجيه عبارة يوسفوس إلى معنى لا يستلزم أن يكون المؤرخ اليهودى مؤمنا بالمسيحية أو برسالة المسيح المنتظر ، ولعله سماه «المسيح» رواية عن أتباعه الذين كانوا يدعونه مسيحا ويعرفونه بشهرته الغالبة .

أما المؤرخ الرومانى تاسيتس الذى كتب تاريخه حوالى سنة (١١٥ ميلادية) فأقدم ما ذكره عن السيد المسيح لا يرجع إلى أقدم من سنة أربع وستين ميلادية ، ولم يذكره مباشرة بل أشار إلى اسمه فى سياق الكلام على حريق رومة حيث قال إن الإمبراطور

نيرون أقلقه اتهام الناس إياه بإحراق المدينة فألقى التهمة على طائفة العامة الذين يسمون بالمسيحيين وينسبون إلى المسيح الذي حكم عليه بونتياس بيلاطس بالموت فى عهد القيصر طيبريوس».

ولا يعرف الآن علام استند تاسيتس فى رواية هذه النسبة ، ولكنها كانت على كل حال رواية شائعة بين أناس كثيرين لم يشهدوا عصر المسيح .

وكذلك لم يذكر سويتينيوس خبرا مباشرا عن السيد المسيح ولكنه قال فى تاريخه للقيصر كلوديس « أنه نفى من رومة جماعة اليهود الذين كانوا على الدوام يثيرون المتاعب بتحريض كريستس» وكتبها هكذا باللاتينية Chrestus لأن الاسم التبس عليه بين كرسطس بمعنى الطبيب وكريستس بمعنى المسيح .

وأيا كان مستند هذا المؤرخ فلا يستفاد من روايته إلا أن العاصمة الرومانية كان فيها أناس يعرفون باسم المسيحيين عند منتصف القرن الثانى للميلاد ، وأنه كان يحسب أن الزعيم كرسطس كان يحرض أتباعه بنفسه فى ذلك التاريخ .

وقد عاش فى عصر السيد المسيح نفسه كتاب ومؤرخون من اليهود مثل الفيلسوف فيلون الذى سبق ذكره والمؤرخ جستس الطبرى الذى عاش فى الجليل أيام الدعوة المسيحية وكتب تاريخ قومه عن عهد موسى إلى نهاية القرن الأول للميلاد ولم ترد فى تاريخه إشارة مباشرة أو غير مباشرة إلى الدعوة المسيحية .

تلك خلاصة الحجة التى تقوم على خلو التواريخ من ذكر الدعوة المسيحية فى عصرها .

أما الحجة الأخرى وهى حجة التشابه بين القصص المروية عن السيد المسيح والقصص المروية عن الأرباب فى العبادات الشرقية القديمة فهى تعتمد على تفصيلات كثيرة تحيط بأخبار المعجزات والشعائر فى ديانات الأقدمين من المصريين والبابليين والفرس والهنود والكتعانيين ، وأكثر النقاد المتشبهين بهذه الحجة من علماء المقابلة بين الأديان المطلعين على أديان المشرق فى لغاتها ، ويغلب عليهم ترجيح القول بأن أخبار المسيح بقية من بقايا الديانات الشمسية يدل عليها عدد «اثنى عشر» الذى يشير إلى البروج ويشير إلى عدد التلاميذ ، ويدل عليها الاحتفال بالميلاد فى يوم الاعتدال الخريفى على حساب الأقدمين ، والاحتفال بيوم الأحد الذى اعتقدوا قديما أنه يوم الشمس ويعرف حتى اليوم فى اللغات الأوربية بهذه النسبة ، وذلك عدا المشابهة فى اسم الأم والولادة فى المذود وركوب «الحمار ابن الأتان» وغير ذلك من الشعائر والمعجزات .

والغريب فى شأن هؤلاء العلماء أنهم لم يكلفوا أنفسهم تفسيراً مقبولا لوجود المسيحيين بهذه الكثرة بعد جيل واحد من عصر الميلاد ، فإن التفسيرات التى فرضوها تتسع لشكوك كثيرة كلها أغرب من القول بشخصية المسيح التاريخية ، ولا يكفى أن يقال إن أخبار المعجزات والشعائر قديمة لتفسير الدعوة المسيحية بغير داع وبغير محور معلوم تدور عليه ، وقد توفى بولس الرسول فى نحو سنة سبعة وستين ميلادية وعاش قبل ذلك نحو ثلاثين سنة يبشر باسم المسيح ، ولم يكن قد طال العهد بتاريخ الدعوة ولم يحدث خلال ذلك ما يفسر تكوينها من المعجزات والشعائر التى ظلت قبل ذلك مئات السنين متواترة على الألسنة وكان تواترها قديما أقوى وأشيع من تواترها بعد تقادم العهد وتتابع السنين .

وكل ما يفهم من سكوت المؤرخين المعاصرين على سبيل الجزم أن المؤرخين لم يدركوا خطرها ولم يميزوها من الحركات المتفرقة التي كانت تختلج بها طوائف اليهود على صفة عامة، ويعزز هذا أن الطائفة الجديدة لم تذكر باسم خاص في الأناجيل جميعا غير ثلاث مرات، فذكر أتباع السيد المسيح باسم المسيحيين في الإصحاح الحادى عشر من أعمال بولس الرسول حيث قيل إن التلاميذ دعوا «مسيحيين» لأول مرة فى مدينة (أنطاكية) ثم جاء فى الإصحاح السادس والعشرين على لسان الملك اغريباس أنه قال محتجا : «أهون بما تقنعنى به أن أصير مسيحيا» وجاء فى الإصحاح الرابع من رسالة بطرس : «إن غيرتم باسم المسيح فطوبى لكم .. إن أحدكم لا يتألم لأنه قاتل أو سارق أو فاعل شر ، أو صاحب فضول ، فإن تألم لأنه مسيحى فلا يخجل» .

وجملة ما يؤخذ من الكلمة فى هذه المواضع الثلاثة أنها كانت نسبة ازدراء وتعيير على السنة أعداء المسيحيين ، وليس من الصعب أن يضيع الكلام عن طائفة لا عنوان لها بين ما يكتب عن جماهير ذلك الزمن فى غمار التواريخ ، وبخاصة إذا كانت لم تبلغ من الخطر ما يدركه مؤرخ الحوادث الكبرى ، وكان من هم أولئك المؤرخين أن يستصغروا شأنها لأنها طائفة مغضوب عليها فى مراجع الدين ومراجع الدولة ، فالهيكل ينكرها والحكومة الرومانية تتبرقع عنها ، ولم يحدث قبل ذلك أن طائفة من طوائف فلسطين جمعت بين غضب السلطتين ، وهى مع ذلك غير معروفة بعنوان تدور عليه الأخبار !

ويبدو لنا أن نشوة العلم الجديد - علم المقابلة بين الأديان - هي التي دفعت أصحابها في القرن الثامن عشر إلى تحميل المشابهات والمقارنات فوق طاقتها فإننا نرى أمامنا في هذا العصر أن هذه المشابهات لا تنفى ولا تثبت ، بل لعلها إلى الإثبات أقرب منها إلى النفى على الإجمال .

نحن نرى في هذا العصر أن أتباع الطرق الدينية يتنافسون فينسب كل منهم إلى وليه المختار كرامات جميع الأولياء الآخرين لأنه يؤمن بتلك الكرامات ولا يشك في وقوعها ولكنه يعتقد إن وليا واحدا هو الجدير بإتيانها وهو الولي الذي اصطفاه وفضله على غيره من الأولياء .

ونحن نرى في هذا العصر وفي جميع العصور أن المشهور في صفة من الصفات تضاف إليه نواذر تلك الصفة وعجائبها ويصبح علما لتلك الصفة في كل ما يروى عنها وينسب إليه ، فالمشهور بالكرم تنسب إليه المكارم جميعا بغير سند ، والمشهور بالشجاعة يذكر بعد ذلك كأنه هو صاحب تلك النادرة أو صاحب نادرة مثلها إن لم تكن تفوقها وتزيد عليها في بابها .

وينبغي أن نذكر أن المسيحية وجدت قبل أن تقترن بها تلك المراسم والتقاليد ، وأن المسيحيين الأوائل أعرضوا عن كثير منها واستنكروه ومنعوه ، ومنهم من كان يحرم الاحتفال بمولد للمسيح في يوم كائننا ما كان ، وعلى رأسهم أوريجين الفقيه العظيم . وقد مضت ثلاثة قرون قبل أن تحتفل كنيسة من الكنائس المعتمدة بعيد الميلاد في تاريخ من التواريخ ، ثم اختلفت الكنائس فاحتفلت الكنيسة الشرقية بالميلاد في السادس من شهر يناير واحتفلت به

الكنيسة الغربية فى الخامس والعشرين من شهر ديسمبر ، ويرجح أنها اختارت هذا اليوم لتصرف المسيحيين عن حضور المحافل الوثنية التى كانت تتخذها عيداً للشمس وتعلن فيه الأفراح بانتصار النور على الظلام ، لأن الاعتدال الخريفى هو الموعد الذى يقصر فيه الليل ويطول النهار .

ولا يخفى أن بولس الرسول قد ولد فى طرسوس وهى مركز من مراكز الديانة المثرية ، فليس من المستغرب أن تعلق بذهنه بعض مصطلحاتها وعاداتها ، وأن يكون قد تقبل بعضها تيسيراً لإقناع أتباعها بالدعوة الجديدة ، فلم يزل من سياسة التبشير فى جميع الدعوات أن تيسر فى هذا الباب ما يستطاع تيسيره، وقد ظلت هذه السياسة مرعية عدة قرون ، إذ نقل الراهب Bade فى تاريخ الكنيسة الإنجليزية خطاباً لغريغورى الأول (تاريخه سنة ٦٠١ ميلادية) يستشهد فيه بنصيحة المستشار بالبابوى مليتس Meilitus الذى كان ينهى عن هدم المعابد الوثنية ويرى الإبقاء عليها «وتحويلها من عبادة الشياطين إلى عبادة الإله الحق ، كى يهجر الشعب خطايا قلبه ويسهل عليه غشيان المعاهد التى تعود ارتيادها»^(١) .

ولاحظ فى تكرار العدد «اثنى عشر» فى كثير من الديانات ، ولكن تكراره هذا لا يستلزم أن يكون كل معبود به خرافة أو أسطورة غير تاريخية ، وقد كان خليقاً بأصحاب المقارنات والمقابلات أن يذكروا هذه الحقيقة بصفة خاصة ، إذ أقرب

(١) كتاب من الوثنية إلى المسيحية فى القولة الرومانية (الفصل الثانى) .

Paganism into Christianity in the Roman Empire by Hyde .

المؤرخين إليهم سوتتيوس صاحب تاريخ «القياصرة الاثني عشر» وكلهم من «الشخصيات التاريخية» .

وفى تاريخ الإسلام تفصيل مذهب الشيعة الأمامية وهم يدينون بالولاء لاثني عشر إماما معروفين بأسمائهم ليس منهم من يمكن أن يقال فيه إنه «شخصية غير تاريخية» .

على أن النقاد الذين شكوا فى وجود السيد المسيح قد شكوا كذلك فى وجود يوشع بن نون وظنوا فيه كما ظنوا فى السيد المسيح أنه رمز من رموز العبادات الشمسية لأنه يسير الشمس ويوقفها عن مسيرها ، ولم يصل إلى علم هؤلاء النقاد أن اسم يوشع بن نون وجد منقوشا على حجر عند «نوميديا» بشمال أفريقية حيث أقام الفينيقيون مستعمرتهم (قارة حداشة) التى عرفت فيما بعد باسم قرطاجة ، وعلى ذلك الحجر الذى كشف (سنة ٥٤٠ ميلادية) كتابة بالفينيقية يقول كاتبوها «إننا خرجنا من ديارنا لننجو بأنفسنا من قاطع الطريق يوشع بن نون»^(١) .. وليس كاتبو هذا الكلام عن النبی الإسرائيلي ممن يتهمون بالحرص على إثبات وجوده ونفى الشبهات عن سيرته وتاريخه .

وقد تعب أصحاب المقارنات والمقابلات كثيرا فى اصطلياد المشابهات من هنا وهناك ولم يكلفوا أنفسهم جهدا قط فيما هو أولى بالجهد والاجتهاد ، وهو استخدام المقارنات والمقابلات لإثبات سابقة واحدة مطابقة لما يفرضونه عن نشأة المسيحية ، فمتى حدث فى تاريخ الأديان أن أشتاتا مبعثرة من الشعائر والمراسم تلفق

(١) الفصل الرابع من المجلد الثالث من صحائف شميرز .

نفسها وتخرج فى صورة مذهب مستقل لى أن يعرف أحد كيف
تلفتت وكيف انفصلت كل منها عن عبادتها الأولى ؟ ومن هو
صاحب الرغبة أو صاحب المصلحة فى هذه الدعوة ؟ وأى شاهد
على وجوده فى تواريخ الدعاة المعاصرين لسنة الميلاد ؟ وكيف برز
هذا العامل التاريخى الدينى الخطير على حين فجأة قبل أن
ينقضى جيل واحد ؟ ولماذا كان يخفى مصادر الشعائر والمراسم
الأولى ولا يعلنها إلا منسوبة للسيد المسيح ؟

إن استخدام المقارنات والمقابلات فى تحقيق هذه المسابقة أولى
بمؤرخى الأديان من كل ما جمعه أو فرقوه لينتهوا به إلى فرض
منقطع النظر .

* * *

على أن صناعة النقد التاريخى تتهم نفسها بالعجز البالغ إذا لم
تستطع أن تعتمد على الكلام المروى فى تقرير «شخصية القائل»
وتحقيق مكانه من التاريخ ، ويين أيدينا كلام السيد المسيح كما روته
الأناجيل ينبئنا فى هذه الناحية عن كثير .

فمهما يكن من فصل القول فى استقلال كل إنجيل أو اعتماد بعضها
على بعض فهناك علامات واضحة لا يمكن أن يقصدها كتاب الأناجيل ،
لأنها علامات نفهمها الآن وفاقا لما درسناه من تطور الدعوة المسيحية ،
ولم يكن لها محل فى رؤوس الرواة المشاهدين أو الناقلين .

فإن روايات الأناجيل تطابق التطور المعقول من بداية الدعوة إلى
نهايتها ، ومن التطور المعقول أن تبتدىء الدعوة قومية عنصرية ثم
تنتهى إنسانية عالمية ، وأن تبتدىء فى تحفظ ومحافضة ثم تنتهى إلى
الشدة والمخالفة ، وأن تبتدىء بقليل من الثقة فى شخصية الداعى

ثم تنتهى بالثقة التى لا حد لها فى نفوس الأتباع والأشباع ،
وهكذا كانت الدعوة المسيحية كما روتها الأناجيل دون أن يعتمد
كتابها تطبيق أحوال التطور أو تلتفت أذهانهم إلى معنى تلك
الأحوال .

وربما كان أوضح من هذا فى الإبانة عن شخصية الداعى أن
أقواله تتضمن نقدا لجميع المذاهب التى كانت شائعة فى عصره ،
وأن هذه الأقوال تشير إلى وجهة نظر واحدة لم يكن لها وجود فى
غير تلك الشخصية .

فالأقوال المسيحية تنتقد الفريسيين ولكنها لا تصدر فى نقدهم
عن وجهة نظر الصنوقيين أو السامريين .

وتنتقد أصحاب النصوص ولكنها لا تصدر فى نقدهم عن وجهة
نظر الإباحيين والمتحللين .

وتنتقد الأسس المتعصبين ولكنها لا تدين بأراء الفلاسفة
أو الأبيقوريين والرواقيين .

وتنتقد السامريين ولكنها لا ترفض السامرية بتاتا ولا ترفض
غيرها من النحل كل الرفض من جانب محدود .

وتستشهد بأقوال موسى وإبراهيم والأنبياء ولكنها لا تنقيد بكل
قول منها تنقيد المحاكاة ولا تقتدى بها اقتداء التابع للمتبع .

وإذا جمعنا وجوه النقد جملة واحدة أمكن أن نردها كلها إلى وجهة
نظر متناسقة وقوام شخصى مرسوم ، وقد يقع فيها الاستثناء حيث
ينبغى أن يقع ، لأن التناسق الذى يجرى مجرى الأعمال الآلية وتيرة
واحدة لا يوافق طبيعة الدعوات الحية المتقدمة ، ولا سيما الدعوات فى
عصر الهدم والبناء والمراجعة والتثبيت .

هذه علامات «موضوعية» لها شأنها الأكبر في الإبانة عن شخصية السيد المسيح، وأصدق تلك العلامات ، بعد هذا كله أن الدعوة جاءت في إبانها وفاقا لمطالب زمانها ، بحيث تكون الغرابة أن يخلو الزمن من رسول يقول بالدعوة ويصلح لأمانتها ، لا أن يوجد الرسول ونستغرب أن يكون ، ولو أن مؤلفا بعد ذلك العصر أراد أن يخلق رسولا يوافق رسالته المنشودة لوقف به الخيال دون ذلك التوفيق المطبوع .

صورة وصفية

من أقدم الصور الوصفية التي حفظت للسيد المسيح صورة تداولها المسيحيون في القرن الرابع وزعم رواتها أنها كتبت بقلم بيليوس لنتيولس صديق بيلاطس حاكم الجليل من قبل الدولة الرومانية ، رفعها إلى مجلس الشيوخ الروماني في عصر الميلاد ، وجاء فيها : «إنه في هذا الزمن ظهر رجل له قوى خارقة يسمى يسوع ويدعوه تلاميذه بابن الله . وكان للرجل سميت نبيل وقوام بين الاعتدال ، يفيض وجهه بالحنان والهيبة معا ، فيحبه من يراه ويخشاه . شعره كلون الخمر منسرح غير مصقول ، ولكنه في جانب الأذن أجعد لناع ، وجنبينه صلت ناعم ، وليس في وجهه شية ، غير أنه مشرب بنضرة متوردة ، وسيماء كلها صدق ورحمة ، وليس في فمه ولا أنفه ما يعاب ، وعيناه زرقاوان تلمعان . مخيف إذا لام أو أنب ، وديع محبب إذا دعا وعلم ، لم يره أحد يضحك ، ورآه الكثيرون يبكي ، وهو طويل له يدان جميلتان مستقيمتان ، وكلامه متزن رصين لا يميل إلى الإطناب ، وملاحظته في مرآه تفوق المعهود في أكثر الرجال » .

إلا أن هذه الرواية مشكوك فيها وفي أسنادها التاريخية، ومثلها جميع الروايات التي تداولها الناس في ذلك العصر أو بعده، ومنها ما لا يعقل ولا يظن به إلا أنه مدسوس من أعداء المسيحية في العصور الأولى ، كقول بعضهم إنه كان قميئا أحذب دميم الصورة

. فإن الشريعة الموسوية كانت تشترط فى الكاهن سواء الخلق وسلامة الجسم من العيوب ، ولا ترسم لخدمة الدين من يعيبه نقص أو تشويه ، فمن غير المعقول أن يتصدى للرسالة من يعاب بالحدب والدمامة والقماءة معا ، وأن يخلو الكلام المنسوب إلى خصومه أو أنصاره من الإشارة إلى ذلك فى معرض المذمة أو معرض العجب ومداراة العيوب الجسدية بالمحاسن الروحية .

نعم إن الأنبياء فى بنى إسرائيل لم يكن لهم راسم يرشحهم للنبوة بشروط معلومة كشروط الكهانة ، ولكن اتصاف النبی بالدمامة والحدب لا يبقى فى طى الكتمان مع التحدث عنه وعن المشوهين وأصحاب الآفات الذين يبرئهم ويساقون إليه ليشفيهم من الشوهة والآفة .

وليس فى الأناجيل إشارة إلى سمات السيد المسيح تصريحاً أو تلميحاً يفهم من بين السطور ولكن يؤخذ من كلام نثنائيل حين رآه لأول مرة أنه رائع المنظم ملكى الشارة . إذ قال له «أنت ابن الله. أنت ملك إسرائيل» .. وأراد المسيح أن يفسر ذلك بأنه تحية يجيب بها الفتى على تحيته ، ولكنها على أية حال تحية لا تقال للأحدب ولا للدميم المشنوء .

غير أننا نفهم من أثر كلامه أنه كان مائوس الطلعة يتكلم فيوحى الثقة إلى مستمعيه ، وذلك الذى قيل عنه غير مرة إنهم أخذتهم كلماته ، لأنه «يتكلم بسلطان» وليس كما يتكلم الكتبة والكهان .

وقد كان ولا ريب فصيح اللسان سريع الخاطر ، يجمع إلى قوة العارضة سرعة الاستشهاد بالحجج الكتابية التى يستند إليها فى حديث الساعة كلما فوجئ باعتراض أو مكابرة ، وكانت له قدرة

على وزن العبارة المرتجلة ، لأن وصاياه مصوغة فى قوالب من الكلام الذى لا ينظم كتنظم الشعر ولا يرسل إرسالا على غير نسق، ويغلب عليه إيقاع الفواصل وترديد اللوازم ورعاية الجرس فى المقابلة بين الشطور .

وذوق الجمال باد فى شعوره كما هو باد فى تعبيره وتفكيره ، والتفاتة الدائم إلى الأزهار والكروم والجنائن التى يكثر من التشبيه بها فى أمثاله ، عنوان لما طبع عليه من ذوق الجمال والإعجاب بمحاسن الطبيعة ، وكثيرا ما كان يرتاد المروج والحدائق بتلاميذه ويتخذ من السفينة على البحيرة -بحيرة طبرية- منبرا يخطب منه المستمعين على شاطئها المعشوشب كأنما يوقع كلامه على هزات السفينة وصفقات الموج وخفقات النسيم ، ولم يؤثر عنه أنه ألف المدينة والحاضرة كما كان يألف الخلاء الطلق حيث يقضى سويحات الضحى والأصيل أو سهرات الربيع فى مناجاة العوالم الأبدية على قمم الجبال وتحت القبة الزرقاء .

وقد أطبقت روايات الأناجيل على أنه كان عظيم الأثر فى نفوس النساء ، يتبعنه حيث سار ويصغين إليه فى محبة ووقار ، ومن عظماء الرجال من تتعلق بهم نظرات النساء كأنهن مأسورات مسحورات ، ومنها من تتعلق بهم نظرات النساء لأنهم يلعبون أفئدتهم بخوارج اللحم والدم ونزعات الغرائز والأهواء ، ولكن الرجل العظيم الذى يجتذب إليه قلوب النساء لأنه يشيع فيها السكينة ويبسط عليها الطمأنينة ويفعمها بحنان الطهر والقداسة ويريحها من وساوس الضعف والفتنة ، أعظم فى نفوسهن أثرا من كل عظيم ، وهو الذى من أجله ينسين الجسد ويرتفعن بحبهن له فوق مناط الظنون .

لهذا لا نستغرب أن يقال أن قرينة بيلاطس كانت تحذر قرينها أن يمس ذلك الإنسان الصالح ، وأن تغلب محبة التقوى على محبة الدنيا فى نفوس تبعته وهجرت زينة الحياة . ومنهن الغوانى اللواتى تستدعين الحياة كل يوم بداع مطاع .

وقد وصف نفسه بأنه «وديع متواضع الفؤاد» وقال إن الوداعة مفتاح السماء فلا يدخلها غير الودعاء ، وتمثلت الوداعة فى كثير من أقواله وأفعاله ، ومنها الرحمة بالخطائين والعائرين ، وهى الرحمة التى تبلغ الغاية حين تأتى من رسول مبرأ من الخطايا والعثرات .

إلا أن هذا الرسول الوديع الرحيم كان يعرف الغضب حيث تضيع الوداعة والرحمة ، وكانت شيمته فى رسالته شيمة الرسل جميعا حين تعلقو عندهم أواصر الروح على أواصر اللحم والدم ، وتتقدم حقوق الهداية على حقوق الآباء والأمهات .. «من هى أمى ومن هم إخوتى ؟ .. من يصنع مشيئة أبى فى السموات هو أخى وأختى وأمى» .. «من ليس معى فهو على ومن لا يجمع معى فهو يفرق» .. «وإن كان أحد يأتى إلى ولا يبغض أباه وأمه وامراته وأولاده وإخوته، حتى نفسه ، فما هو بقادر أن يكون لى تلميذا» .

وهذه وأشباهاها من الشروط الصارمة التى كان يفرضها على مريديه هى الشروط التى لا غنى عنها لكل دعوة مستبسلة أمام السيطرة والجبروت ، ومهما يكن فيها من أساليب المجاز والكناية فالقول الصراح الذى لا خلاف عليه أن التجرد من أواصر المنافع والشهوات أول الآداب التى يتأدب بها الجنود فى كل ملحمة : جنود الحرب فى ميادين الصراع على فتوح الحكم والسياسة ، فما بالنا بجنود الحرب فى فتوح الزوج ومطالب الكمال .

ولقد كان عيه السلام يأمرهم أن يقدموا على المخاطر فى سبيل الحق والهداية ولكنه كان يقيم لهم حدود المخاطرة حيث يجب الإقدام على الموت وجويا لا مثنوية فيه ، فالخطر على الروح إذا كان موت الروح فى الحساب ، فإن لم يكن خطر على الجسد ولا على الروح فلا خير فى المخاطرة .. وكونوا بسطاء كالحمائم وحكماء كالحيات .

وفى إنجيل مرقس أن السيد المسيح نجا بنفسه إلى جانب البحر حين علم أن الفريسيين والهيرووديين يأتُمرون به لإهلاكه وفى سائر الأناجيل أنه كان يشكو حزنه وبثه حين أهدق به الخطر ، وأنه كان يدعو الله أن يجنبه الكأس التى هو وشيك أن يتجرعها ، وأنه كان يقول لتلاميذه : «نفسى جد حزينة .. امكثوا ها هنا واسهروا» .. وأنه كان يعتب عليهم حين يراهم نياما على مقربة منه وهو يعانى برحاه وأشجانه ويقول لهم : ما قدرتم أن تسهروا معى ساعة واحدة ؟ .. ثم قال لهم آخر الأمر وقد حم القضاء : الآن ناموا واستريحوا !

فليس الإقدام على الجهاد أن تتجرد النفس من طبيعتها فى وجه المخاوف والمتالف ، وليس محظورا على النفس فى سبيل ذلك الجهاد أن تأخذ بالحيلة أو تلوذ بمن تحب وتستمد العون من عواطف المحبين ، وإنما المحذور عليها أن تخشى الخطر على الجسد حيث تجب الخشية على الروح ، وفى غير ذلك لا خشية ولا مخاطرة ولا ملام .

ومن تحصيل الحاصل أن يقال إن السيد المسيح خلق على فطرة أمثاله من أصحاب الرسالات الكبرى الذين لا ينقطعون لحظة عن الرياضة الروحية ، وهذه الرياضة الروحية هى التى تجعلهم منذ صباهم عرضة للقلق ، والتنقيب فى أعماق ضمائرهم لعلمهم

يعرفون مداهم من الاقتراب أو الابتعاد عن طريقهم إلى الله . فهم يشرفون على النور حيناً ويحتجبون عنه حيناً ويعودون إلى طواياهم فى كل حين يحاسبونها على إشراقه أو احتجابه ، ويستبشرون تارة لأنهم يلمحون معالم الطريق ، وينحون على أنفسهم باللائمة تارة لأنهم يتهمونها بالزيف عن الجادة والانحراف عن السواء ، وفيما بين هذا القلق وتلك البشارة تنمو النفس على الرياضة وتتهيا للثبات والاستقرار وتتخذ العدة لليقين والإيمان .

لا ريب أن هذه الرياضة هى التى عنها كتاب الأنجيل بفترة التجربة فى البرية حيث تعيش الشياطين ، ، وما للشياطين هنا من وساوس غير وساوس القلق وصراع الفتنة وغواية الطمع بين الإقدام والإحجام ، حيث تطمئن النفس ساعة ثم تمتحن هذه الطمأنينة بالتجربة ساعة أخرى ، ثم تعاف التجربة لأنها تسليم بالشك حيث ينبغى التسليم بالثقة لأن رسالة الله حقيقة بكل فداء وأهل لكل ثمن وكل جزاء ، ولكن من لك أيها الضمير ، إنك أنت المختار لرسالة الله ؟ أو تطلب البرهان ؟ فمن أين لك أن تجمع بين طلب البرهان وبين صدق الإيمان .

وقد تغلب المسيح على هذه المحنة كما تغلب عليها الأنبياء المرسلون بعد قلق وجهاد وصبر أليم ، ونحسبه بعد ذلك كان يعالج القلق من هذا القبيل بالتسليم للواقع ، وكان يستلهم الحوادث إرادة الغيب حيث تحتجب عنه هذه الإرادة ، فيترك الحوادث تمضى ويمضى معها وينتظر ما تحكم به المقادير وفى هذه المواقف يخيفه أن يحجم ويتهم ضميره بالإحجام مخافة العواقب فذاك مسعاه إلى بيت المقدس فى أخريات رسالته مرتين : مرة وهو

يدخلها بين الترحيب والتهليل ، ومرة وهو يدخلها بين النذر والشباك وخيانة الأصحاب ودسياسة الأصدقاء .

كانت هذه الخطوات من خطوات التسليم الذى ينطوى فيه حب الاستلham والاستطلاع خيراً من طلب البرهان وخيراً من النكوص ما لم يكن هنالك برهان، وما قال قائل فى أمثال تلك المواقف ! ليفعل الله ما يشاء ، إلا وهو يترك للمقادير أن تظهر من مجرى الحوادث حيث تجرى بها مشيئة الله .

فى لحظات كهذه اللحظات يغوص الإنسان كله فى أعماق ضميره ، ولعل لحظة من تلك اللحظات هى التى قال فيها الناظرون إليه : إنه غائب عن نفسه ، أو هى التى صمت فيها لا يحير جواباً لأنه هو يترقب جواب الغيب المنظور مما عسى أن يكون عما قريب ، أو هى التى أقدم فيها لا يبالي بسلامته وعاقبة أمره ، ولم يكن فكره قاصراً عن استطلاع العواقب جميعاً فى موقف من تلك المواقف الحاسمة ، ولكن المشكلة الكبرى كلها فى استطلاع العواقب ، فهل تراه لا يقدم على العواقب إلا بضمان من البرهان ؟

إن أعمال أصحاب الرسالات لا تفهم على حقيقتها ما لم نفهم معها هذه القاعدة الأساسية فى طبيعة الرسل ، وهى أن الشك أخوف ما يخافونه . وأن استبقاء الإيمان غاية ما يبتغونه ، وكثيراً ما يقدمون على جسام الأمور لأن التسليم أقرب إلى الإيمان ، ولأن الإحجام شك أو انتظار برهان ، والشك وانتظار البرهان يستويان فى بعض الأحيان .

وقد تواترت الروايات على أن السيد المسيح كان يبتهل إلى الله

فى أخريات رسالته قائلا : « اللهم جنبنى هذه الكأس ، لكن كما تريد أنت لا كما أريد » .

وفى هذا الابتهاال مفتاح كل عمل أقدم عليه بعد ذلك ، أو أقدم عليه فى مثل هذا الموقف فإنه لم يتجنب الكأس كما يريد بل ترك لله أن يجنبه إياها كما أراد ، وموضع الشبهة فى نفسه الشريفة أن السلامة هى ما يريده ، وأن النكول هو طريقه إلى اجتناب الكأس ، فليكن مسيره إذن فى غير هذه الطريق ، ولكن التسليم هو طريق الإيمان .

● الباب الرابع ●

الدعوة

دعوة المسيحية

تواريخ الأديان جميعا تثبت الحقيقة الواضحة التى لا مغزى لكتابة التواريخ مع الشك فيها ، ونعنى بالحقيقة الواضحة اطراد السنن الكونية فى الحوادث الإنسانية الكبرى ، فلا يحدث طور من أطوار الدين أو الدنيا إلا سبقته مقدماته التى تمهد لحدوثه ، وجاء سريانه فى العالم على وفاق لوازمه وبواعيه .

وليسست المسيحية شذوذا عن هذه القاعدة ، بل هى من أقوى الظواهر التى تؤيدها وتسرى فى مسراها ، وسنراها ، وسنرى بعد الإحاطة بالفصول السابقة والفصول التالية أن الصلة لم تنقطع كل الانقطاع بين العصرين ، وأن العصرى القديم كان يلتفت بنظره شيئا فشيئا إلى وجه العصر الجديد ، وسنرى غير مرة فى هذا الكتاب أن الدعوة المسيحية جاءت فى إبانها وفاقا لمطالب زمانها .

وليس أقرب إلى جلاء هذه الحقيقة من تلخيص صورة العصر كله فى كلمات معدودات نحصر بها آفاته البارزة ونهتدى بهذه الآفات إلى علاجها الموكول إلى العقيدة .

فما هى آفة العصر التى برزت فى التاريخ واتفقت عليها أوصاف المؤرخين الذين توقعوا الانقلاب فيه من طريق الدين أو من غير طريق الدين ؟

كانت له أفتان بارزتان : إحداهما تحجر الأشكال والأوضاع فى الدين والاجتماع ، والأخرى سوء العلاقة بين الأمم والطوائف مع اضطرارها إلى المعيشة المشتركة فى بقعة واحدة من العالم المعمور وعلى الخصوص تلك الأقاليم التى نسميها اليوم بالشرق الأدنى .

تحجرت الأشكال والأوضاع وغلبت المظاهر على كل شئ ، وتهافت الناس على حياة القشور دون حياة اللباب ، فكل معانى الحياة عندهم سمت وزينة وأبهة ومحافل وشارات ، وانتقلت الحضارة من الداخل إلى الخارج أو من النفس إلى الجسد ، كما يحدث دائما فى أعقاب الحضارات ، تبدأ فى عالم الفكر والوجدان ثم تستفيض العمارة فتميل إلى التجسم والتضخم وتفقد من قوة النفس والضمير بمقدار ما تكسب من مظاهر المادة والمال .

تجمعت الثروة والكسل فى ناحية وتجمعت الفاقة والجهد المرهق فى ناحية أخرى. فغرق السادة فى الترف ، وغرق العبيد والأرقاء فى الشقاء ، وفسدت حياة هؤلاء وهؤلاء .

وتحجر نظام المجتمع فأصبح أشكالا ومراسم خلوا من المعنى والغاية ، وتحجرت معه الشرائع والقوانين ، فلم يكن غريبا أن تنقش على حجارة وأن يرتفع ميزانها فى يدى عدالة معصوية العينين ، وأن تفرغ الكفتان فتستويان لأنهما فارغتان !

وتحجرت العقائد الوثنية فى الدولة الرومانية وتحجرت العقائد الكتابية بين بنى إسرائيل فأصبح فرق الشعرة بين النصين يقيم الحرب الحامية على قدم وساق ، وأصبحت التقوى علما بالنصوص وبحثا عن مراسم الشريعة ، وغلب المظهر وإن اختلفوا على اللفظ والتأويل .

أشكال وقشور ، لا جوهر هناك ولا لباب .

وساعات العلاقة بين الأمة والأمة وبين الطائفة والطائفة ، وبلغ الحس بسوئها غايته ، لأن الذين يعانون من سوئها يعيشون فى نطاق واحد ويخضعون لحكم واحد ، فلا فكاك منه بحال .

دنيا أفتها مظاهر الترف ومظاهر العقيدة ، ومن وراء ذلك باطن هواء وضمير خواء ، فلا جرم يكون خلاصها فى عقيدة لا تؤمن بشيء كما تؤمن ببساطة الضمير ، ولا تعرض عن شيء كما تعرض عن المظاهر ، ولا تضيق بخلاف كما تضيق بالخلاف على النصوص والحروف وفوارق الشعرة بين هذا التأويل وذلك التحليل.

عقيدة قوامها أن الإنسان خاسر إذا ملك العالم بأسره وفقد نفسه ، وأن ملكوت السماء فى الضمير وليس فى القصور والعروش ، وأن المرء بما يضمره ويفكر فيه وليس بما يأكله وما يشربه وما يلبسه وما يقيمه من صروح المعابد والمحاريب .

هل كانت للدنيا آفة غير آفة المظاهر والتناحر على المظاهر ؟

وهل كان لتلك الآفة خلاص غير ذلك الخلاص ؟

وهل كانت المسيحية إلا العقيدة التى تدعو إلى خلاصها من حيث يرجى وهيئات لها فى غيره خلاص ؟

وتقطعت الأسباب بين الأمم وبين الطوائف وبين الآحاد ، واتسم العصر كله بالعصبية فى السائد والمسود والحاكم والمحكوم .

الرومانى سيد العالم بحقه ، والإسرائيلى سيد العالم بحق إلهه ، واليونانى والآسيوى والمصرى كل منهم سيد الأمم وكل منهم مثال الهمجية ، والمولى يخرج العبد من زمرة الآدميين ، والعبد يمقت

السيد مقت الموت أو يفضل الموت على الرق الذى يجمع عليه بين
الذل والألم والجوع ، وأبناء الأمة الواحدة طوائف تشيع بينها
التهم وتعمها البغضاء .

ويأتى إلى هؤلاء البشير المنظور فماذا يقول لهم إن لم يقل لهم
أن الله رب بنى الإنسان وأنه هو ابن الإنسان ، وأن الحب أفضل
الفضائل وأفضل الحب حب الأعداء ، وأن الكرم أن تعطى فوق ما
تسأل وأن تعطى بغير سؤال ، وأن ملكوت السماوات لا تفتحه
الأموال ، وأن ما لقيصر لقيصر وما لله لله ، وأن المجد الذى
يتنازعه طلابه لا يستحق أن يطلب ، وأن المجد الذى يستحق أن
يطلب لا موضع فيه لنزاع .

ولم يأت هذا البشير فضولا على غير انتظار : أبناء قومه
موعودون به فى ذلك الزمن ، وأبناء الأقوام ينتظرون شيئا
لا يعرفونه ولكنهم يعرفون أن زمانهم لا يطاق ، وأن حالهم لا بد لها
من تحويل .

أفلس العبادات ، وجاء أحد المعبودين - قيصر رومة - فأحرق
الأسفار والنبوءات ، ولم يبق منها إلا ما هو أقرب إلى الفن فى
محراب أبولون إله الفنون .

أما العبادة التى لم تغلس فقد كان رأس مالها كله نسيئة
منتظرة.. وهذه علامات السداد يستبشر بها المصدق ولا يمجدها
المنكر ، وإنما هو خلاف على العلامات ، وعلى مصداقها من
العيان والسماع .

لقد كانت الدعوة طباق الزمن وقد بدأت فى أوانها لم تتقدم ولم

تتأخر ، وكفى بذلك برهاناً على موقعها الصحيح من التاريخ ، فقد كان بلاء الناس أنهم جربوا باطنهم وعمرؤا ظاهرهم ، فجاءهم الرجاء الذى يصلح لذلك البلاء : بشارة لا تبالى أن يخرب ظاهر الدنيا كله إذا سلم للإنسان باطن الضمير .

وهذه هى دعوة السيد المسيح كما ساقها الغيب وترقيها العالم الذى سيقت إليه ، ولو لم تكن هى طلبته يوماً لما استولت عليه قبل أن تنتضى عليها أربعة قرون .

وقد لقيت الدعوة أشد ما يلقاه دين من مقاومة ... فلا يفهم من هذا أنها شاعت فى العالم الإنسانى على الرغم منه أو على غير حاجة منه إليها ، فإنما الدين المطلوب هو الدين الذى تغلو أسباب قبوله على أسباب رفضه . وليس هو الذى يقبله الناس جميعاً طائعين مستسلمين كأنه غنى عمن يدعو إليه وما من دعوة قط تستغنى من مبدأ الأمر عن الدعاة .

ولقد تصدى رسول الإخاء والسلام لدعوته وهو يعلم أنها أخطر الدعوات وأنها أخطر جداً من دعوة البغضاء والقسوة ، لأن الذى يدعو إلى الإخاء يدعو إلى اقتلاع جذور البغضاء ، والذى يدعو إلى السلام يدعو إلى تحطيم سلاح الأقوياء ، وليس اقتلاع جذور البغضاء بالأمر الهين وليس تحطيم سلاح الأقوياء علالة حالم وليس السبيل إلى ذلك سبيل الرضى والوفاق .

لهذا كان يقول «جئت لألقى على الأرض نارا فحبذا لو تضطرم».. وكان يسأل تلاميذه وسامعيه : «أتحسبوننى أتيت لأمنح الأرض سلاماً ؟» ثم يبادر فيقول : «كلا ! وإنما هو الصدام والانقسام خمسة فى البيت ينقسم ثلاثة منهم على اثنين ، واثنان

على ثلاثة : ينقسم الأب على ابنه والابن على أبيه ، وتنقسم الأم على بنتها والبنت على أمها ، وتنقسم الحماة على الكنة والكنة على الحماة .

ولقد كان كلام كهذا يقال على ألسنة بنى إسرائيل كما قال ميخا « ما فى الناس من مستقيم . كلهم يكمن للدماء وينصب الشباك .. لا تأتمنوا أصحابا . لا تثقوا بصديق وأوصد فمك عن تلك التى تضطجع فى حضنك ، إن الابن بأبيه مستهين ، وإن البنت على أمها ثائرة .. والكنة على الحماة ، وللإنسان من أهل بيته أعداء » .

ولكن هذه الأقوال وما شاكلها كانت وصفا لما هو حادث ولم تكن نبوءة عما سيحدث من الشر فى سبيل الخير ، ومن البغضاء فى سبيل الإخاء ، ومن الحرب سعيا إلى السلام .

وقد صحت نبوءة الرسول فى بنى قومه فناصره العداة لأنه يبسط الدعوة إلى الإخاء ويعم بها « طيور السماء » وهم رمز للطراق فى جميع الأرجاء .

ومن الواضح أنه كان يؤثر قومه بالخير لو استمعوا إليه واتبعوه، ولكنهم مدعوون إلى وليمة يرفضونها فمن حضرها بغير دعوة فهو أولى بها ، وكذلك ضرب لهم المثل بوليمة العرس وقد أرسل الداعي عبده فى طلب ضيوفه « فقال هذا إنى اشتريت حقلا وعلى أن أخرج فأنظره .. وقال ذاك : إنى اشتريت أزواجا من البقر وسأمضى لأجربها .. فغضب السيد وقال لعبده : اذهب عجلا إلى طرقات المدينة وأزقتها وهات إلى من تراه من المساكين .. فعاد العبد وقال لسيدته : قد فعلت كما أمرت ولا يزال فى الرحبة مكان . قال السيد : فادع غيرهم من أعطاف الطريق وزواياه حتى يمتلئ

بيتى فلن ينوق عشائى أحد من أولئك الذين دعوت فلم يستجيبوا
الدعاء .

ويمكن أن يقال فى وصف تلك الدعوة العامة كثير لا يحصى على
حسب النظرة التى ينظر بها القارئ إلى كلام المسيح فى الأناجيل.
يمكن أن يقال إنها دعوة إلى حين ينتهى وشيكا بانتهاء العالم
كله فى أمد قريب ، ويمكن أن يقال إنها دعوة ملكوت يسوم
ولا يعرف له انتهاء .

ولكننا على التحقيق نطابق جوهرها كله إذا وصفناها بأنها
«تغيير وجهة» وافتتاح قبلة ، ولا سبيل إلى الجمع بين الوجهتين
ولا إلى التردد بين القبلتين ، فلن يخدم أحد سيدين ...
قبلة الروح أو قبلة الجسد .

قبلة الله أو قبلة « مامون »^(١) إله المادة والمال .

معبد الضمير أو معبد الصخر والخشب .

هنا أو هناك ..

فالمهم هو الاتجاه أين يكون ، وإلى أى أمد يسوم ، وكل ما يلى
ذلك من تفصيل فهو خطوات الطريق تتسع أو تضيق وتسرع
أو تتريث متى استقبل السالك قبلته وأدار ظهره لما وراءه ، ولا بد
من المفترق الحاسم بين القبلتين ، ولا بد من خيرة بين السيدين !

(١) كلمة آرامية ترمز إلى المطامع الدنيوية والشهوات الجسدية ، وتطلق الآن فى اللغات
الأوربية على إله المادة والمال ..

اختيار القبلة

كان الموقف - كما قدمنا - على مفترق الطريق ، وكان على السالك أن يختار وجهته وقبلته ، ويحسب لها كل حسابها ، فيأخذها بكل ما لها وما عليها أو يرفضها بكل ما لها وما عليها ، ويجمع قلبه كله فى خدمة الرب الذى يعبد ، فليس فى مقدوره أن يعبد ريبين وأن يدين بالخدمة والإخلاص لسيدين .

وعلى هذا الوجه وحده تفهم الدعوة المسيحية على جليتها ، ويذول اللبس عنها ، بل يزول عنها ما يبدو عليها من النقائص والأضداد لأنها عند تصحيح الاتجاه تعتدل على طريق مستقيم .
إذا كان الجيل مقبلا على محراب « مامون » بقلبه وقالبه ، فالوجهة الأخرى على الطرف الآخر من هذا المحراب .

إن عباد « مامون » غارقون فى هموم الحطام ، لا يفرغون لحظة لغير الشهوة والطعام ، فالذى يستدبر هذه القبلة فلتكن قبلته حيث لا ظل لذلك المحراب ولا أنقراض لأركانه وأوثانه ، وحيث المطلوب كله هم الروح والضمير ، وحيث المنبؤ كله هم المادة والجثمان .

أو كما قال لهم الرسول البشير : «الحياة أفضل من الطعام ، والجسد أفضل من اللباس .. وزنايق الحقل تنمو ولا تتعب ولا تغزل ، وسليمان فى كل مجده لا يلبس كما تلبس واحدة منها ، فإذا كان العشب الذى يقوم اليوم فى الحقل ويطرح غدا فى التور يلبسه الله فما أحرأكم أن يلبسكم يا قليلى الإيمان ... » .

نعم . وإذا تهالكت أمم العالم على الطعام والشراب وقلق

العيش فاطلبوا أنتم ما هو أفضل وأبقى ... اطلبوا كنوزا لا تنفد
فى سماواتها حيث لا تنالها يد السارق ولا يبلها السوس .
من استدبر قبة « مامون » فهذه هى القبة التى يتجه إليها ،
وهذه هى غايتها القصوى ، وإن لم تكن هى كل خطوة فى الطريق.
وعلى هذا الوجه يفهم السامع رسول الرحمة حيث يقول :
« ما هو بقادر أن يكون لى تلميذا من لا يقدر على أن يبغض
أباه وأمه وامراته وبنيه وإخوته ، بل يبغض نفسه» .
« وما هو بقادر أن يكون لى تلميذا من لا يقدر على أن يحمل
صليبه ويتبعنى فى طريقى » .

قائل هذا هو القائل :

« أيها السامعون : أحبوا أعداءكم ، أحسنوا إلى مبغضيكم ،
باركوا لاعنيكم ، ادعوا لمن يسيئون إليكم ، من لطمك على خدك
الأيمن فحول له الأيسر ، ومن أخذ رداك فامنحه ثوبك ، وكل من
سألك فأعطه ، ومن أخذ ما فى يدك فلا تطالبه ، وما تريدون أن
يصنعه الناس لكم فاصنعوه لهم أنتم ، وأى فضل لكم إن أحببتم
الذين يحبونكم ؟ إن الخطاة يحبون من يحبهم .. وأى فضل لكم إن
أقرضتم من يردون قرضكم ؟ إن الخطاة ليقرضون من يقارضهم ..
بل تحبون أعداءكم وتحسنون وأنتم لا ترجون أجركم...» .

وقائل هذا هو القائل :

« إن أخطأ أخوك فوبخه . وإن تاب فاغفر له ، وإن أخطأ إليك
سبع مرات وتاب إليك سبع مرات فتقبل منه توبته » .

وهذا نقيض ذاك :

هذه الرحمة التى تعم الأعداء والأحباب نقيض البغضاء التى

تشمل بها أحب الناس إلى الناس : الآباء والأمهات والأبناء وذوى الرحم والقربى .

إنهما يتناقضان غاية التناقض إلا على وجه واحد ، وهو توجيه النظر إلى قبلة غير القبلة ووجهة غير الوجهة ، وغاية قصوى غير تلك الغاية القصوى التى تستدبرها .

وإذا افتרכת الطريقان ووجب عليك أن تمضى هنا أو هناك ، فلا جناح عليك أن تمضى حيث سددت خطاك ولو كرهت نفسك وحملت صليبك وانقطعت عن ذوك .

وما من أحد يأبى أن يحب ذويه وأن يحبه ذووه إذا ساروا حيث سار واستقاموا معه حيث استقام ، فليس عن هذا يجرى الحديث ولا فى هذا موضع للنصيحة والتفضيل ، وإنما يجرى الحديث ويستمع النصح حيث يتعارض الطريقان ويتناقضان .

وإنما يجرى الحديث ويستمع النصح حيث تتقابل القبلتان ، وحيث تمضى هنا مع الله وتمضى هناك مع مامون .

ولا تناقض فى هذا المفترق بين نصيحة من تلك النصائح أو آية من تلك الآيات ، فكلها على نهج واحد من أول الطريق إلى غايته ، ولهذه الغاية القصوى ينبغى أن يتحول من يممها بخطاه وأثرها بهواه .

وفى مثل من الأمثلة التى تعمر بها أقوال المسيح عبر لهم عن الموقف كله بأن يحسبوا النفقة كلها قبل بناء حجر فى البرج الشامخ .

« من منكم - وهو يزيد أن يبنى برجاً - لا يجلس ليحسب نفقته ويعلم هل لديه ما يلزم لكماله ؟ » .

فهذا حساب التكاليف جميعا قبل وضع الحجر الأول فى أساس البناء ، وإلا فلا حجر ولا أساس ولا برج هناك ، وخير لمن تخذله القدرة وتعوزه النفقة أن يترك الأرض والحجر والبناء .

فمن نظر إلى الأرض فرأى شعابا تتقاطع ومفارق تختلف فليرفع نظره من تلك الشعاب ولينظر إلى الأفق الذى تنص إليه الركاب ، فهناك القبلة التى يتلاقى عندها ما تشعب ، وينتهى إليها ما اعوج أو استقام من الدروب .

ولقد كان المستمعون إلى السيد المسيح ، وأولهم تلاميذه وأتباعه يعجبون منه لأمرين : ترحيبه بالأطفال الصغار وخطابه للمنبوذين المحقرين ، فانتهرهم حين رأهم يبعنون عنه أطفال القرى وقال لهم : « دعوا الأطفال يأتون إلى ولا تمنعوهم .. فمن لم يقبل على ملكوت الله طفلا فلن يدخل إليه » .

وقال لقوم أيقنوا أنهم أبرار واحتقروا المشهورين بالذنوب : «صعد اثنان إلى الهيكل يصليان ، فريسى وعشار ..

« فأما الفريسى فراح يقول فى صلاته : حمدا لك يا إلهى ! إننى لست كسائر هؤلاء الخاطفين الظالمين الزناة ، ولا كمثلك ذلك العشار ، أصوم فى اليوم مرتين وأؤدى حق العشر عن كل ما أقتنيه» .

« وأما العشار فوقف من بعيد لا يشاء أن يرفع عينيه إلى السماء وقرع صدره وابتهل إلى الله : ارحمنى يا إلهى أنا الخاطئ.. فهبطا إلى بيتهما هذا مستجاب وذلك غير مبرور » .

وتكررت هذه الأمثلة فتكرر معها العجب من المستمعين إليه من آمن به وأحبه ومن كفر به وحق عليه ، ولو أنهم إذ كانوا يعجبون

ذلك العجب قد عرفوا رسالته واستقبلوا قبلته لما أنكروا عليه أن
يشخص ببصره إلى بعيد ، وأن يزهد فى يومه ثم يمتد بالرجاء
إلى غده ، فإنما فى الغد يوم أولئك الأطفال المرتقب ، وإنما يرجى
لتبديل الحال من لا يعنيه من الحاضر إلا أن يزول .

وجماع القول أن الدعوة الجديدة ، كانت ككل دعوة جديدة غريبة
مناقضة لما حولها ، ولكنها تنفض عنها كل غرائبها ونقائضها إذا
نظرنا إلى القبة التى تستقبلها فهناك تلتقى الشباب ويحسن
المآب .

تجارب الدعوة

استوفت الدعوة تجربتها فى فترة قصيرة لم تطل أكثر من ثلاث سنوات ، ولكنها كانت كافية . لأنها كانت فى الواقع تجربتين ودعوتين ، قام بهما رسولان مختلفان فى الطبيعة والطريقة : وهما يوحنا المعمدان (يحيى المغطسل) وعيسى ابن مريم .

كان يوحنا المعمدان مثال الناسك الصارم الذى لا يحابى ولا يتردد، ينذر كثيرا ويبشر قليلا، ويضع الفأس على أصل الشجرة، ولا يبالى أن يلقى بها حطبا فى الآتون .

ولد لشيخين كبيرين بعد يأس ، كلاهما من سلالة الكهانة أبناء هارون : وهما زكريا واليسابات . .

وفى إنجيل لوقا شرح لقصة هذا المولد فى شيخوخة الأب والأم جاء فيه أن زكريا كان يتولى الخدمة الدينية فى نوبته فأصابته القرعة لدخول الهيكل وإطلاق البخور ، فطال مكثه فى المحراب وجمهور المصلين يترقب ويتعجب ، حتى عاد إليهم صامتا لا يتكلم، فعلموا أنه قد حلت به الرؤيا داخل المحراب ، ثم روى أنه بصر على يمين المذبح بملك واقف فاضطرب وعرته رجفة فقال له الملك : لا تخف يازكريا . إن الله قد أجاب سؤالك وستلد امرأتك ولدا وتسميه يوحنا وتفرح به ويفرح به كثيرون ، لأنه يولد من بطن أمه ممثلا بالروح القدس ويرد بنى إسرائيل إلى إلههم ، ويتقدم بروح إيليا (إيلياس) وقوته ... » .

وقد ذكرت قصة زكريا في سورة آل عمران من القرآن الكريم :

﴿ هَٰذَاكَ دَعَاكَ رَبُّكَ ۖ
 قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ۖ إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ۝ فَدَٰتَتْهُ
 الْمَلِكَةُ وَهِيَ قَاهِرٌ يَصِلُ فِي الْخُرَابِ أَنَّ اللَّهَ يَبْشُرُكَ بِبُحْيٍ مُصَدِّقًا
 بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ ۝ قَالَ رَبِّ أَنَّى
 يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ ۖ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ اللَّهُ
 يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ۝ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ۖ قَالَ آيَتُكَ الْأَتَمُّكَ أَنَّا نَسْ
 وَجَعَلْنَاكَ نَبِيًّا وَتَزَكَّىٰ ۖ وَآتَيْنَاهُمَا إِلَىٰ رُبُوعٍ ذَاتِ قَرَارٍ
 وَمَعِينٍ ۝ ۞

وذكرت في سورة مريم :

﴿ كَيْصَ ۝ ذَكَرَ مُحَمَّدٌ رَبِّكَ عَبْدُهُ وَزَكَّرِيَا ۝ إِذْ نَادَىٰ رَبُّهُ نَدَاءً
 خَفِيًّا ۝ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ
 بِدُعَاؤِكَ رَبِّ شَقِيًّا ۝ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَثَتِي وَكَانَ امْرَأَتِي
 عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ۝ يَرِنِي وَرِثٌ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ ۖ وَاجْعَلْهُ
 رَبِّ رَضِيًّا ۝ يُزَكِّرِيَا إِتَابَ نَبِيِّكَ بِعِلْمٍ أَسْمَعُ يُبْحِي لَمْ يَجْعَلْ لَمْ
 مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ۝ قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي
 عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا ۝ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىَّ
 هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْنَاكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ۝ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي

ءَايَةٌ قَالَتْ أَيْنَ تَكُ الْآلُكُمْ لَمَّا نَسُوا لَيْلَ سَوَاءٍ ۖ فَفُتِحَ عَلَى
 قَوْمِهِ مِنَ الْجُرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَخِمُوا بِكُرَّةٍ وَعَشِيًّا ۖ يَلِجُوا
 فِي الْكُتُبِ يَتَّقُوا وَالَّذِينَ الْخُكْرُ صَبِيًّا ۖ وَحَتَّى تَأْتِيَ لَدُنَّا
 وَزَكَاةٌ وَكَانَ تَفِيًّا ۖ وَرَبَّاءُ بَوْلَادِيهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا ۖ
 وَسَلَّمْ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ۖ ﴿١٥﴾

وقد نشأ الطفل منذورا للبتولة وذلك معنى وصفه فى القرآن الكريم
 بالحصور ، وكان عليهما بالكتب الدينية ، يسمعها من أبويه ويتلوها
 فى خلواته ، وكان كثير العزلة شديدا على نفسه فى تهجد ونسكه ،
 فلما ظهر بالدعوة رآه الناس فى ثوب خشن من الوبر يلف حقويه
 بمنطقة من الجلد ، يصوم أكثر الأيام ويقتات من الجراد والعسل
 البرى ويهيب بالناس فى صوت قوى صارم : توبوا واستعدوا .
 قد وضعت الفأس فى رأس الشجرة وكل شجرة لا تأتى بثمر جيد تقطع
 وتلقى فى النار: صوت صارخ فى البرية كما قال الأنبياء الأقدمون .

ولم يكن يتقى حرجا فى كلامه عن ذى خطيئة أو دنس ، فراح
 ينحى بهذا الصوت القوى الصراح على الملك هيرود لأنه تزوج من
 هيرودية أخته وزوجها لا يزال بقيد الحياة ، فلما اعتقله الملك وجرى
 به إلى حضرته لم يسكت ولم يكف عن التنديد به وبأخته وأمره
 بتخليقها فرارا من غضب الله .

وفى سهرة من سهرات اللهو التى تعود هيرود أن يحييها فى
 قصره ، رقصت بنت أخته (سلامة)^(١) بين يديه فاستخفه الطرب

(١) المشهورة باسم « سالوى » .

ووعد أن يعطيها سؤالها كائنًا ما كان ، فلم تسأله شيئًا غير رأس يوحنا فى طبق ، وأصرت على طلبها فأعطاهما ما سألت وهو كاره ، ونجا بفعلته لأن يوحنا كان شديد اللسان على الكهان والفقهاء ، فقبلوا تلك الجريمة بغير تشهير أو اعتراض .

وقد تنكر الكهان والفقهاء للرسول التأثير قبل أن يتنكر لهم ، كما يفعل الدينيون « المحترفون » عادة بالوعاظ الذين لا ينتسبون إليهم ولا يعيشون فى زميرتهم ، فكان يوحنا يصيح بهم « يا أولاد الأفاعى .. لا يهجن بأخلاقكم أنكم تنتسبون إلى إبراهيم .. إني أقول لكم إن الله قادر أن يخرج من هذه الحجارة أبناء لإبراهيم » .

وكانت هذه أول صيحة من ذلك الرسول التأثير سمع فيها الناس أن الخلاص نعمة يسبغها الله على من يشاء ولا يخص بها أبناء سلالة دون سائر السلالات البشرية وكانت علامته على قبول المسيحيين لدعوته أن يذكر اسم الله ويرشهم بالماء ويمسح على رؤوسهم فهم بعد ذلك أهل للدخول فى زمرة التائبين وطلاب الخلاص ولو لم يكن لهم نسب فى آل يعقوب وإبراهيم .

هذه الدعوة الصارمة لم تلبث أن اصطدمت بعماية الشهوات وعناد الغرور ، ولكنها لم تذهب سدى بين الدهماء التى لا تضلها أهواء السيادة ، وبقي اسم يوحنا مقدسا محبوبا يخاف الأعداء أن يجترئوا عليه ، فلما أراد الكتبة والناموسيون أن يخرجوا السيد المسيح بالأسئلة والمعميات رد عليهم حرجهم وقال لهم : أجيئوني (أولا) هل كانت رسالة يوحنا من السماء أم من الناس ؟ فلم يستطيعوا جوابا لأنهم إذا اعترفوا برسالته اتهموا أنفسهم وإذا أنكرها غضب الشعب عليهم فصمتوا مفحمين .

وليس أدل على مكانة يوحنا من ثناء يوسفوس المؤرخ الكبير عليه، وهو شديد الحذر من إغصاب ذوى الرأى والسلطان ، فقد قال عنه : « إنه كان إنسانا صالحا أوصى اليهود أن يبر بعضهم ببعض وأن يتقوا الله » . وهذه شهادة من المؤرخ يردد بها شهادة قومه ، وهى شهادة للرسول وشهادة على أنفسهم ، وقد باءت دعوة الرسول الصارم بإحدى التجربتين اللتين مرت بهما دعوة الخلاص فى عصره ، فخرج الرسول الصارم من الدنيا وهو يعلم أن دعوة الخلاص ضائعة إذا انحصرت فى قبيل واحد ، وأن الخلاص مرهون بمن يطلبه ويخشى من فواته ، ولو لم يكن من ذلك القبيل .

* * *

وللسيد المسيح طبيعة أخرى غير طبيعة يحيى بن زكريا ، فلم يكن متأبدا ولا نافرا من الناس . بل كان يمشى مع الصالحين والخطئين ، وكان يشهد الولائم والأعراس ، ولم يكن يكره التحية الكريمة التى تصدر من القلب ولو كانت فيها نفقة وكلفة ، ووبخ تلاميذه مرة لأنهم نقشفوا وتزمتوا فاستكثروا أن تريق إحدى النساء على رأسه قارورة طيب تشتترى بالدنانير ، وقالوا : لماذا هذا السرف ؟ لقد كان أحرق بهذا الطيب أن يباع ويعطى ثمنه للفقراء ، فقال لهم عليه السلام : « ما بالكم تزعجون المرأة ؟ إنها أحسنت بى عملا . وإن الفقراء معكم اليوم وغدا ، ولست معكم فى كل حين » .

هذه السماح قد اصطدمت بعماية الشهوات وعناد الغرور كما اصطدمت بهما تلك الصرامة . وقد أحصى السيد المسيح على عصره هذه الصدمة وتلك الصدمة فقال : « إن يوحنا جاءهم

لا يأكل ولا يشرب فقالوا به مس شيطان ، ثم جاء ابن الإنسان يأكل ويشرب فقالوا إنه إنسان أكل شريب محب للعشارين والخطاة .»

رسالة قد استوفت تجربتها بل تجربتيها ، وخرجت من التجربتين معا إنسانية عالمية تنادى من يستمع إليها ، وتعرض عن عرض عن دعوتها بل دعوتها : دعوة الغيرة الصارمة الأبية ، ودعوة الغيرة السمحة الرضية ، ولو قدر لها أن تعيش فى قبيل واحد لاستمع لها ذلك القبيل فانعزلت معه ، فلم يسمع بها العالمون.

الشريعة

كل مراجعة تاريخية لذلك العصر تنتهى من جانب البحث السياسى أو جانب البحث الاقتصادى أو جانب البحث الاجتماعى، أو الدينى ، أو الثقافى إلى نتيجة واحدة : وهى أن ضحايا البذخ والرياء قد بلغوا فيه من كثرة العدد وسوء الأثر حدا يفوق احتمال عصر واحد ، فلا يطبق أن ينتقل بها إلى العصر الذى بعده دون أن يطرأ عليه طارئ ، ولن يكون ذلك الطارئ غير طارئ انقلاب شامل .

بلغ فيه ضحايا البذخ والرياء غاية ما يبلغونه فى عصر واحد ، وقد يقال أنهم ضحايا الرياء بألوانه الاجتماعية والنفسية ، فما كان البذخ إلا ضربا من الرياء الاجتماعى ، لأنه معلق فى جميع أحواله بفخفخة الظهور ، وسيان ولع النفوس بفخفخة الظهور الأجوف وولعها بالرياء .

وفى عصر كذلك العصر تلزم الرسالة .

لكنها لا تلزم لتأتى العالم بمزيد من الشريعة ، ولا بمزيد من تطبيق الشريعة . فقد تكون المصيبة كلها فى تطبيق الشريعة إذا جرت على سنة الرياء ، وغلب فيه النفاق على الصدق والإنصاف .

إنما تلزم الرسالة فى أمثال ذلك العصر لتعطى العالم ما يحتاج إليه ، وتنتقذ ضحاياه .

والآداب الإنسانية هى الحاجة العظمى حين ينخر السوس باطن

العرف والشريعة ، وضحايا الرياء هم أول من يتلقف تلك الآداب الإنسانية ويشعر بتلك الحاجة العظمى .

إنها رسالة قلب كبير يشعر فيجذب إليه كل شعور ، ولا سيما شعور الضحايا والمظلومين .

ويوشك مع الظلم أن يكون كل متهم مظلوما ، لأن الجريمة كلها فى جانب الحاكم لا فى جانب المحكوم عليه .

وحيث يكون الظلم هو الآفة فالمتهمون هم أولى الناس بالرحمة والعطف والإنقاذ .

وقد كان المتهمون هم أولى الناس بالرحمة والعطف والإنقاذ فى أحضان الدعوة الجديدة : أحضان الرسول المبشر بالخلاص والنجاة .

طوبى للحرانى . طوبى للمساكين . طوبى للجياع والظماء . طوبى للمطرودين فى سبيل البر ، طوبى للودعاء والرحماء : «تعالوا إلى يا جميع المتعبين والمنقلين .. احملاوا نيرى عليكم وتعلموا منى .. فتجدوا راحة لنفوسكم. لأن نيرى هين وحملى خفيف».

أما الويل فهو ويل الشباعى الذين لا يعلمون أنهم جائعون ، والأغنياء الذين لا يعلمون أنهم معوزون ، والمتجبرين الذين لا يعلمون أنهم مساكين ، والمتكبرين الذين لا يعلمون أنهم منكسرون.

* * *

واستجاب ضحايا الرياء لصيحة الرسول الكريم على قدر شوقهم إلى العزاء ، وعلى قدر ما يحملونه من أوقار الشريعة العمياء ، والتقوى المزيفة ، وربما كان الأصح أن الرسول الكريم بذل عطفه

لضحايا الرياء على قدر حاجتهم إليه وشعورهم براحته ورحمته ،
وعلم أن الشكران على قدر الغفران ، وأن الأمل في التوبة على
قدر الكرم في المحبة : « مدينان على أحدهما خمسمائة دينار
وعلى الآخر خمسون . ليس لهما ما يوفيان ، فأجزلهما شكرا من
سومح في الدين الكبير » .

وكانت ضحية الضحايا في ذلك العصر المرأة ، لأنها لم تزل
ضحية الضحايا في كل عصر يطغى عليه البذخ من جانب ويطغى
عليه الحرمان من جانب ، ويعم الرياء في كلا الجانبين ، ولم تزل
في كل عصر كذلك العصر تبوء بشقاء الفتنة على ألوانها : فتنة
الفواية وفتنة الفاقة وفتنة الأسرة المنحلة وفتنة الحيرة التي تعصف
بالثقة ... والطمأنينة ألزم ما يلزم المرأة في كل زمان .

ونظرت تلك الفريسة التي لاحقتها اللعنة أحقابا بعد أحقاب ،
وأطبقت عليها الفتنة في ذلك العصر خاصة أكاما فوق أكام - فإذا
حنان طهور يغمر ضعفها ويجبر كسرهما ويمسح اليأس من قرارة
وجدانها ويشيع الأمل في رحمة الله بين جوانها ، فعلمها درس من
دروس الحب القدسي ما لم تتعلمه من دروس العقاب في شريعة
المنافقين وموازين المقسطين ، وبرزت على صفحة الزمن في ساعة
من ساعات ذلك العصر المريع صورة مشرفة زالت شرائع الهيكل ،
وزالت شرائع رومة ، وهى باقية عالية : صورة الغفران ماثلة في
شخص الرسول الكريم ، وصورة التوبة ماثلة في شخص فتاة
منبوذة جاثية على قدميه ، تسكب عليهما الدمع والطيب وتمسحهما
بغدائر رأسها .

والتفت السيد إلى تلميذه وإلى المتعجبين من حوله ، يتساءلون :

كيف يزعم أنه نبي ويجهل أنها امرأة خاطئة ، فقال : « أنتظر إلى هذه المرأة ! إني دخلت بيتك فلم يكن لقدمي فيه مسحة من ماء ، ولكنها غسلتهما بالدموع ومسحتهما بشعر رأسها ، ولم تمنحني قبلة وهي منذ دخلت لا تكف عن تقبيل رجلي ، ولم تدهن رأسي بزيت ، وهي قد دهنت رجلي بالطيب .. ومن أحب كثيرا غفر له الكثير من خطاياہ .. » .

توبة صادقة ورحمة مستجيبة لا غرو تضيع على الشريعة الكاذبة فرائسها ، وتخشى التقوى الزائفة على فخرها وكبريائها ، وويل لمن يفتح بابا للتوبة والرحمة ولا يبالي الأبواب التي فتحت للنقمة والعقاب .

* * *

منذ الخطوة الأولى التي خطاها السيد المسيح في التبشير برسالته أخذ على نفسه أن يعتزل « السلطة » ويتنحى لها عن ميدانها ، فلا يتصدى لها بإبطال أو بإنقاذ : لا يبدلها ولا يدعى لنفسه ولايتها ، وحق لكل معلم قادر أن يسلك تلك الخطة في زمنه ، فإنه - كما تقدم - قد نشأ في دنيا تشكو الكظة من الشرائع والأوامر والنواهي والحكام والمتحكمين : ما فاض من رومة الشرائع تملأه مراسم الهيكل وشعائره ومحللاته ومحرماته ، وما فاض من رومة ومن الهيكل ملأته سيطرة هيروود وأبنائه وأذنايه وتابعيه ، ولا حاجة إلى مزيد من الأحكام مع فساد الحكام ، فإذا وجب إصلاح بعضها فالخير من إصلاحه لا يساوى جهد الحرب التي تشنها طائفة ضعيفة على دولة الرومان ، وعلى دولة الهيكل وعلى الدولة الأدومية اليهودية التي تشايع الدولتين وتعمل

لحسابها بعد حساب هاتين القوتين ، ومن المحقق أن الشر الذي
ينجم من ذلك الجهد أخطر وأقدح من الخير الذي يتأتى من ورائه ،
إن تأتى ، وقد يدرك بإصلاح الضمائر وتهذيب الآداب الإنسانية
وتعليم الآحاد أمثلة من الأخلاق تهدى أصحابها حيث تصلهم
الشرائع والقوانين .

إلا أنه بهذه الحيدة عن طريق السلطة قد ترك ميدانها فلم تترك
له ميدانه ، وسرعان ما أقبلت عليه الجموع حتى أحست السلطة
-سلطة الدين قبل كل شىء- بالخطر المقبل من ذلك الداعية
المحبوب ، وكل داعية محبوب خطر على سلطة التقاليد والجمود .

جاءوا فى ميدانه بعد أن ترك لهم ميدانهم ، ووقع الاشتباك الذي
لا بد منه بين سلطة شعارها المبالغة فى الاتهام والبحث عن
المخالفات والعقوبات ، وبين دعوة شعارها تيسير التوبة للخاطئين
وتمهيد سبل الرجاء فى الغفران .

كان التبشير بالغفران والتوبة أكبر ذنوب الداعى الجديد ، لأن
الخطايا والعقوبات بضاعة السلطان القائم ، وهى على كونها
مصلحة مريجة ، باب للفخر والكبرياء .

فجاءوا يسوقونه إلى حيث أبى أن يساق ، وكان همهم الأكبر أن
يثبتوا عليه أنه يبطل شريعة أو يتصدى لتنفيذ ذريعة ، فأعنتوا
عقولهم فى البحث عن المشكلات والألغاز التى يفتى فيها بما
يخالف الشريعة الدينية أو القوانين السياسية ، أو يفتى فيها بما
يخالف آداب الرحمة ووصايا السماحة والصلاح .

برز له مرة واحد من جموع السامعين فقال له : أيها المعلم ! مر
أخى يقاسمنى الميراث ... وظن أنه يتولى هنا سلطة التقسيم بحق

الكرامة على تلاميذه ومستمعيه ، فما زاد على أن قال : أيها الإنسان ، من أقامنى عليكما قاضيا أو حسيبا ؟

وتعمدوا وهو فى الهيكل أن يضطروه إلى موقف الحكم أو إنكار الشريعة ، فاقترح عليه الكتبة والفريسيون دروسه ومعهم امرأة يدفعونها إلى وسط الحلقة ، وراحوا يتصايحون : أيها المعلم . هذه امرأة أخذت وهى تزنى ، وقد أوصانا موسى أن نرجم الزانية ، فماذا تقول أنت ؟

ماذا يقول هو ؟ ما بالهم يسألونه ويستأذنونوه وهو لا يملك أن يمنعهم لو ذهبوا بها إلى قضاتها ؟ .. إن الشرك مكشوف على وجه الأرض . وليس منه مخرج فيما حسبوا وخمنوا ... إن قال أرحمها فذلك حق الولاية يدعيه ، وإن قال أطلقوها فذلك شريعة موسى ينكرها فى قلب الهيكل . فكيف الخلاص من جانبى الشرك ، ولو أنه مكشوف معروف .

سبق إلى ظنهم كل خاطر إلا أنه ينتهى من القضية إلى حل لا يدعى به السلطة ولا ينكرها ، ولا ينساق فيه إلى مجاملة الرياء بالدين والكبرياء بالتقوى ، ولبثوا يترقبون ولا يدرون كيف يخرج من المأزق الذى دفعوه إليه ، وهو يستمع إليهم ويخط بأصبعه على الأرض حتى فرغوا من جلبتهم وسؤالهم ، فوقف قائما ورد عليهم رياءهم فى وجوههم وكسر الشرك بقدميه من كلا طرفيه ، وهو يقول لهم : « من كان منكم بلا خطيئة فليتقدم وليرمها بحجر » .

لا ينقض شريعة موسى ولا يدعى تنفيذها ولا يجامل رياءهم بل يدعهم هم يحاولون الخلاص من الحيرة والخجل بالروغان !.

وبقيت المرأة المسكينة واقفة وحدها أمامه ، فسألها سؤال العارف : أين المشتكون منك ؟ أما دانك أحد ؟ ... فقالت : لا أحد أيها السيد . فأرسلها وهو يقول : ولا أنا أدينك . فإذهبى ولا تخطئى .

نعم . لا يدينها ولا يحسب عليه أنه لا يدينها فى تلك القضية ولو كان هو قاضياها ، لأن القاضى لا يدين بغير شكوى ، وبغير شهود وبغير بينة !

وتناول مسألة الزواج والطلاق وقد بلغ من سهولتهما فى ذلك العصر أن تتصدع الأسرة وأن تصبح الزوجة أضيع من الخيلة فى عرف قومها ، فقال إن الزوج والزوجة جسد واحد لا يفصلهما الإنسان وقد جمعهما الله « ومن طلق امرأته إلا لعله الزنا دفعها إلى الزنا ، ومن تزوج مطلقة فإنه زان » .

ولم تحدث مناوشة قط من هذا القبيل بينه وبين المتفهمين من متخذى العلم صناعة وأحبولة إلا ارتدوا منها مفحمين ، وخرج منها مجيبا أحسن جواب بل أكرم جواب .

فلم يصعب عليه أن يحطم « الشرك السياسى » الذى نصبوه له ليسمعوا منه إشارة بإعطاء الجزية أو بعصيان الدولة ، وأراهم أنهم يتعاملون بنقود قيصر ويكنزون منها الثروة والمال ، فلماذا لا يعطون ما لقيصر لقيصر وما لله لله ؟

ولم يصعب عليه أن يسكت الصدوقيين والفريسيين معا والأولون ينكرون البعث والآخرين يؤمنون به جسديا وروحيا على السواء . فلما قيل له أن شريعة موسى توصى الأخ أن يبني بزوجة أخيه

المتوفى حفظاً للأسرة ، وسألوه : لمن تؤول فى يوم القيامة زوجة تعاقبها سبعة أخوة ؟ خيل إليهم أنه لن يستطيع أن يجيب على هذا السؤال جواباً يرضى الصنوقيين أو يرضى الفريسيين ، فكان جوابه مفحماً لهؤلاء وهؤلاء ، لأن الأحياء فى العالم الآخر لا يتزاجون زواج هذا العالم ، ولا يتناسلون !

والحق أن الأناجيل لا تروى لنا من هذه المساجلات إلا ما نشهد أمثاله اليوم فى كل درس من الدروس العامة يتصدى فيه المتعلمون المتفهبون لتعجيز المعلمين والوعاظ ، وإن اختلفت المقاصد من أسئلة السائلين فى كل حلقة على حسب الموضوع والموضوع .

والحق أن قدرة السيد المسيح على الردود السريعة والأجوبة المسكتة لهُ دليل آخر إلى جانب أدلة كثيرة على « الشخصية » التاريخية ، والدعوة المتناسقة ، لأنها قدرة من وراء طاقة التلاميذ والمستمعين ، بل هم يروونها ولا يفطنون إلى أهم البواعث عليها فى سياسة الرسالة المسيحية ، فإن هذه الرسالة قائمة على اجتناب التشريع واجتناب التعرض له بالإبطال أو الإبدال ، ووجهتها على الدوام أنها لا تدعى سلطة من سلطات الدنيا والدين ، وأن مملكة المسيح من غير هذا العالم وليست من ممالك الدول والحكومات .. كذلك قال لكهان الهيكل وكذلك قال لبيلاطس حاكم الرومان ، وعلى ذلك جرى أسلوبه فى كل أمر وفى كل موعظة . فهو أسلوب الآداب والمثل العليا وليس بأسلوب النصوص والقوانين ، وكلامه عن زنى المطلق وعن زنى العين التى تقلع إذا نظرت نظرة اشتهاة ، وعن خطيئة اليد التى تقطع إذا وقعت فى العثرات ، لا يحمله أحد على محمل التشريع وليس فى مسلك

المسيح كله فى رسالته ما يجريه مجرى الإلزام ، ومع هذا غلب على الرواة من يحسبه تشريعا مقصودا بحروفه ، وقل من الرواة من فرق فى فهمه بين أسلوب الشريعة المقصودة بحرفها وأسلوب الآداب الإنسانية التى ترتفع إلى الأكمل فالأكمل وتنفذ إلى المعانى من وراء الألفاظ ، ويرجع الأمر فيها إلى ضمير يحاسب صاحبه ولا يرجع إلى قاض يسملى عينا أو يدخل فى الصدور ليتتبع فيها بواعث الاشتهااء ، ولو خلصت هذه المعانى إلى سامعيها جميعا كما عناها السيد المسيح لما ثبتت له كما ثبتت من اختلاف الفهم والتأويل .

شريعة الحب

الجمود والرياء كلاهما موكل بالظواهر - فالجمود يقف بصاحبه عند الكلمات والنصوص ، يخيّل إليه أنها مقصودة لذاتها فتصبح شغلا شاغلا له يمعن في تأويلها وتوجيهها واستخراج العقد والألغاز منها ، وينتهى الأمر به إلى اعتبارها مسألة براعة وفطنة واعتبار الأحكام والعقوبات فرصة للشارع لا يجوز أن تقلت من بين يديه ، وإلا كان ذلك مطعنا في براعته وفطنته وهزيمة له أمام غرمانه المقصودين بتلك الأحكام والعقوبات .

ومن الجامدين من يفخر بعلمه بالنصوص والشرائع ، ويقس علمه بمبلغ قدرته على خلق العقد والعقبات من خلال حروفها وسطورها أو من المقابلة بين سوابقها ولواحقها وبين مواضع الموافقة والمناقضة منها ، ويحدث هذا لكل «شريعة» صارت إلى أيدي الجامدين والحرفيين ، فقد أدركنا في مصر أناسا من كتاب النواوين يفخرون بقدرتهم على توقيف العمل بين المراجعات والردود، اعتمادا على هذا النص أو تلك الحاشية ، وافتنانا منهم في عصر العبارات ونبش الدفائن وإقامة الدليل من ثم على سعة العلم والغلبة في ميدان الحوار ومجال اللف والنوران .

ولا حساب للنفس البشرية بطبيعة الحال عند هؤلاء الجامدين الحرفيين ، فإنما الحساب كله للنص المكتوب من جهة ولدعوى العلم والتخريج من جهة أخرى ، وإنما النفس البشرية هي

الفريسة التى يتكفل العقاب باقتناصها ويتكفل العلم بإغلاق منافذ النجاة فى وجهها ، ويقدر فى غرور العالم المحيط بأسرار الشريعة وخفاياها أن تتمكن النفس المسكينة من الهرب وأن يرجع العقاب بغير فريسة ... وتلك خيبة للشرائع والقوانين ، خيبة لها أن تفتح مذابحها ثم تتيح للضحايا والقرايين أن تفلت منها !

فالشارع الماهر فى عرف الجمود هو أقدر الشارعين على مد الحبال واقتناص الضحايا .

والفخر كل الفخر لخدام الشريعة أن يوفروا لها الصيد ويحكموا من حوله الشبكة .

وقد تنتفخ الأوداج بهذا الفخر علانية ، ويصبح أحق الناس بالمفخرة أقدرهم على إدانة الآخرين .

ويتمادى الأمر حتى تصبح الاستقامة براعة فى اللعب بالألفاظ وتعجيزا للجهلاء بالحيل والفتاوى ، وحتى يزول الجوهر فى سبيل العرض ، ويزول اللباب فى سبيل القشور ، وتزول الاستقامة وطهارة الضمير فى سبيل الكلمات والنصوص ، وتزول الحقائق فى سبيل الظواهر والأشكال .

وإذا صار أمر الفضائل إلى الظواهر والأشكال تساوى فيها الصدق والرياء ، فإن غاية الصدق والرياء معا شكل ظاهر باطنه خواء ، فلا فرق بين المرائى وبين الصادق فى فضيلته ، ما دامت الفضيلة جمودا لا حس فيه ولا حياة ولا اعتبار فيه للنفس البشرية وراء النصوص والأحكام ووراء الأوامر والنواهي ، ووراء العقاب والاحتيايل .

إن الجمود والرياء : كلاهما موكل بالظواهر .
وعالم الظواهر غير عالم الضمير .
وهذان هما العلمان اللذان تقابلا وجها لوجه عند قيام الدعوة
المسيحية :

عالم كله قيود وأشكال .
وعالم طلق من القيود والأشكال ، فى ساحة الضمير .
روى إنجيل متى فى الإصحاح الخامس أن السيد المسيح قال :
« لا تظنوا أنى جئت لأنقض الناموس أو الأنبياء . ما جئت لأنقض
بل جئت لأكمل » .

وروت الأناجيل أنه عمل فى يوم السبت وسخر من المحرمات
التي لا تدينس الإنسان ، وخاطب الناس بغير خطاب الناموس .
فهل نقض المسيح من تقدموه أو اتبعهم فى كل ما أبرموه ؟
إن شئت فقل إنه نقض كل شيء .
وإن شئت فقل إنه لم ينقض منه مثقال ذرة .
لأنه نقض شريعة الأشكال والظواهر وجاء بشريعة الحب
أو شريعة الضمير .

وشريعة الحب لا تبقى حرفا من شريعة الأشكال والظواهر ،
ولكنها لا تنقض حرفا واحدا من شريعة الناموس بل تزيد عليه .
وينبغى هنا أن نصحح معنى الناموس فى الأذهان ، فإن معناه
هو « القوام » الذى يقوم به كل شيء ، وناموس العقيدة هو
الأصول الأبدية التى يقوم بها ضمير الإنسان ما دام للضمير

وجود ، فلن يزال قائما - كما قال السيد المسيح - ما قامت الأرض والسموات .

ولقد كمل المسيح شريعة الناموس حقا لأنه جاء بشريعة الحب ، وهي زيادة عليه .

إن الناموس عهد على الإنسان بقضاء الواجب . أما الحب فيزيد على الواجب ، ولا ينتظر الأمر ولا ينتظر الجزاء .

الحب لا يحاسب بالحروف والشروط ، والحب لا يعامل الناس بالصكوك والشهود ، ولكنه يفعل ما يطلب منه ويزيد عليه ، وهو مستريح إلى العطاء غير متطلع إلى الجزاء .

بهذه الشريعة - شريعة الحب - نقض المسيح كل حرف فى شريعة الأشكال والظواهر .

وبهذه الشريعة - شريعة الحب - رفع الناموس صرحا يطاول السماء ، وثبت له أساسا يستقر فى الأعماق .

وبهذه الشريعة - شريعة الحب - قضى على شريعة الكبرياء والرياء ، وعلم الناس أن الوصايا الإلهية لم تجعل للزهو والدعوى والتهب بالنفس ووصم الآخرين بالتهم والذنوب ، ولكنها جعلت لحساب نفسك قبل حساب غيرك ، وللعطف على الناس بالرحمة والمعزة ، لا لاقتناص الزلات واستطلاع العيوب .

وفى اعتقادنا أن « شخصية » السيد المسيح لم تثبت وجودها التاريخي وجلالها الأدبي بحقيقة من حقائق الواقع كما أثبتتها بوصايا هذه الشريعة : شريعة الحب والضمير .

فكل كلمة قيلت فى هذه الوصايا فهى الكلمة التى ينبغى أن

تقال، وكل مناسبة رويت فهي المناسبة التي تقع في خاطر ولا تصل إليها شبهة الاختلاق .

يلزم في شريعة الكبرياء من يتخذ الدين سبيلا إلى التعالى على الآخرين ، ويلزم في شريعة الحب من يقول لذلك المتعالى على غيره المتفاني بنفسه : «لماذا تنظر إلى القذى في عين أخيك ولا تنظر إلى الخشبة في عينك ؟» .

يلزم في شريعة الفرح بالعقاب والسعى وراء العورات من يسوق المرأة الخاطئة في المواقب ويخف إلى موقف الرجم كأنما يخف إلى محافل الأعراس ، ويلزم في شريعة الحب من ينهى ذلك الجمع المنافق ويكشف له رياءه ويرده إلى الحياء ، وقد ارتد إلى الحياء حين استمع السيد يناديه : «من لم يخطئ منكم فليرمها بحجر ...» .

ويلزم في شريعة الرياء والكبرياء أن يفخر المصلي بصلاته وأن يعلن الصائم عن صيامه ويتخذ زيا ينم عليه بعبوسه وضجره ، ويلزم في شريعة الحب من ينهى الناس عن صلاة الرياء وصيام الرياء لأنهم يحبون أن يصلوا قائمين في الجامع وفي زوايا الشوارع ... « ومتى صمتم أنتم فلا تكونوا عابسين كالمرائين ، فإنهم يغيرون وجوههم ليظهروا للناس صيامهم فقد استوفوا أجرهم فلا أجر لهم ، وأما أنتم فمتى صمتم فادهنوا رؤوسكم واغسلوا وجوهكم ، لا يظهر صيامكم للناس بل لأبيكم المطلع في الصدور » .

يلزم في شريعة الرياء والكبرياء أن يفخر المعطي بالعطاء وأن يستطيل به على الفقراء ، وأن يصوت قدامه بالأبواق ويعلن صدقته في الطرقات والأسواق ، ويلزم في شريعة الحب أن تسر أعمال المحسنين ، فلا تعلم الشمال ما تفعل اليمين .

فى شريعة الكبرياء يتقى المتكبر تقواه ليتكبر بها على المذنبين ويلوم المرشد المصلح لأنه يجلس مع العشارين والخطاة وفى شريعة الحب والضمير يقال للمتفرعين بتقواهم ما ينبغى أن يقال لهم : إنما يحتاج المرضى إلى الطبيب وإنما يكون الحب على قدر الغفران .

وقد بلغت فتنة « الظواهر والأشكال » غايتها وطفت من الهيكل إلى البيت ، ومن المكتب إلى السوق ، ومن المنبر إلى المائدة . حتى لقمة الطعام أصبحت لا تحل أو تحرم إلا بمقدار ما يتلى عليها من الأوراد والعزائم ، وما تحاط به من الشعائر والمراسم ، وما يرسمه الكهان من أحكام الذبائح والولائم . فبحق يصطدم هنا عالم الظواهر وعالم الضمير ، وبحق يقال للمتطهرين بغسل الأيدي والتلاوة على لقم الطعام وصحاف المائدة : « إن ما يدخل الفم لا يدنس الضمير ، وإن الدنس إنما يخرج من القلب الذى فيه الشر والزور والفسوق والكفران » .

* * *

ومجمل القول أن الخير كله كان فى حكم شريعة الظواهر والأشكال ، شريعة الكبرياء والرياء ، مسألة « امتياز رسمى » يحتكره أصحابه بفضل السلالة والعنصر ويرجع الأمر فيه إلى الموروثات والمأثورات .

فالفضل بين الأمم « امتياز رسمى » محتكر لإسرائيل لأنهم أبناء إبراهيم ، والفضل بين الإسرائيليين « امتياز رسمى » محتكر لأبناء هارون وأبناء لاوى أصحاب الكهانة بحق النسب والميراث ، والفضل فى الدين والعلم حرفة يحتكرها الكتبة والناموسيون

أو فقهاء ذلك الزمان، بل كادت محبة الله لشعبه المختار أن تكون «وثيقة في صك مرسوم» تضمن الإيثار لذلك الشعب وإن هبطت به أعماله دون سائر الشعوب ... « فلا لأنكم أكثر الشعوب لازمكم الرب واختاركم فإنكم أقل من سائر الشعوب ، بل هي محبته وحفظه القسم الذي عاهد عليه آبائكم » .

فلما قامت الدعوة المسيحية بشريعة الحب والضمير كانت كلماتها هي الكلمة التي تقال في كل ما ادعوه ، وما استأثروا به واحتكروه .

ليس الخير حكرا للنسب والسلالة « بل الذي يعمل بمشيئة الله هو أخى وأختى وأمى » .. « إن كثيرين يأتون من المشارق والمغرب ويتكئون مع إبراهيم وإسحاق ويعقوب على أرائك الملوك، وأما بنو الملوك فيطرحون إلى الظلمة بالعراء » .

وإنما الرحمة عمل ، لا نسبة ولا حرفة .. وضرب لهم مثلا : إنسانا خرج عليه اللصوص في الطريق فسلبوه وضربوه وتركوه بين الحياة والموت ، وعبر به كاهن فأهمله ومضى في طريقه ، وجاء لاوى فمضى ولم يلتفت إليه ... ولكن سامريا رآه فأشفق عليه وضمده جراحه وأركبه على دابته وأتى به إلى فندق وأولاه عنايته ثم أخرج لصاحب الفندق عند سفره دينارين لينفقها عليه ويعنى به ومهما ينفق عليه فهو موفيه عند مرجعه « ... قال السيد المسيح لتلاميذه وقد ضرب لهم هذا المثل : « أى هؤلاء الثلاثة أقرب إلى ذلك الصريع الجريح ؟ » والجواب الذى لاختلاف عليه بدهشة أن السامرى المنبوذ أقرب إليه من أبناء هارون ومن اللاويين المصطفين ! .

وراح يجبه فطاحل العلماء التياهين بما علموه وحفظوا وتفننوا فيه من ألغاز الفقه وأحاجى الشريعة ، فقال لهم « إن الدين بما

تعمل لا بما تعلم » ... حذر أتباعه ومريديه أن يقتدوا بهم في عملهم وأن يدعوا مثل دعواهم : « لأنهم يحزمون الأوقار ويسومون الناس أن يحملوها على عواتقهم ولا يمدون إليها أصبعاً يـزحـزونـها ، وإنما يعملون عملهم كله لينظر الناس إليهم ، يعرضون عصائبهم ويطيئون أهداب ثيابهم ، ويستأثرون بالمتكأ الأول في الولائم والمجالس الأولى في المجامع ، ويبتغون التحيات في الأسواق وأن يقال لهم : سيدى سيدى حيث يذهبون ... » .

ثم يهتف بأولئك المنافقين التياهين : « أيها القادة العميان الذين يحاسبون على البعوضة ويبتلعون الجمل .. إنكم تنقون ظاهر الكأس والصحفة وهما في الباطن مترعان بالرجس والدعارة .. ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المراعن - إنكم كالقبور المبيضة ، خارجها طلاء جميل وداخلها عظام نخرة » .

ولما تعلموا عليه بالأسئلة عن أسرار الكتب وألغاز الفرائض والوصايا ، وسألوه أيهما أعظم في الناموس ؟ حسبوا أنه سينقب بين السطور ويطيل البحث بين الأسرار والألغاز ، ولكنه ترك السطور والنصوص وجمع لهم الدين كله والكتب جميعاً في كلمات معدودات : « أن تحب ربك بجماع قلبك ومن كل نفسك وفكرك ، وأن تحب رقيقك كما تحب نفسك » .

هذا كل ما يلزم العابد الصالح أن يحتقبه من القماطر والأوراق ، ولا تكون العقبي أنه يهدر الفرائض والأحكام وأنه يستبجح ما لا يباح ، بل لعله يتشدد حيث يترخص النصوصيون والحرفيون ، كما يتشدد الإنسان حيث يحاسب ضميره ويصنع في سبيل الحب ما لا يصنعه في سبيل الواجب ، وكل ما هناك أن تصبح الفضيلة

وحى نفس وحساب ضمير ، ولا يصبح قصاراها وحى القانون
وحساب الصكوك والشروط ، وأساليب الروغان من بين السطور
والحروف .

لا جرم كانت شريعة الحب والضمير أشد وأخرج من شريعة
الظواهر والأشكال ، لأن الضمير موكل بالنيات والخواطر قبل
الأفعال والوقائع، ولأنه يحاسب صاحبه على همساته ووساوسه
ولا يتركه حتى يعمل ما يضر أو يسوء.

« قيل للقدماء لا تقتل ومن يقتل وجب عليه العقاب . أما أنا
فأقول لكم إن من يغضب على أخيه باطلا يأتّم ويجزى ... فإن
قدمت قربانك وذكرتك حقا لأخيك عليك ، فدع قربانك أمام المذبح
واذهب قبل فصالح أخاك » .

« وقيل للقدماء لا تزنى . أما أنا فأقول لكم إن من ينظر إلى
امرأة فيشتتها فقد زنى بها فى قلبه ، فإن كانت عينك اليمنى
تلقى بك فى العثرات فاقطعها وألقها عنك فخير لك أن يهلك عضو
لك من أن تهلك كلك ..» .

« وقيل للقدماء لا تحنث .. وأما أنا فأقول لكم لا تحلفوا .. وليكن
كلامكم كله نعم نعم. لا لا. وما زاد على ذلك فهو من الشيطان ..» .
وسمعتّم أنه قيل عين بعين وسن بسن. وأما أنا فأقول لكم لا
تقابلوا الشر بالشر، ومن لطمك على خدك الأيمن فحول له
الأيسر .. ومن سخرك ميلا واحدا فاذهب معه ميلين...

« وسمعتّم أنه قيل تحب قريبك وتبغض عدوك . وأما أنا فأقول
لكم أحبوا أعداءكم ، باركوا لاعنيكم ، أحسنوا إلى مبغضيكم .

وادعوا لمن يسىء إليكم ويطردكم ، لكي تكونوا أبناء أبيكم الذى فى السماوات ، فإنه يطلع شمسهُ على الأشرار والصالحين ويرسل غيثه للأبرار والظالمين . وأى أجر لكم إن أحببتم من يحبونكم . أليس العشارون يفعلون ذلك ! فتعلقوا أنتم بالكمال ، فإن الله كامل .. يحب الكمال .

هذه شريعة تهدم كل عرف قائم وتعصف بكل شكل ظاهر ، ولكنها لا تهدم الناموس ولا تعصف بركن من أركانه ، وقد تزيد فرائضه ولا تنقص حرفاً منها حيث تنقلها من الأوراق ومناظر العيان إلي الضمائر والقلوب ، لأن الإنسان يحاسب نفسه إذا أحب حساباً لا تدركه الشرائع ولا يطلع عليه القضاء .

وقد كان المصطدم بين الشريعتين حيث يتوقع وكما يتوقع ، وكان السجال بينهما هو السجال الذى تمليه شريعة الحب والضمير وشريعة الظواهر والأشكال ، ولم تسقط من ذلك السجال كلمة كانت منظورة من دعاة الرياء والكبرياء ، ولم يكن الجواب على كلمة منه عرضاً غير مقصود فى وجهته أو جزافاً يقوله كل قائل ويأتى لغير مناسبة ، ومن ثم نقول إن الشخصية التاريخية والدعوة المتناسقة لم تثبتا ببرهان أصدق من هذا البرهان ، وأن المصطدم بين الشريعتين لا يخلقه المخلوق إن شاء ، لأنه من وراء طاقة المخلوق أن يلحق بطبيعة الشريعتين : شريعة الحب والضمير وشريعة الرياء والكبرياء ، ويدفع بهما حيث تندفعان ويملى عليهما ما تسألان عنه وما تجيبان .

تلك معالم واضحة ومقاصد بيّنة معروفة المنحى ، فإذا وقع اللبس مرة فليس أيسر من الحسم فى مواضع اللبس على ذوى النية الحسنة ، فكل ما وافق شريعة الحب والضمير وخالف شريعة

الظواهر والأشكال فهو هنا ، وكل ما مشى فى سبيل الظواهر
والأشكال وأعرض عن سبيل الحب والضمير فهو هناك ، ولن
يطول اللبس فى معنى من معانى السيد المسيح إلا على عباد
الألفاظ والنصوص ، وليس من الإنصاف ولا من حسن الفهم أن
تحكم الألفاظ والنصوص فى الدعوة التى تزيدها وترجع بكل
شئ إلى مقاصد الحب والضمير . ذلك كما قال السيد المسيح هو
وضع الخمر الجديدة فى الزق القديم أو وضع الرقعة القشبية على
الثوب الرديم .

آداب حياة

كان « أوريجين » فيلسوفاً ملحوظ المكانة فى تاريخ الفلسفة والديانة المسيحية . ويرى الكثيرون أنه أكبر المفكرين الدينيين الذين نبغوا بين القرن الثانى والقرن الثالث للميلاد ، ومن لم يره كذلك فلا خلاف عنده فى حسبانته بين ثلاثة أو أربعة من كبار المفكرين فى عصره ، غير مستثنى منهم أساتذته الأولون .

هذا الرجل قرأ فى شبابه قول السيد المسيح أن أناساً يخصيهم الله وأناساً يخصيهم الناس وأناساً يخصصون أنفسهم فى سبيل الله ، فحمله على معناه الحرفى وجب نفسه ليقدم بعد ذلك على تعليم النساء وهو آمن ، ولكنه أدرك خطأه بعد ذلك وعدل عن هذا الفهم الحرفى لأقوال السيد المسيح .

إلا أن ثبوت هذه الرواية فى سيرة رجل من أعلام زمانه يبطل العجب من روايات كثيرة بقيت بين أخبار الدعوة المسيحية فى عصرها الأول ، فقد كان الرجل يفتق عينه إذا علم أنها نظرت إلى امرأة نظرة اشتهاه ، وكان يمسخ جسده مسخاً إذا راودته الشهوات ، حتى ليتساقط منه الدود وهو بقيد الحياة ، فإذا كان شاب فى ذكاء « أوريجين » وقوة فطنته يفهم العظات المسيحية على هذا الوجه ، فلا عجب أن يشيع هذا الفهم بين طائفة من البسطاء الذين لا يبلغون مبلغه فى الفطنة والدراية .

لكن « أوريجين » نفسه قد عدل عن خطئه بعد زمن كما أسلفنا ، وسبقه وجاء بعده أناس من طبقته أيقنوا أن السيد المسيح قصد المعانى ولم يقصد الحروف حين أوصى بكف الأعضاء عن نزغات الجسد ، فلم يعن بفقه العين إلا ما نعينه بقطع اللسان حيث نريد به السكوت أو الإسكات ، ولم يعن بقمع الجسد إلا ما نعينه بقمع الرياضة والتربية ، وكان كلمنت الإسكندري يقول بحق إن السيد المسيح لا يعنى بنبذ المال أن نرفضه بتاتاً فى جميع الأحوال، إلا لم يكن الإحسان فضيلة من أكبر الفضائل فى الوصايا المسيحية ، وجاء القديس أوغسطين بعد ذلك فنفى أن الدين يوجب الزهد على كل أحد ، مع استحسانه الزهد لمن يقدر عليه .

إلا أن الخلاف على فهم وصايا المسيح لم يزل قائماً بعد تفسيرها على هذا الوجه مرات فى أقوال حكماء المسيحية ، ولا يزال هذا الخلاف قائماً إلى عصرنا هذا فى الوصايا التى تدور على رفض الحياة خاصة ، وغير قليل من المتأولين ينحو منحى الدكتور « شويتزر » Schweitzer الذى يرى أن السيد المسيح قد أوصى الناس بتلك الوصايا لاعتقاده أن الساعة قريبة ، وأن الدنيا التى يهجرونها مقضى عليها بالفناء فى مدى سنوات ، فكل ما أوصى به الناس فالمفهوم منه أنهم على سفر وأن الزاد للعالم الآخر من غير هذا الزاد الذى يدخره المدخرون للدنيا الزائلة .

وفى اعتقادنا أنه لا محل للخلاف على الوصايا التى وجهها السيد المسيح لتلاميذه ورسله المتجردين لنشر الدعوة ، فإن كل دعوة فى عصر المسيح أو فى عصرنا هذا ، وفى جهاد الدين

أو جهاد الدنيا ، تحتاج من الدعاة إلى شل ذلك التجرد ومثل ذلك الانقطاع عن الشواغل الأخرى ، ونظام فرق الفداء فى الجيوش الحديثة معلوم لا خلاف عليه ، وأول أحكامه أن يفكر « الجندي المجاهد » فى الموت قبل تفكيره فى الحياة .

إنما الخلاف على الوصايا حين تتجه إلى غير التلاميذ والرسل : إلى أبناء الدنيا الذين يعيشون فيها ويعملون لأنفسهم ولن يعملونهم من أبنائهم وذويهم ، فهل يطلب من هؤلاء جميعاً أن ينقطعوا عن دنياهم ويرفضوا حياتهم ويقتربوا بالطير والنبات، فى اعتمادهم على الغذاء والكساء ؟

أقول حقاً إننى أفهم وصايا السيد المسيح جميعاً ولا أجد فى فهمها صعوبة على الإطلاق إذا أنكرنا الجمود على الحروف والنصوص كما كان ينكرها عليه السلام ، وإذا علمنا أنه عليه السلام قد قال كل شيء حين قال ولخص حكمته كلها فى هذا المقال : « ليس الإنسان للسبت ، وإنما السبت للإنسان » .

لقد كان هم السيد المسيح فى الإصلاح النفسى تغيير البواعث لا تغيير المقادير .

كان همه أن ينقل الآداب من محور إلى محور ، ولاقيمة للمسافات ولا للأبعاد إذا كان انتقال المحور هو المقصود .

كانت العروض هى المحور الذى تدور عليه حياة الأمم والآحاد فى عصره ، فوجب أن يكون الجوهر الصميم هو محور الحياة .

كانت « الأشياء » مقدمة على النفس الإنسانية ، فوجب أن تكون النفس الإنسانية مقدمة على الأشياء .

وجب أن يكون ربح النفس الإنسانية هو الغنيمة الكبرى ، لأن من ربحها فلا جناح عليه أن يخسر العالم .

وإذا كان « الحطام » هو محور الحياة فسيان الكثير والقليل : سيان من يطلب الدرهم الواحد ومن يطلب ملايين الدراهم ، فكلاهما مداره خطأ وسعيه عقيم .

إذا كانت « الشهوة » هى محور الحياة فسيان من يشتهى بعينه ومن يقوم ويقعد ويسهر وينام فى طلب اللذة والغواية ، فكلاهما فارغ لهذا المحور الذى يدور عليه .

ولكننا ننقل المحور ، أو ننقل القبلة كما أسلفنا فى فصل سابق ، فينتقل كل شىء ويتغير الباب الأصيل من كل خلق .

إذا أصبح كسب النفس الإنسانية - كسب المحور - هو غاية الحياة فالذى يملك الملايين زاهد كالذى يملك العشرات أو الذى لا يملك شيئاً من الأشياء .

إذا تغير المحور فمسافة الفرسخ والميل كمسافة الشبر والقيراط . وإذا بقى المحور فالبعيد كالقريب والقريب كالبعيد .

وتغيير المحور هو الذى عناه السيد المسيح .

وتغيير المحور لازم فى ذلك العصر ، لازم فى هذا العصر ، لازم فى كل زمن ينحرف فيه الاتجاه عن سوائه ، ولهذا كانت رسالة السيد المسيح نموذجاً للرسالات ، ولم تكن آخر الرسالات فى الحياة الإنسانية .

لهذا نعتقد أن السيد المسيح كان يغير المحور تغييرا آخر لو أنه حضر الدنيا بعد عصره ببضعة أجيال ، ورأى الناس يغرقون فى تعذيب الجسد ويفرحون بإطعامه للدود وهم بقيد الحياة .

بل لا حاجة بنا إلى الفرض هنا أو الاحتمال الذى يقبل الخلاف، فإن المسيح قد غير المحور هذا التغيير فى زمانه : غيره حين قبل إنفاق الدنانير فى عطر تمسح به قدماه ، وحين قبل أن يشهد الأعراس ويضرب المثل لأتباعه فى أفراح الحياة ، وفى براءة كل فرح يأتى من القلب ويسر الجسد ولا يحزن الروح .

وما كان الإصلاح فى الدعوات الكبرى قط مسألة مقادير ومسافات : أنت تنهك نفسك لتكنز مليوناً فحسبك أن تنهك نفسك لتكنز عشرة آلاف ، ولا تزيد .

أنت تنهك على جميع اللذات فى جميع الأوقات ، فتهاك عليها أياماً فى الأسبوع ، أو تهاك على بعضها دون سائرهما فى جميع الأيام .

أنت مشغول الذهن بالعدوان والبغضاء فاشتغل بهما قليلاً ولا تجعلهما شغلاً شاغلاً بغير انقطاع .

كلا . لم يكن الإصلاح فى الدعوات الكبرى قط مسألة مقادير ومسافات ، وإنما كان على الدوام مسألة « محور » ينتقل ، أو مسألة « باعث » يتغير ، وعلى الدنيا بعد ذلك أن تعرف شأنها فى مسافاتها ومقاديرها ، حتى يبلغ بها الانصراف غايته فتعود أو يعاد بها إلى محورها الذى انحرفت عنه أو إلى محور جديد .

إننا لا ننصف السيد المسيح بل ننصف أنفسنا حين نعتقد أنه

كان يدرك ما يقول وهو يقول : « من أخذ منك رداك فأعطه قميصك مع الرداء » .

أترى السيد المسيح كان يفوته أن الرداء والقميص اللذين يعطيهما المعطى هما الرداء والقميص اللذان يأخذهما الآخر أو يسلبهما السالب ؟

كلا . ما كان يفوته ذلك ولا ريب ، ولا أدنى ريب .

ولكن النفس الإنسانية هي المقصود ، وليس المقصود هو الرداء أو القميص .

المقصود هو أن ترفع النفس الإنسانية فوق أشياءها ، بمثل من الأمثلة ، يصح أن يكون هذا المثل ويصح أن يكون مثالا سواه !

فليكن العطاء حبا وطواعية ، لأن من يعطى مجبرا أو يعطى مالا يهمله أن يعطيه يفقد شيئا ولا يملك نفسه .

وليس كذلك من يعطى لأنه يريد العطاء : إنه يكسب ما أعطاه ولا يضيعه ، لأن غنى النفس يقاس بما تعطيه ، وغنى الجسد يقاس بما يأخذه ، ومن كان لا يبالي أن يعطى العالم كله ليربح نفسه فأخلق به أن يربح نفسه بقليل من العطاء .

أراد السيد المسيح أن يعبد الإنسان سيده واحدا ، ولا يعبد سيدين ، وهذا كل ما أراد .

فمن يملك أموال الدنيا غير عابد للمال فلا جناح عليه .

ومن يعبد الله ويستعبد المال فلا جناح عليه .

ومن حاول غير ذلك فهو غير مستطيع ، وليس قصاراه أنه غير مشكور أو غير مأجور .

ونحسب أن النهى عن عبادة سيدين قد أقام الحد واضحا سهلا بين ما هو مباح وما هو محظور فى طلب الدنيا ومتاعها وزينتها . فلا حرج على إنسان يملك المال العريض وهو لا يعبد المال ولا يقدم نفسه قربانا على هيكله ولا نجاة لإنسان يملك درهمين ولا ينالهما بغير عبادة المال .

ويحسن بنا على الجملة أن نذكر أن السيد المسيح لم يقصد إقامة مجتمع فى مكان مجتمع . ولكنه قصد إلى تهذيب آداب إنسانية يعتصم به ضمير الفرد وضمير الأمة ، وأقامها على أساس واضح فى وصايا متعددة لا تضارب بينها .

فالجسم أفضل من الطعام واللباس .

والإنسان أفضل من السبت .

وغنيمة النفس أربح من غنيمة العالم .

ومملكة الضمير فى قرارة كل إنسان أبقى من ممالك العروش والتيجان .

وبساطة الإيمان أصلح من حذقة العلماء والحفاظ ، ولولا هذه الحذقة لما استعصى على أحد أن يفهم ما يسمع من وصايا السيد المسيح وما جرى مجراها فى كل زمن ، فمن دأب الحذقة على الدوام أن تجتهد لكيلا تفهم وليس من دأبها أن تجتهد مرة لكى تفهم ، وعندها فى كل أونة سبب لتعطيل كل فهم وسبب

لتعطيل كل عمل وسبب للظهور يصرفها آخر الأمر عن مواطن الأمور . وهذه الحذقة التى حالت بين المتحذلقين قديما وبين كل عمل بكل وصية ، فليس عندها مستمع لنبي ولا لحكيم .

إن الحذقة هى التى أبت أن تفهم حين قال القائل : إن العصفور المبكر يجد الدودة قبل غيره ... أفليس فى هذا الكلام شئ يفهمه السامع ؟ بلى . وفيه نصح لمن يريد أن يسمع ويعمل . ولكن الحذقة هى التى قالت فى جواب تلك النصيحة : إن الدودة لو لم تبكر قبل العصفور لما أكلها العصفور .

إن الحذقة تقول هذا لأنها لا تعمل ، فهل تراها كسبت شيئا حين خسرت العمل ؟ كلا فإن سخريتها تستقيم إذا كان التأخير أسلم للدود من التبكير ، ولكنهما يستويان على الأقل ، إن لم يكن التأخير خليقا أن يعرض الديدان لمئات المناقير ومئات العيون ، بدلا من فرد منقار وفرد عين !..

كذلك يقول السيد المسيح : من طلب منك رداءك فأعطه قميصك مع الرداء فتقول الحذقة ولماذا يحق للطالب أن يملك القميص والرداء معا ولا يحق لمن يعطيها أن يحتفظ بهما فى حوزته ؟

أفليس فى قول السيد المسيح ما يفهم ؟ بلى . فيه ما يفهم وما يصح فهمهما على ضلال ، ولكن الحذقة لا تريد أن تفهم ولا أن تعمل ، ولا تريد إلا ظهورا «على حساب» الفهم والعمل كما يقولون ، ولولا ذلك لما غاب عنها أن الجديد فى الأمر هو امتحان المعطى الذى يقتدى به فى الإحسان ، وإن طالب الرغد لا خلاف

عليه ولا على قيمة عمله من الفضيلة ، وإنما الخلاف الذى يحتاج إلى جديد هو قيمة الإعطاء من فضيلة السماحة والإيثار .

لقد كانت الدنيا تدور على محور الشره والشر والبغضاء والنفاق، فحسن ولا شك أن تدور على غير ذلك المحور ، وإذا انتقلت منه إلى محور القناعة والخير والحب والصدق فلا مشاحة فى قياس المسافات ولا تقدير المقادير .

بل نقول إن الرسالة كاملة وافية ولو لم يكن هذا الانتقال إلى حين وفى حيز محدود ، فإنما العبرة بإضافة هذه القيم الجديدة إلى حساب الإنسانية ، وشأن الإنسانية بعد ذلك وما تستطيع ، وشأن الرسل بعد ذلك وما يستطيعون من تجديد الرسالة كلما انحرفت الجادة أو احتاج ضمير الإنسان إلى محور جديد .

ملوكوت السموات

﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ عَزِيزٌ مُبِينٌ ﴾

(القصص ٥٦)

هذه آية كريمة لها مرجع من تاريخ كل دعوة ولا سيما الدعوات الدينية الكبرى ، وما من شيء هو أدعى إلى التدبر الطويل من المقابلة بين مقاصد أصحاب الدعوات وبين الغايات التي تنتهي إليها دعواتهم على غير قصد منهم ، بل على خلاف ما قصدوا إليه ، ثم يمضي الزمن وتنطوي المقاصد والغايات فيبدو أن طريق الدعوات كان أهدى من طريق أصحابها ، كأنما الدعوات والدعاة معا وسيلة مسخرة تسير في عنان الحكمة الأبدية ، دون أن يعلم الدعاة أو يعلم المستجيبون لها إلى أين تسير ، وإلى أين يسرون .

ماذا لو أن أهل مكة عقلوا فاستجابوا إلى الدعوة المحمدية ولم يدخل المسلمون مكة دخول الغالين المنتصرين ؟

إن الهجرة من مكة إلى المدينة كانت فاتحة الفتوح الإسلامية ، فلو أنها ارتفعت من تاريخ الإسلام لتغير ذلك التاريخ ، ولكنه لا يستفيد فيما نعتقد بزوال ذلك الحادث الذي كان محسويا من العقبات ، بل أكبر العقبات في صدر الإسلام .

وماذا لو أن بني إسرائيل في عصر السيد المسيح قبلوه وصدقوه وفتحوا له أبواب الهيكل مرحبين مؤمنين ؟

كان غاية الأمر أن نبيا من الأنبياء يضاف اسمه إلى أسماء الأنبياء فى كتاب العهد القديم ، وتبقى إسرائيل فى عزلتها كما كانت ، ويبقى العالم كله كما كان من هذه الناحية ، وتبقى الناصرة كما كانت فى التاريخ : منسية لا تذكر ، أو تذكر كما تذكر أصغر القرى التى تحكمها رومة الخالدة : رومة القياصرة والجبارين المتألهين .

فمما لا ريب فيه أن السيد المسيح قد أراد إسرائيل بد بوته الأولى ، ومن البديه أن يريد لهم قبل أن يريد أحدا غيرهم ، لأنهم عشيرته الأقربون ، ولأنهم أصحاب الكتب التى تبشر بالخلص وتترقب الرسول المخلص من وراء الغيب .

وقد كان السيد المسيح يعظ التلاميذ ويقول لهم : ماذا تركتم للأمم ؟ لأنهم أبناء أمة أولى بها أن تستمع إلى الحق من أبناء الأمم كافة ، وهم غير مختارين .

وقد كان يرسل التلاميذ للدعوة وينهاهم أن يدخلوا السامرة ، ويحذرهم على العموم أن يطرحوا اللآلى تحت أقدام الخنازير .

وعلى رفقته فى الخطاب كان ينتهر المرأة الفينيقية التى أرادت منه كرامة من تلك الكرامات التى يخص بها أبناء يعقوب ، لأنه ليس بالحسن أن يؤخذ الخبز من أبناء البيت ليلقى به إلى الكلاب .

وكان هذا الإيثار بديها كما قلنا من وحي الفطرة وحي الكتب والدراسة ، وكان كذلك حكمة من حكم الدعوة التى يراد لها النجاح ، فإن المساواة بين العشيرة الأقربين وبين الغرباء الموتورين كانت خليقة أن تقصى الأقربين ولم يكن يقينا ولا شبيها باليقين أن تدنى إليه أحدا من أولئك الغرباء الموتورين ، الذين يحاربونه ويحاربون قومه ويبادلونهم سوء الظن وتارات الانتقام .

فماذا لو استجاب المدعوون إلى الدعوة على أحسن حال وأيسر احتمال ؟ ماذا لو استجابوا بغير عناد وبغير استشهاد ؟!

إن استجابوا جميعا إلى الدعوة فقد دخلت الدعوة فى نطاق «العصية العنصرية» ولم يتغير بها شىء فى غير ذلك النطاق المحدود.

وإن لم يستجيبوا جميعا ، واستجابت منهم فئة من فئات شتى ، فغاية الأمر أنها فرقة تضاف إلى فرق الفريسيين والصدوقيين والآسين والغلاة ، بل قد حدث فعلا أن فئة من بنى إسرائيل قبلت المسيحية على أنها « طائفة يهودية » سميت بالطائفة « الأبيونية » أى طائفة الفقراء والدراويش ، ثم ذهب هذه الطائفة فى الغمار فلا هى إلى اليمين ولا إلى اليسار ، ولم يبق لها نصيب فى تاريخ اليهود ، ولم يبق لها نصيب فى تاريخ المسيحيين !

بل حدث فعلا أن كنيسة مسيحية يهودية هجرت بيت المقدس إلى شرق الأردن ، واعتزلت كنائس إسرائيل وأقامت شرقا حيث تحرم الإقامة على سائر إسرائيل ، وظلت رديحا من الزمن لا هى إسرائيلية خالصة ولا هى مسيحية خالصة ، ثم ذهب فى الغمار كما ذهب الأبيونيون .

لقد مر بنا المثل الذى ضربه السيد المسيح للمدعوين المتخلفين : مثل الأمير الذى أولم الولائم ، وأرسل إلى الصفوة المختارين من الأقرباء والصحاب يدعوهم أن يفرحوا معه ويشاركوه فى طعامه وشرابه فلم يجبه منهم أحد ، وتعلل كل منهم بعة تؤخره إلى ما بعد يوم الولاية ، فأقسم لا يحضرنها أحد بلغته الدعوة ، وليملأنها بمن حضر ومن لم يحضر ، ومن تزويه الأزقة أو تقذف به الطريق ، وأبى أن يبقى مكان على المائدة خلوا من ضيف ، وأصبح كل طارق ضيفا

مقبولا على الرحب والسعة ، وكذا تعمر وليمة السماء التى يتأخر المدعون إليها ، ويتقدم إليها من هم أحق بها ، لأنهم يشتهون ما يعافه المدعون المتبطرون .

قال السيد المسيح لمن دعاهم وألحف فى دعواهم فأنكروه وألحفوا فى إنكاره : « إن الحجر الذى رفضه البناعن صار على رأس الزاوية.. إن ملكوت الله ينتزع منكم ويوهب لأمة تؤتية ثماره.. من سقط على ذلك الحجر رضى ومن سقط الحجر عليه سحقه.. هناك يكون البكاء وصرير الإنسان، هناك يدعى الكثيرون ولا ينتخب إلا القليلون» .

ومنذ استحسنت النبوة بينه وبين الجامدين والمتعصبين قلت وصاياها التى يخص بها « الأمة » ويفردها بين الأمم ، وكثرت فى صاياها الآداب الإنسانية التى يستحق بها الإنسان ملكوت السماوات، فردا فردا كأننا ما كان شأن الأمة التى ينتمى إليها ، وفهم السامعون من الملكوت أنه حق لمن يقصده من بنى الإنسان أجمعين .

غير أن ملكوت السماوات لا يفهم على صورة واحدة من روايات الأناجيل المتعددة ، بل لا يذكر بلفظ واحد فى جميع الأناجيل ، فإن مرقس ولوقا يذكر أنه باسم ملكوت الله ، ومتى يذكره باسم ملكوت السماوات ، ويتفق أحيانا أن يذكر فى جميع الأناجيل باسم ملكوت ابن الإنسان .

كذلك يبدو من بعض الأقوال إنه حاضر على الأبواب ، وإن من الأحياء السامعين من لا يذوق الموت حتى يرى ابن الإنسان آتيا فى ملكوته . (١٦ متى).

ويبدو من أقوال أخرى أن المدى بعيد وأن الضلال فى دعواه طويل الأمد « لا يضلنكم أحد . فإن كثيرين سيأتون باسمى فيضل بهم كثير . وسوف تسمعون بحروب وأنباء ولا يحين الحين بعد .. بل تقوم أمة على أمة ومملكة على مملكة وتحدث مجاعات وأوبئة وزلازل فى أماكن شتى ، وهذه كلها بوادر الأوجاع ، ويسلمونكم يومئذ إلى الضيق فتقتلون وتبغضكم جميع الأمم فى سبيلى .. ثم يأتى أنبياء كذبة كثيرون ويضلون كثيرين ، وتفتقر محبة كثيرين ، ولكن الصابرين إلى المنتهى ينجون ، وينادى ببشارة الملكوت هذه فى أنحاء المسكونة شهادة لجميع الأمم » . (٢٤ متى) .

وأحيانا يأتى الكلام عنه كأنه قريب ولكنه مفاجئ مجهول الموعد : « اسهروا إذن لأنكم لا تعلمون فى أية ساعة يأتى ربكم .. ولو عرف رب البيت فى أى هزيع يأتى السارق ما سرق .. فاستعدوا أنتم كذلك . لأنه فى ساعة لا تخطر لكم يأتى ابن الإنسان » .

ومن النبوءات ما يقول إن ابن الإنسان نفسه لا يعلم باليوم والساعة (١٣ مرقس) وإن بوابه وشيكة أن تظهر فى هذا الجيل . ويشار إلى الملكوت أحيانا بمعنى مشيئة الله وأوامره وفرائضه : « اطلبوا أولا ملكوت الله وبره » (٦ متى) « وقد أعطى لكم أن تعرفوا ملكوت السماوات » (١٢ متى) .

وأحيانا يطلق على الرسالة التى يتعلمها التلاميذ من السيد المسيح : « أجعل لكم ملكوتا كما جعل لى أبى ، ويقول لوقا إن التلاميذ والأتباع كانوا يحسبون والسيد المسيح ذاهب إلى بيت المقدس أن ملكوت الله عتيذ أن يظهر فى الحال » . (١٩ لوقا) .

وقد رأينا فى كتب التعليقات والتفسيرات أن هذه الصفات المتعددة تستغرب وتثير البلبال بين نوى الآراء ، كأنها أمر غير منتظر فى تقديرهم ، وهى فى اعتقادنا أقرب شىء إلى البدهة وطبائع الأمور .

فيجب أن نقدر أولا أن السيد المسيح قد أشار حتما إلى الملكوت الذى يفهم كل سامع أنه هو العالم الآخر ، وأنه يأتى فى نهاية هذا العالم ، وأنه إذا أشار إلى ذلك الملكوت رجع السامعون بالبدهة إلى النبوءات التى جعلت له علامات وإلى كلام المفسرين والمترقين الذين قرنوا تلك العلامات بنهاية الألف الرابعة أو نهاية الألف السادسة ، واختلفوا هل يأتى المسيح المرتقب ثم يعود ، أو ينتهى العالم الأرضى بمجيئه ولا يكون مرجعه بعد ذلك فى هذا العالم الأرضى المعهود ؟!

وطبيعى جدا أن يتكلم السيد المسيح عن ملكوت السماوات بهذا المعنى وأن يرجع السامعون إلى تلك النبوءات ، ولا موضع للاستغراب فى هذا الصدد . بل الغريب أن يخلو كلام السيد من هذا النذير ، سواء ظهر فى ذلك الوقت أو ظهر بعده فى زمن تتطلع فيه الأنظار إلى النهاية وإلى تحقيق النذر والبشائر والعلامات .

فإذا أدخلنا هذا الملكوت بهذا المعنى فى تقديرنا فليكن فى الحساب أنه باب من أبواب اللبس بينه وبين الملكوت بمعانيه الأخرى ، ولا سيما الملكوت الذى تقوم عليه رسالة السيد المسيح خاصة ، كما هو الواقع فى جميع الرسالات .

ففى رسالات الأنبياء الداعين إلى الآخر جميعا ملكوت رضوان يتحقق فى السماء وملكوت يعمل له الناس فى هذه الحياة

أو رسالة يستمعون لها فى هذا العالم فيستحقون بها الملكوت فى العالم الآخر .

هذا الملكوت أيضا - ملكوت الرسالة المسيحية أو ملكوت ابن الإنسان - يقع فى البال حتماً أن السيد المسيح قد تكلم عنه ووصف لاتباعه مطالبه ووصاياہ .

ولابد من لبس هنا مع اللبس الذى يحدث من توجيه المعنى حيناً إلى ملكوت القيامة ، وتوجيهه حيناً إلى الملكوت قبل يوم القيامة .

أما اللبس فى فهم الملكوت الذى يدور على الرسالة المسيحية -أو رسالة ابن الإنسان- فمرجعه من جهة إلى تطور الدعوة على حسب قبول المستمعين لها فالملكوت فى الدعوة التى يخص بها الإسرائيليون غير الملكوت فى الدعوة التى لا يخصون بها ، بل لعلهم يطردون منها ، وتعم الأمم أجمعين .

ومرجع اللبس من جهة أخرى إلى سمو الرسالة على مدارك السامعين ، ولا مناص من هذا اللبس إذا دعى السامعون إلى رسالة أسمى جداً مما ترقبوه وتطلعوا أن يفهموه .

ولا نرى أن المسافة الشاسعة بين نفس السيد المسيح وبين نفوس التلاميذ والأتباع قد برزت فى موضع من المواضع بروزها فى الأسئلة التى توالى منهم عليه وفى الحيرة التى دلت عليها هذه الأسئلة ، حتى نيقوديموس عضو المجمع الأعلى لم يفهم معنى الملكوت الذى يستدعى من الإنسان أن يولد ولادة ثانية ويدخل إليه إنساناً جديداً كما يدخل الطفل الوليد إلى هذا العالم ، وحتى بعد بلوغ الدعوة ختامها ظل التلاميذ يحسبون أن الملكوت يأتى بدولة بنى

إسرائيل : «فسألوه قائلين : يارب ! هل فى هذا الوقت ترد الملك إلى إسرائيل ؟ فقال لهم: ليس لكم أن تعرفوا الأزمنة والأوقات التى أودعها الأب سلطانه .. لكنكم ستنالون قوة متى حل عليكم الروح القدس ، وستكونون شهداء لى فى أورشليم وفى اليهودية جميعا ، وفى السامرة ، وإلى أقصى المسكونة .

ونعود فنقول إن اللبس طبيعى جدا فى هذا الموقف بين مقصد المتكلم ومدارك السامعين ، وإن هذا التفاوت البعيد هو الذى يؤدى بنا إلى فهم الملكوت كما أراده السيد المسيح ، لأنه ملكوت لم يكن فى طاقة التلاميذ أن يخلقه ويصوروه ، وكل ما فى استطاعتهم أن يذكروا له أوصافا متفرقة سمعوها فسجلوها والتقطوها كما يلتقط السامع ألفاظا من لغة لا يفهمها ، فإذا أمكننا بعد ذلك أن نخرج تلك الألفاظ مفردات متناسقة مفهومة على صورة واحدة فتلك هى الآية على صحة تلك الصورة ، وإنها هى الوصف المقصود .

والأنجيل قد ذكرت وصفا متناسقا للملكوت فى مواضع شتى : ذكرت مملكة ليست من هذا العالم ، وذكرت مملكة قائمة فى ضمير الإنسان فى كل زمان ، إذا ربحها فهو الغانم وإذا خسرها فالعالم كله لا يجديه ، وذكرت مملكة لا يدخلها الإنسان إلا بنفس طاهرة صافية كنفس الطفل البرى ، وذكرت مملكة لا يفتحها السيف لأنه ما بالسيف يؤخذ فبالسيف يضيع . « ولما سأله الفريسيون متى يأتى ملكوت الله ؟ أجابهم : إنه لا يأتى بمراقبة ولا يقول قائل هو ذا هاهنا وهو ذا هناك ، لأنه هو الآن فى داخلكم » . (١٧ لوقا)

فالذين استغربوا الأوصاف ولم يروا فيها إلا التناقض والشكوك! ماذا يصنعون بهذه الصورة المتناسقة ؟ وعلى أية

صورة كانوا ينتظرون أن تأتي غير هذه الصورة مع التفاوت بين مدارك المعلم ومدارك التلاميذ ، ومع حضور الملوك في أذهان السامعين بمعنى القيامة ووروده أحيانا في كلام السيد المسيح بهذا المعنى ؟ بل كيف كانوا ينتظرون أن تأتي على غير هذه الصورة مع تطور الدعوة تطورا لا بد منه بين كلام موجه إلى أمة خاصة وكلام موجه إلى جميع الأمم ؟

إن الخلاصة المغربة موجودة بين السنايل والحبوب ، ولكن العيب في الغربال الذي لا يعمل عمله وفي حامل الغربال الذي ينسى أن الغربال لازم وأن موضع لزومه على التخصيص .

إذا جاعنا رجل لا يعرف اللغة الصينية ، ووضع أمامنا خطوطا وأشكالا ، وتسنى لنا أن نخرج من تلك الخطوط والأشكال كلمات تتم بها جملة مفهومة ، فتلك آية الآيات على صدق الصورة المنقولة ، وتلك الصورة إذن أحق بالاعتماد عليها من كلام الناقل الذي يستطيع أن يزيد على الكلام أو ينقص منه ، أو يدخل عليه التحوير والتبديل حسب هواه .

تحولت الدعوة من خاصة إلى عامة ، ومن أمة واحدة إلى سائر الأمم ، بل إلى « الإنسان » فردا كان ، أو عنوانا يشمل كل إنسان .

وحدث هذا التحول والعالم الإنساني متهيئ للدعوة الجديدة من أعماق وجدانه ، وإن لم يكن يسيرا عليه أن يفهمها حق فهمها ، أو يسبر أغوارها .

والمعالم الإنسانية يتهيأ لهذه الدعوات على حسب حاجتها إليها ، ولا يلزم على الدوام أن يفهمها كما يلزم أن يحتاج إليها أو إلى شيء من قبيلها .

عنه فى ذلك مثل التربة التى ينفعها المطر لأنها مهياة له
متعشة إليه ، ولا محل هنا للحديث عن الفهم وسير الأغوار .

كانت العلاقة العالمية ، أو العلاقة الإنسانية قد وجدت من وراء
أسوار الأمم والأقوام ، ولكنها قد وجدت فى بقاع من الأرض ولم
توجد فى سرائر الضمير ، ولعل الناس قد اختبروا منها أضرار
العداء والبغضاء وكبرياء الجنس ونفور العصبية ، قبل أن يختبروا
منها مزايا الوحدة ويتطلعوا من ورائها إلى الأخوة والصفاء .

بل تحطمت أسوار الأمم والأقوام أمام وطأة الشقاء قبل أن
تتحطم أمام دعوة الأخوة والصفاء ، فاتسعت رقعة العالم المتوحد
لأناس من جميع العصب والسلالات ، لا يشعرون بينهم بوحدة غير
العبودية والضنك ، إما فى ربة الرق الصراح أو فى ربة أخرى
لاتقل عنها فى القسوة والنقمة ، وهى ربة الحرمان والقنوط .

وقد كان من العسير أن يتمخض العالم الوثنى عن رسول يجمع
الأقوام إلى دين واحد ، لأن تاريخ الوثنية لم يعهد فيه أن يخرج
للدنيا رسلا تملؤهم الحماسة الروحية وتفيض منهم على من حولهم
فضلا عن البعيدين عنهم ، ولم يعرف التاريخ قط داعية وثنيا تجرد
للتبشير والإنذار غير حافل بالموت ولا مرتدع بما يلقاه من زواجر
الإرهاب والوعيد ، وكل ما يحدث فى الأديان الوثنية أن تغلب
الدولة التى تدين بها على الشعوب المقهورة فتحملها على طاعة
أربابها كما تحملها على طاعة قوانينها وأحكامها ، وتفرض عليها
العبادات التى تتصل بالشعائر العامة والمحافل الرسمية ثم تترك
لها بعد ذلك ما يروقها أن تعبد من الأرباب والأصنام .

أما الحماسة الروحية التى كانت لازمة لتوحيد العقيدة فى العالم

الإنسانى فلم تعهد قط فى غير الأديان الكتابية أو الأديان الإلهية ، ولم يكن لها رسل قط غير الرسل المؤمنين بإله أعظم من الدنيا وأعظم من الدول وأعظم من كل موجود .

ولحكمة من الحكم الخالدة وجد هذا الرسول مطرودا فى قومه ، ولم يوجد بينهم مقصور الدعوة عليهم ، فوجد فيه العالم بغيته فى ساعة الحاجة إليه ، وإنها لآية من الآيات التى يطول عندها تدبر الباحثين والمؤرخين ، لأنها من التوفيقات التى يكون القول بالمصادفة فيها أصعب وأعجب من القول بالتدبير والتقدير .

وتم على يد هذا الرسول نقيض ما يتم على أيدى الوثنية فى صولتها وسلطانها ، فإن الوثنية تتغلب لأنها دين الدولة الغالبة ، أما هذه الرسالة - رسالة الملكوت السماوى - فقد نشأت فى عشيرة قبيلة ذليلة ، تحكمها تارة دولة الرومان الغربية ، وتحكمها تارة أخرى دولة الرومان الشرقية ، فلم يمض غير أجيال معدودات حتى غزت الدولتين واستولت على العاصمتين ، وصح ما رواه عن جوليان - سواء قاله أو لم يقله - فانتصر « الجليلى » بملكوته السماوى على ممالك القياصر ، وضم القياصر إلى حاشيته ، فمنه يأخذون ما أخذوه باسم قيصر وما أخذوه باسم الله !

● الباب الخامس ●

أدوات الدعوة

قدرة المعلم

إذا انتشرت دعوة من الدعوات الكبيرة فى العالم ثبت من انتشارها شيئان على الأقل ، وهما أن العالم كان عند انتشارها محتاجا إليها ، وكان مستعدا لسماعها ، وهما شيئان مختلفان لا يذكران فى معرض الترادف والتماثل ، لأن الحاجة إلى الدعوة كالعلة ، والاستعداد لسماعها كالشعور بالعلة أو كالأستعداد لطلب الدواء وقد يتفقان فى وقت واحد ، وقد توجد العلة ولا يوجد معها طلب الدواء ولا قبوله إذا عرض على العليل .

وجملة ما يفهم من العصور التمهيدية التى لخصنا الكلام عليها فيما مضى أن العالم فى عصر الميلاد كان محتاجا إلى الدعوة المسيحية ، مستعدا لسماعها ، سواء قصرنا الكلام على عالم إسرائيل أو عممنا به العالم أجمع .

فعالم إسرائيل كان يؤمن بالمسيح المنتظر ويموعده فى تلك الحقبة من الزمن ، والعالم المعمور كان يؤمن إيماناً « سلبياً » بإفلاس الوثنية وإقفار النفوس من الرجاء ، وكان عامته فى بؤس ويأس ، وخاصته مستسلمين للمتاع أو مستسلمين للتصوف ، من كان منهم يفكر دان بالأبيقورية أو دان بالرواقية ، ومن كان مطبوعاً على التدين والبحث فى شئون الغيب ، دان بنحلة خاصة من النحل السرية التى تحل فيها المراسم والشعائر محل الفرائض والعبادات.

وقد يكون الكثيرون من الخاصة بمعزل عن الأبيقورية والرواقية

والنحل السرية ، فهم إذن فى حالة الخواء الذى يسبق الامتلاء ، وأسلم ما يقال عنه فى صدد العقيدة المقبلة أنه لا يملك القوة على مقاومتها بقوة مثلها ، وأنه قد يتفتح بقبولها فيكون شعور الخواء من أسباب الإقبال عليها والرغبة فيها .

كان العالم فى عصر الميلاد محتاجا للعقيدة مستعدا لسماعها ما فى ذلك ريب ، ولكنه مع هذه الحاجة وهذا الاستعداد لم يكن خليقا أن يظفر بتلك العقيدة عفوا صفوا بغير جهاد من رسلها ودعاتها ، وبغير كفاية عالية فى أولئك الرسل والدعاة .

لم يكن احتياج العالم للعقيدة ولا استعداده لسماعها مغنيا للعقيدة عن أدوات الفلاح والنجاح . وأولها قدرة الداعى على كسب النفوس واجتذاب الأسماع والغلبة على ما يقاومه من المكابرة والعناد .

وقد كانت هذه القدرة موفورة فى معلم المسيحية ، وبحق سمي المعلم ونودى به فى مختلف الجامع والمحافل ، لأن مهمته الكبرى كانت مهمة تعليم وإحياء روحى حيوى من طريق التعليم .

نودى المسيح بالمعلم فيما روته الأناجيل مرات : ناداه بهذا اللقب تلاميذه كما ناداه به خصومه ومن يستمعون له غير متعلمين وغير مخاصمين .

وكان نداؤهم له بهذا اللقب لأنهم يجدون فى كلامه علما واسعا بالكتب والأسفار ، وبديهة حاضرة فى الاستشهاد بها والتعقيب عليها ويكفى ما بين أيدينا من الأناجيل للجزم بأنه كان يرتل المزامير وكان يحفظ كتب ارميا واشعيا وحزقيال فضلا عن الكتب الخمسة التى نسبت إلى موسى عليه السلام ، وفصلا عن اختلاف المذاهب فى تطبيق الوصايا والأحكام .

ويرجح بعض المؤرخين أنه كان يعرف اليونانية وأن الحديث الذى دار بينه وبين بيلاطس كان بهذه اللغة ، لأن اليونانية كانت شائعة فى عصره بين أبناء الجليل ، وكان كثير من اليهود خارج الجليل لا يفهمون العبرانية ولا الآرامية ويحتاجون إلى ترجمة الكتب المقدسة باللغة اليونانية ، ومنهم من كان يحتاج إلى بيت المقدس فى الأعياد ، ومن أبناء الجليل اليهود من كانوا يسافرون إلى الإسكندرية وبلاد الإغريق لا يتفاهمون بغير اليونانية مع أبناء جلدتهم هناك ، فلا غرابة فى معرفة السيد المسيح باليونانية كما كان يعرفها الكثيرون من أبناء الجليل ، ولكن المحقق أنه كان يعرف العبرية الفصحى التى تدرس بها كتب موسى والأنبياء ، وأنه كان يعرف الآرامية التى كان يتكلمها كلام البلغاء ، وأنه إذا عرف اليونانية فإنما كانت معرفته بها معرفة خطاب ولم تكن معرفة دراسة ، لأن أقواله خلت من الإشارة إلى مصدر واحد من مصادر الثقافة المكتوبة بتلك اللغة ، ولأن العبارات التى جاءت فى الأناجيل اليونانية منسوبة إليه تشف عن أصلها الآرامى بما فيها من الجنس أو من قواعد البلاغة وإيقاع الألفاظ .

على أن هذا العلم كله بالثقافة الموسوية الإسرائيلية لم يكن فريداً بين أحبار اليهود فى تلك الآونة ، فربما كان فى بيت المقدس يومئذ مئات من الكتبة والفريسيين حفظوا من تلك الكتب ما حفظ السيد المسيح : واقتدروا على الاستشهاد بها والتعقيب عليها بعارضة قوية وبديهة حاضرة ، ولم تكن لواحد منهم كفاية المعلم الذى يبيت الحياة الروحانية فى النفوس وينفث فى الخواطر تلك الراحة التى تشبه راحة السريرة ، حين تتناسق فيها الأنغام التى كانت متنافرة قبل أن تجمع وتصاغ .

لقد كانت اللغة التي حملت بشائر الدعوة الأولى لغة صاحبها
بغير مشابهة ولا مناظرة في القوة والنفاز .

كانت لغة فذة في تركيب كلماتها ومفرداتها ، فذة في بلاغتها
وتصريف معانيها ، فذة في طابعها الذي لا يشبهه طابع آخر في
الكلام المسموع أو المكتوب ، ولولا ذلك لما أخذ السامعون بها ذلك
المأخذ المحبوب ، مع غلبته القوية على الأذهان والقلوب .

كانت في تركيبها نمطا بين النثر المرسل والشعر المنظوم ،
فكانت فنا خاصا ملائما لدروس التعليم والتشويق وحفز الذاكرة
والخيال ، وهو نمط من النظم لا يشبه نظم الأعاريض والتفعيلات
التي نعرفها في اللغة العربية ، لأن هذا النمط من النظم غير
معروف في اللغة الآرامية ولا في اللغة العبرية ، ولكنه أشبه ما
يكون بأسلوب الفواصل المتقابلة والتصريعات المرددة التي ينتظرها
السامع انتظاره للقافية ، وإن كانت لا تتكرر بلفظها المعاد .

كان أسلوبه في إيقاع الكلام أسلوبا يكثر فيه التريديد والتقرير ،
وليس في الترجمة العربية ما يدل عليه من قريب ، ولكنها مع
التأمل تدل عليه من بعيد ، كما في هذا المثال :

« اسألوا تعطوا .

« اطلبوا تجدوا .

« اقرعوا يفتح لكم .

« لأن من يسأل يأخذ ، ومن يطلب يجد ، ومن يقرع يفتح له الباب .

« من منكم يسأله ابنه خبزا فيعطيه حجرا .

« أو يسأله سمكة فيعطيه حية .

« أو يسأله بيضة فيعطيه عقربا .

« فإذا كنتم - وأنتم أشرار - تحسنون العطاء للأبناء ، فكيف بالأب الذى فى السماء يعطى الروح القدس لمن يسألون » .
أو كما فى هذا المثال :

« كما فى أيام نوح كذلك يكون فى أيام ابن الإنسان .
« كانوا يأكلون ويشربون ويتزوجون ويتزوجون ، إلى اليوم الذى دخل الفلك وجاء الطوفان وأهلك الجميع .

« كذلك فى أيام لوط كانوا يأكلون ويشربون ويبيعون ويغرسون ويبنون ، ولكن اليوم الذى خرج فيه لوط من سدوم أمطرت نارا وكبريتا من السماء فأهلك الجميع .

« هكذا يكون فى اليوم الذى يظهر فيه ابن الإنسان .
« فى ذلك اليوم من كان على السقف وأمتعته فى البيت فلا يهبط إليها ليأخذها .

« ومن كان فى الحقل فلا يرجع إلى الورا . ألا تذكرون امرأة لوط؟ .
« من طلب الخلاص لنفسه يهلكها ، ومن أهلكها يحييها .
« أقول لكم فاستمعوا : فى تلك الليلة يكون اثنان على فراش واحد فيؤخذ أحدهما ويترك صاحبه .

« وتكون اثنتان تطحنان ، تؤخذ إحداهما وتترك الأخرى .
« ويكون اثنان فى الحقل يؤخذ هذا ويترك ذاك .
« ... حيث تكون الجثة هناك تجتمع النسور » .

* * *

وقريب من هذين المثالين نذيره لأورشليم :
 « يا أورشليم . يا أورشليم ! .
 « يا قاتلة الأنبياء ، وراجمة المرسلين .
 « كم مرة أردت أن أجمع أولادك كما تجمع الدجاجة فراخها
 تحت جناحيها .
 « ولم تريدوا .
 « هوذا بيتكم رهين بالخراب » .
 وقرب منه نذيره لبنات أورشليم :
 « يا بنات أورشليم ! .
 « لا تبكين على ، وعلى أنفسكن وأولادكن فابكين .
 « أيام يقولون طوبى للعواقر والبطون التى لم تلد والثدى التى لم
 ترضع .
 « أيام ينادون الجبال أن تسقط عليهم ، والاكمام أن تكون غطاء لهم
 « إن كان بالغض الرطب يصنع هذا ، فباليابس ماذا يصنعون ؟

هذه النماذج فيها بعض الدلالة على أسلوبه فى تركيب اللفظ
 وسياق النذير والتذكير .

أما أسلوب المعنى فقد اشتهر منه نمط الأمثال فى كل قالب من
 قوالب الأمثال ، ومنه القالب الذى يعول على الرمز ، والقالب الذى
 يعول على الحكمة ، والقالب الذى يعول على القياس ، والقالب الذى
 يعول على التشبيهات ، وكلها تتسم بطابع واحد هو طابعه الذى

انفرد به بين أنبياء الكتب الدينية بغير نظير ، وإن كانوا قد اعتمدوا مثله على ضروب شتى من الأمثال .

فمن نماذج المثل الذى يعول على الرمز مثل الزارع والبذور «زارع خرج ليزرع ، وفيما هو فى الطريق سقط بعض البذور فجاءت طيور السماء وأكلته ، وسقط بعضها فى مكان محجر خفيف التربة فنبتت على الأثر ثم لم يلبث أن أشرقت عليه الشمس فاحترق ، وإذا لم يكن له عمق فى جوف الأرض جف ، وسقط بعض البذور بين الشوك فطلع الشوك وخنقه فلم يثمر ، وسقط غيرها فى الأرض الجيدة فأعطى ثمرا يصعد وينمو ، فأتى واحد بثلاثين وآخر بستين وآخر بمئة . من له أذنان للسمع فليسمع » .

ومن نماذجه مثل فتيات العرس : « يشبه ملكوت السماوات عشر عذارى أخذن مصابيحهن للقاء العريس : خمس منهن فطنات وخمس غافلات . أما الغافلات فقد أخذن المصابيح ولم يأخذن معها زيتا ، وأما الفطنات فأخذن الزيت فى أنيتهن مع المصابيح ، وأبطأ مقدم العريس ففلبهن النعاس جميعا ، ثم علت الصيحة عند منتصف الليل : ها هو ذا العريس قد أقبل فأخرجن للقاءه ، فالتفتت الغافلات إلى مصابيحهن تنطفئ وسألن زميلاتهن قليلا من زيتهن فأجبنهن : لعله لا يكفيننا فاذهبن واشترين حيث يباع . وفيما هن ذاهبات قدم العريس ... وصحبته الحاضرات المستعدات إلى محفل الزفاف ، ثم جاءت الغائبات وقد أغلق الباب وطفقن ينادين . افتح لنا يا سيد ... افتح لنا يا سيد . فأجابهن : من أنتن؟ إني لا أعرفكن ! » .

ومنه قوله : « أنا خبز الحياة .. من يقبل على لا يجوع » .

ومن نماذج المثل الذى يعول على الحكمة : « لا تطرحوا الدر أمام الخنازي».. «بالكيل الذى تكيلون يكال لكم» ... «أيها المداوى داو نفسك»... «خمر جديدة فى زقاق قديمة».. «لا تدع يسارك تعلم بما تصنع يمينك».. «من ثمارهم تعرفونهم».. «لا كرامة لنبي فى وطنه».

ومن نماذج المثل الذى يعول على القياس : « إن كنتم تحبون من يحبونكم فأى فضل لكم ؟ أليس ذلك شأن العشارين ؟ » .

ومنه فى تبكيت من ينكرون عليه صحبة الخاطئين: «لا حاجة بالأصحاء إلى طبيب ، إنما المرضى يحتاجون إلى الأطباء»، ومنه: «إن كان النور الذى فىك ظلاما فالظلام كم يكون» !.

ومن نماذج المثل الذى يعول على التشبيهات خطابه لتلاميذه «أنتم ملح الأرض ، فإن فسد الملح فبماذا يصلح ؟ إنه لا يصلح إذن إلا لأن يلقى على التراب ويداس . أنتم نور العالم ، ولا خفاء بمدينة قائمة على رأس جبل ، وما من سراج يوقد ليوضع تحت المكيال ولكنه يرفع على المنار يستضيء به جميع من فى الدار » .

ومن نماذج: « لا تكنزوا لكم كنوزا على الأرض حيث يفسد السوس والصدأ وحيث ينقب السارقون ويسرقون . بل اكنزوا لكم كنوزا فى السماء حيث لا سوس ولا صدأ ولا لصوص . وحيث يكون الكنز يكون القلب » .

وقد أثر عن السيد المسيح فى جميع الأمثال حب المقابلة بين الأضداد لجلاء المعانى وتوضيح الفوارق من وراء هذه المقابلة: «يرون القذى فى أعين غيرهم ولا يرون الخشبة فى أعينهم»..

«يحاسبون على البعوضة ، ويبلعون الجمل » .. « فى الظاهر جدران مبيضة وفى الباطن عظام نخرة » .. « غنى يدخل باب السماء كحبل غليظ يدخل فى سم الخياط » .

ومعظم هذه الأمثلة تأتى فى مناسباتها عفو الخاطر ، جوابا على سؤال ، أو تعقيبا على حادث عارض ، أو تقريرا لمكابر ، فيندر أن يسترسل فيها المعلم البصير إلى غير المناسبة التى توحىها ، ولهذا يرجع بعض الشراح المحدثين أن الأمثلة المتوالية فى المقاصد المختلفة لم تصدر عنه فى سياق واحد أو جلسة واحدة ، وأن الخطبة على الجبل - وهى أحفل الخطب بالمقاصد والموضوعات - جمعت من متفرقات كانت منجمة على حسب الموضوعات فى أوقاتها ومناسباتها .

وإذا كانت طائفة من عظات السيد المسيح جاشت بنفسه فى أوقات مناجاتها فانتنظمت فيها كما تنتظم المعانى المنسوقة فى البديهة الملهمة فقد كانت سرعة البديهة تسعفه فى غير هذه الأحوال، فتجرى كلماته فى مجراها المألوف على نسق سهل قد يظن به التحضير لأنه منبظم غير مرسل ، ولكنه فى الواقع لم يكن محضرا قبل ساعته ، وغاية ما يعرض له من التحضير أن الفكر الذى يوجد به لم يخل قط من التفكير فيه وأنه تعود التفكير فى المواقف المتشابهة فانسبكت قوالب التعبير فى بواطن قريحته غير مقصودة ولا متكلفة ، وهى عادة يعرفها من تعود التفكير والتعبير وحضور الشعور بينهم وبين الجماهير ، وقد سمعت خطباء جانوا بأبلغ آياتهم الخطابية فى لحظة من لحظات الارتجال الفياض بين الشعور المتجاوب والحماسة المنبعثة من القائل والمستمعين ، فهم مرتجلون

يخيل إليهم قبل غيرهم أنهم يسمعون كلاما معهودا ، ويوشك أن يتساءلوا : أين يا ترى سمعوه قبل الآن ؟ والواقع أنهم نقلوه من وعيهم الخفى إلى وعيهم الظاهر فكان شأنهم كشأن سامعيه فى استغرابه ، والواقع أيضا أن الناس حين يسمعون إليه يرونه غريبا وقريبا فى وقت واحد: غريبا لأنه كان يساورهم ولا يدركونه، وقريبا لأنهم تمثلوه بفضل بلاغة القائل بعد استعصائه على الإدراك.

* * *

ومن كان كالسيد المسيح تربى منذ طفولته على التلاوة فى كتب الأنبياء وتتابعته على سمعه ولسانه أصداء المزامير المرتلة ، والأمثال المرددة ، واستقامت فطرته على الوحي والإيحاء فليس أقرب إليه من أن ينطلق بكلام يحيك فى الأسماع بهاتف الصحف الأولى وهو من نبع فؤاده وإملاء بديهته ، وهذه هى البديهة التى كان يعنىها حين يوصى تلاميذه بالاعتماد على الطبع وترك الاهتمام بالتزييق والتنميق قبل الساعة التى تدعوهم بواعيها للخطاب .

ولعل سامعى العظات الدينية فى عصر المسيح قد سمعوا الأمثال فى قوالبها مرات كثيرة ، ولعلمهم كانوا يعاودون سماعها كلما دخلوا معبدا أو استمعوا إلى خطيب فى غير المعابد ، فإن نقاد البيان العبرى والأرامى يردون هذه الصيغ البيانية إلى عصور قديمة سبقت مولد المسيح بمئات السنين . فلم يكن المسيح مبدعا للأمثال ولا لقوالبها التى تحول على الرموز أو الحكم أو التشبيهات أو منطق القياس ، ولكن الأمر المحقق أن سامعى ذلك العصر لم يعرفوا قط أريحية كنتك الأريحية التى كانت تشيع فى أطوائهم وهم يصغون بأسماعهم وقلوبهم إلى ذلك المعلم المحبوب الذى كان يناجيهم

بالغرائب والغيبات مأنوسة حية يحسون أنها حاضرة فى أعماقهم
لم تفارقهم ساعة أو بعض ساعة ، لفرط ما كان يغمركم من
حضوره المشرق ويستولى عليهم من عطفه الطيب وحنانه الطهور .

ومن البيان ما يروع ويهول ويخيل إلى سامعه أن يتعد من
مصدره كلما أصغى إليه ، ومنه ما يجذب ويقرب ويخيل إلى
سامعيه أن كل كلمة منه ترفع حاجزا أو تدنى مسافة وتزيل وحشة
بين القائل والسميع .. من هذا البيان كان بيان المعلم المحبوب
القدير على تقريب سامعيه بالعطف والإفهام ، فمن فهم قريب ومن
لم يفهم غير بعيد ، وفى وسعنا أن نتخيل أولئك المستمعين البسطاء
يقبلون على الاستماع وهم فى ظلام الجهالة لا يدرون ماذا
سيسمعون ثم تتفتح فى أذهانهم الخواطر ، وتتفق فيها الأشباه
وتتبين الفوارق بين الأضداد فينجاب الظلام سدفة بعد سدفة ويعقبه
النور قبسا وراء قبس ، ويدخلهم على مهل شعور الأعشى الذى
يسترد بصره مشدوها بالرؤية لأول مرة ، أو شعور المدالج الذى
يصحب الليل من السحر إلى الصباح : هداية فى رفق ورحمة ،
واقتراب فى غير عناء ولا اقتحام .

فى وسعنا أن نتخيل أولئك البسطاء يقتربون من معلمهم بالفهم
والمعرفة ، أو يقتربون منه بالعطف والمودة .

فى وسعنا أن نتخيل من ثم فضل الرسول فى الرسالة . فلا رسالة
فى الحق بغير رسول ، ولا سبيل إلى قيام المسيحية بغير مسيح ،
فإن مصدر الرسالة الروحية هو زبديتها وجوهرها ، وهو الأصل
الأصيل فى قوتها ونفاذها ، وكل ما عداه فروع وزيادات .

لقد كان لب الرسالة المسيحية فى لب رسولها المسيح : هداية

إنسان لا صولة له على أحد غير العطف والإلهام ومكاشفة القلوب والأفهام ، ولو لم يكن فضل الرسول هو فضل الرسالة لقد كان يوحنا هو الأولى بالسبق فى الميدان لأنه صاحب السبق فى الدعوة وصاحب السبق فى الشهادة ، ولكنها دعوة كانت تنتظر صاحبها ، وصاحبها هو المسيح ، وكانت حاجة العالم كله إلى الدعوة المطلوبة لا تكفى بغير صاحبها القادر عليها .. والصالح لإقامتها ، لأن صاحب الحاجة لا يملك بالبداية ما هو محتاج إليه .

إخلاص التلاميذ

فضل التلاميذ الأول فى كل دعوة أنهم دعاة ، أى أنهم شركاء للمعلم فى نشر الدعوة .

أما الفضل الأول للتلاميذ فى الدعوة المسيحية فهو أنهم مستجيبون ، فلم يكونوا قادة يدعون غيرهم إلى صفوفهم ، بل كانوا فى الواقع هم الصف الأول السابق إلى الاستجابة ثم تلتها صفوف أخرى من أمثاله ، ليس فيهم قائد ولا مقود ، وكلهم فى قبول الدعوة سواء .

كان فضل التلاميذ فى الديانة المسيحية أنهم أول القابلين ، ولابد أن نعلم هذا الفارق بين طبيعة القابلين وطبيعة العاملين .

فالتلاميذ بالنسبة إلى السيد المسيح هم أمته الصغرى ، كبرت مع الزمن على هذا المثال ، فأصبحوا أمة كبيرة تقتدى بتلك الأمة الصغيرة فى الاستجابة ، فهم سابقون أعقبهم لاحقون من قبيلهم وهم الصف الأول فى الجيش الواحد ، وليسوا هم جيشا يقابل جيشا آخر بالدعوة فيلبية وينضوى إليه .

كانوا نموذج الأمة المسيحية فى أول الرسالة ، ومضى على الأمة المسيحية عدة أجيال وهى لا تخالف هذا النموذج فى التكوين ولا فى الطراز ، ومن هنا نقول إن التلاميذ لم يكونوا دعاة فرضوا

عقيدتهم على أناس غيرهم ، ولكنهم وغيرهم جميعا مستجيبون
للدعوة فوجا بعد فوج ورعيلاء ورعيل .

فى الدعوات قادة ومقودون .

ولكن التلاميذ فى الدعوة المسيحية لم يكونوا قادة لغيرهم ، بل
كانوا هم السابقين من صفوف تلاحقت وتعاقت ، لا فرق فى بنيتها
بين أوليين وآخرين .

وليس فى سيرتهم الأولى ما يفهم منه أنهم مميزون بصفة القيادة
فهم جميعا من بيئة واحدة . وربما كانوا جميعا من سلالة متقاربة
أو بيوت متجاورة ، كأنهم وقعت عليهم القرعة بين المتشابهين والمتماثلين ،
ثم امتازوا بعد ذلك بالتعليم والتدريب على يدى السيد المسيح .

وكان السيد المسيح ينظر إلى بعضهم فيقول له : اتبعنى . فيتبعه
ولا يظهر عليه أنه أفضل من غيره بمزية عقلية أو نفسية إلا أن
تكون المزية التى يتوسمها فيه السيد فيدعوه من أجلها ، وهى مزية
الإصغاء والاتباع .

ولم يبد منهم أنهم أقدر على فهمه من الآخرين ، فلو أصابت
القرعة اثنى عشر آخرين لكانوا فى مثل قدرتهم على التعلم
واستعدادهم للقبول ، لأن كفاءتهم ولا شك هى الكفاءة الوسطى فى
كل طائفة بهذا العدد ومن هذه البيئة ، فلم يكن منهم علم بارز
لا يتكرر بهذه النسبة فى أية جماعة يقع عليها النظر للوهلة الأولى ،
فلا يقال فى واحد منهم إنه واحد من مائة أو واحد من ألف لا يتكرر ،
أو أن واحداً منهم تعلم ما لا يتعلمه أمثاله لو حضروا كما حضر على

معلمهم القدير . بل كل ما يقال إنه مجند يشبه غيره من المجندين ، والفضل للقائد يعد ذلك فيما ظفر به من التدريب والتهذيب .

وقد وقع عليهم الاختيار كما جاء فى الأناجيل .

ولكن لا يبدو من ذلك الاختيار أنه كان اختيارا نادرا أو مستعصيا على القائد الحكيم الحصيف ، ولعل العامل الأكبر فيه أنهم مختارون من طائفة متعارفة متألّفة ، وأن اجتماعهم هكذا خير وأصلح من اجتماعهم بددا من بيئات متباعدة ، فإن المتألفين أولى بمصاحبة بعضهم بعضا من المتباعدين .

ونحسب أن التشبيه بالتجنيد هنا خليق أن يقرب إلى الأذهان هذا المعنى الذى نرى له المكان الأول فى فهم الدعوة وأسباب سريانها .

فالمجنّدون يقترعون ، وكلهم متماثلون فى شروط التجنيد ، ولكنهم مع هذا يعرضون على القائد فيعزل منهم فئة متجانسة فيما يراه ، وكل الفئات الأخرى تضارعها على الجملة فى شروط التجنيد .

لم يكونوا طينة من البشر غير طينة السواد لولا تلك النفحة العلوية التى نفتتها فيهم روح المعلم القدير .

كان يعرف عيوبهم ، وكانوا فى أمانتهم وإخلاصهم لا يغالطون أنفسهم فى تلك العيوب :

كان يخاطبهم فلا يفهمونه فيسألونه مزيدا من التوضيح ، وكان يخامرهم الشك فيحسه منهم فلا ينكرونه ، وربما فاتحوه بالشك ابتداء وسألوه أن يزيدهم إيمانا ، فيزيدهم ويعلمهم كيف يتقون أمثال هذه الشكوك .

ولم يحسب قط أنهم طود لا يتزعزع وأنهم عزيمة لا تتضعضع
وأنهم يواجهون المحنة فى كل حال ولا يدركهم ضعف النفس يوما
أمام هول من الأهوال .

فقد أنبأهم أنهم سيتخلون عنه ، وقد ناموا وهو يسألهم أن يسهروا
معه ، وقد لامهم غير مرة لأنهم يتنافسون على السبق أو لأنهم
يستبطنون جزاءهم على الإيمان ، أو لأنهم - بعد وعظهم وتذكيرهم -
لم يزالوا يفرقون بين الناس ويدينون بشريعة غير شريعة الحب
والغفران ، ولم يكن على اليقين ينتظر منهم أكثر مما نظر ، أو تقوته
منهم فى أوائلهم حالة ظهرت له فى أواخرهم ولكنه علم المطلوب منهم
كله فوجد فيه الكفاية : علم أنهم نموذج لغيرهم يتكرر على مثالهم ،
وليس مطلوبوا من الناس فى العالم الواسع أن يدركوا مقاما من
الإيمان فوق مقام الإخلاص وحسن الاستعداد لإصلاح العيوب ،
وهذا المقام قد أدركه التلاميذ يوم وكل إليهم أن يسبحوا فى أرض الله
ويجعلوا من أنفسهم مثالا يقتدى به المخلصون .

فهو لم يقصد إعدادهم ليخرجهم طرازا معصوما لا عيب فيه
ولا مأخذ فيه ، ولكنه قصد إعدادهم ليحسنوا القدوة ويجمعوا
حولهم من يسلك مسلكهم ، ويستقبل معهم قبلتهم ، ويكلفوا أنفسهم
غاية ما يستطيعون ، وقد يستطيع من يفقوهم فوق ما استطاعوه .

ومن العبارات ذات المغزى الكبير فى الإنجيل أن المسيح مضى
شوطا بعيدا فى دعوته ولم يقل لهم إنه هو المسيح المنتظر . فشاخ
ذكره فى القرى وتسأل الناس عنه : من يكون ؟ فمنهم من يقول إنه
يوحنا المعمدان قد بعث من الموتى ، ومنهم من يقول إنه إلياس ،
ومنهم من يقول أنه نبي مبعوث ، والمسيح لا يقول للتلاميذ إنه

المسيح . بل سألهم بعد شيوع ذكره وتساؤل الناس عنه : وأنتم من تقولون أنى أنا هو ؟ فأجابه بطرس : أنت المسيح . فانتهره وأوصاهم ألا يذكروا ذلك لأحد فى رواية إنجيل مرقس . أما فى إنجيل متى فقد روى أن بطرس قال : « أنت هو المسيح ابن الله الحى » فأجاب يسوع وقال : طوبى لك يا سمعان بن يونا . أنا مخلوقا من لحم ودم لم يعلن لك ولكنه أبى الذى فى السموات ، وأنا أقول لك أنك أنت بطرس^(١) وعلى هذه الصخرة ابنى كنيسة وأبواب الجحيم لن تقوى عليها ، وأعطيك مفاتيح السموات فكل ما تربطه على الأرض يكون مربوطا فى السموات ، وكل ما تحله على الأرض يكون محلولا فى السموات ثم أوصى تلاميذه ألا يقولوا لأحد أنه هو يسوع المسيح .

أما فى إنجيل لوقا فالرواية أقرب إلى رواية إنجيل مرقس : « ففىما هو يصلى على انفراد كان التلاميذ معه فسألهم قائلا ماذا تقول الجموع عني ؟ فأجابوا أنهم يقولون يوحنا المعمدان ، وآخرون يقولون إن نبيا من القدماء قام . ثم سألهم : وأنتم من تقولون ؟ فقال بطرس : مسيح الله . فانتهرهم وأوصاهم ألا يقولوا ذلك لأحد . »

والرواية فى يوحنا أقرب إلى تصوير ما قدمناه ، فإن السيد المسيح أحس أن الناس يتراجعون عنه « وأن كثيرا من تلاميذه رجعوا إلى الوراء ولم يمشوا معه ، فقال للثلاثى عشر : ألعنكم أنتم تريدون أيضا أن تذهبوا ؟ فأجاب سمعان بطرس : يا رب ! إلى أين نذهب ؟ كلام الحياة الأبدية عندك ، ونحن قد آمنّا وعرفنا أنك أنت المسيح ابن الله الحى . فأجابهم : أأست أنا اخترتكم .. وواحد منكم شيطان » .!

(١) الكلمة الآرامية « صفا » بمعنى حجر كما فى العربية وبطرس « بيتر » هى ترجمة الكلمة باليونانية .

وقد تسمى كثيرون باسم التلاميذ فقال لهم كما جاء فى إنجيل يوحنا : « قال يسوع لليهود الذين آمنوا به إنكم إن ثبتتم فى كلامى كنتم بالحقيقة تلاميذى ، وتعرفون الحق والحق يحرككم . فأجابوه : إننا ذرية إبراهيم ولسنا عبيدا لأحد فكيف تقول أنكم ستصيرون أحرارا ؟ قال : الحق الحق أقول لكم أن كل من يعمل للخطيئة فهو عبد للخطيئة ، والعبد لا يبقى فى البيت أبدا . إنما يبقى فيه الابن إلى الأبد . فإن حرركم الابن فبالحقيقة تكونون أحرارا .. أنا عالم أنكم ذرية إبراهيم . لكنكم تريدون قتلى لأن كلامى لا يقع منكم موقعا .. أنا أتكلّم بما رأيته عند أبى وأنتم تعلمون ما رأيتم عند أبيكم . فأجابوه : إن أبانا إبراهيم . قال : لو كان أباكم لعملتم عمله ولكنكم الآن تطلبون دمى وأنا إنسان كلمكم بالحق الذى سمعته من الله . هذا لم يعملّه إبراهيم وأنتم تعملون أعمال أبيكم . فقالوا له : إننا لم نولد من سفاح لنا أب واحد هو الله . قال : لو كان الله أباكم لكنتم تحبوننى لأننى خرجت من قبل الله وأتيت إليكم . إننى لم أت من نفسى بل هو أرسلنى ... أنتم من أب واحد هو إبليس ... » .

فأجابه اليهود : « لحسن تقول إنك سامرى بك شيطان . ويعد أن قال لهم : إن من يحفظ كلامى لن يرى الموت عادوا يقولون الآن تبين لنا أن بك شيطاننا . قد مات إبراهيم وأنت تقول : إن حفظ أحد كلامى لن يذوق الموت . من تجعل نفسك ؟ ألعك أعظم من أبينا إبراهيم الذى مات » .

والعبرة من هذه القصة أن السيد المسيح مضى فى دعوته زمنا ولم يذكر لتلاميذه أنه هو المسيح الموعود ، وأنه كان يعلم ممن يطلبون التلمذ عليه أنهم لا يدركون ما يقول ، ولا يفرقون بين لغة

الحس ولغة الروح أو لغة المجاز، وأنه أشفق يوماً أن ينفذ عنه تلاميذه المختارون كما انفض هؤلاء الذين أراوا أن يحسبوا أنفسهم من التلاميذ وزعموا أنهم مثله فأنكر عليهم دعواهم وقال لهم : إنما بنوة الله بالأعمال وإنما أنتم بأعمالكم أبناء إبليس !

وقد علم المسيح أنه لن يبقى طويلاً مع طلاب التلمذة عليه إلى الأبد ، وأنه لن يبقى معهم حتى يبلغوا من الدراية والإيمان تلك الغاية المثلى التى ليس فوقها غاية فإن صمد معه أناس يضعفوا تارة ولا يحسنوا فهمه تارة أخرى ولكنهم يحسنون الظن ويتقربون الأمل فى الخلاص من هذا الطريق ، فأولئك على علالتهم خير من المتتلمذين الذين يسيئون الفهم ويستكبرون ويأتمرون به ليقضوا عليه .

* * *

والشائع أن التلاميذ كانوا طائفة من صيادى السمك فى بحر الجليل ، والفهوم من هذا عند أناس ممن يعرفونهم بالصناعة على السماع أنهم فى طبقة عمال الصيد الأميين ، ولكنه فهم متعجل مبنى على قياس غير صائب . إذ الواقع أنهم كانوا طائفة تقرأ وتكتب وتتردد على مجامع الوعظ والصلاة وتراجع ما قيل عن النبوءات ، لم يبلغوا فى العلم مبلغ الفقهاء فى زمانهم ، وهو خير لأنهم لو كانوا من فقهاء زمانهم لركبهم الغرور وقابلوا الدعوة بالتحدى والمكابرة ، ولكنهم لم يبلغوا كذلك مبلغ الأمية الجاهلية فى الغباء وكان منهم من نسّميه فى عصرنا هذا بكاتب الحسابات أو مأمور التحصيل وهو متى العشار صاحب الإنجيل المعروف باسمه ، وقدرته على كتابة إنجيل « باللغة اليونانية كما هو الأرجح » قدرة لا تتأنى لغير المثقفين ومنهم يوحنا الذى ينسب إليه الإنجيل

الرابع ، وهو ابن خالة المسيح أو من بنى خؤولته ، وكان صاحب عمل ناجح فى تجارة السمك يشاركه فيه أخوه يعقوب كما يؤخذ من إنجيل مرقس حيث يقول : أنهما تركا أباهما فى السفينة مع الأجراء وذهبا وراء السيد المسيح .

ومنهم جيمس قريب المسيح ويوحنا و« ابن الرعد » كما سماه المسيح لقوته فى الإنذار وتشديد النكير ، ومنهم بطرس وهو متكلم جرىء صلب العزيمة مدرب على حمل السلاح كما يؤخذ من بعض أخبار الإنجيل ، وكلهم كانوا على استعداد للمناقشة والمساجلة ومخاطبة الناس فى أمر الدعوة ، وأكثرهم واجه الموت فى عمله لنشر الدعوة ولم يحفل بمقاومة ذوى البأس والسلطان .

وقد استمالت الدعوة إليها فى عصر المسيح ويعد عصره طائفة من المثقفين العلماء مثل نيقوديمس عضو المجمع الأعلى ، ومثل الطبيب لوقا صاحب بولس الرسول ، ومنهم بولس الرسول نفسه وهو أستاذ فى فقه الدين عالم بالتواريخ ، وأكثر هؤلاء المثقفين مالوا إلى الدعوة عطفًا على التلاميذ المجاهدين الذين نكلت بهم السطوة الغاشمة ، لأنهم خارجون على نظام من العقيدة والعادة يحتقره أولئك المثقفون ولا يجهلون فعل الحاسبة الروحية فى تقويضه أو الإجهاد عليه .

* * *

ومن المعاصرين من يحلوه أن يحسب السيد المسيح داعيا إلى الفوضى السياسية متحلا من النظام ، لشدة إنحائه على الشريعة والجامدين عليها والمتناقضين باسمها ، وفاتهم أن الشريعة الفاسدة فى أيدي الجامدين أو المتناقضين هى الفوضى فى صورة أخرى ، ومن يدحضها وينحى عليها لن يكون من الفوضيين ولا أعداء النظام .

أما البيئة فى الواقع على سخف هذا الحسبان فهو تنظيمه لتلاميذه وترويضه لهم على الطاعة وإنكار الذات ، وتقسيمه للأعمال فى مجتمعه الصغير - مجتمع التلاميذ - بين أمين للصندوق ، ومباشر لمطالب الجماعة ، وراع يرفعى القطيع فى غيبة السيد، وهم فئة قليلة لا تتجاوز العشرين مع حسبان التلاميذ وغيرهم من الطارئين .

وأدخل من هذا فى باب التنظيم أنه اختار أولا اثنى عشر تلميذا ثم اختار بعدهم سبعين وأوصاهم أن ينطلقوا بالدعوة اثنين اثنين فى كل اتجاه ، وأنهم حين عادوا من رحلتهم أخذهم ناحية فى الجبل ليستمع منهم ويراجع أعمالهم ، ويزيدهم من الوصية والإرشاد .

وقد جعل كل مناسبة للدعوة مناسبة لتعليم أولئك التلاميذ المختارين ، وكان يحذرهم على الدوام من الفتنة الموبقة التى يتحطم عليها نظام كل جماعة وهى فتنة التنافس على الرئاسة ، فعلمهم أن الأول فيهم هو خادمهم الأول ، وضرب لهم مثلا فذا فى تاريخ الدعوات ليقوا جماعتهم غواية الرئاسة كلما ذكروه ، فجمعهم فى محفل ليغسل أقدامهم بيديه ، ونقر بعضهم أول الأمر ولكنهم عادوا فاذعنوا حين علموا العبرة التى عناها بهذه القدوة ، وقال الذين نفروا أول الأمر من هذا التقليد أنهم يودون لو يأمرهم بأن يطيعوه فى غسل الأيدي والرجوس .

وحصر جهده كله فى تعويدهم « إنكار الذات » وهو فضيلة الفضائل فى الأعمال العامة ، فعلمهم أن يعملوا ولا ينتظروا جزاء على عملهم ، ثم أذن لهم أن يقبلوا ضيافة البيوت التى يدخلونها لدعوة أهلها ، ولكنه قال لهم : « لا تحملوا كيسا ولا مزودا ولا أحذية... وأى بيت دخلتموه فقولوا سلام.. وأى مدينة دخلتموها ولم يقبلوكم فاخرجوا إلى سبلها وانفضوا غبارها من أرجلكم » .

وكرر لهم الوصية بالبساطة فى العمل والكلام فأمرهم « ألا يشغلوا بالهم كيف ومتى يتكلمون لأنهم يلهمون فى تلك الساعة ما يقولون ، وليسوا هم المتكلمين بل هو روح أبيهم يتكلم فيهم » .

ولم يخف عنهم أنهم ملاقون ويلا من الناس فليكونوا حكماء كالحيات وبسطاء كالحمائم . أما إذا جد الجد فلا يخافن من يهلك الجسد وليخافن من يهلك الروح .

وقد أنشئت رياضة الحب فى تدريب هذا الجند الروحانى ما لا تثمره رياضة القسوة والصرامة فى تدريب جنود القتال فخرجوا يعملون وهم يعلمون أن الوفاء فى أداء الأمانة يصغرهم أمام أنفسهم ، ويصغرهم أمام الله ، وليس أقسى على النفوس من الشعور بهذا الصغار .

وما هو إلا حان موعدهم ليعملوا وينتشروا فى الأرض حتى خرجوا إلى كل وجهة وأبعدوا الرحلة فى كل مكان معمر ، فمنهم من وصل إلى جزر الهند الشرقية كالرسول توما ، ومنهم من وصل إلى سكيثية وآسيا الصغرى كالرسول اندراوس ومنهم من شغل بنفسه فى البلاد الأوربية فأرسل صحابته إلى أفريقية الشمالية ، وعمت الدعوة مصر وبلاد العرب والعراق ، فضلا عن الدعوة فى فلسطين .

ولكنهم لم يحفلوا بخطاب أبناء اليهودية كما حفلوا بخطاب «الأمم» فى الجليل وآسيا الصغرى والإسكندرية ، وأفادهم التمهيد الذى سبقهم به طوائف اليهود وأصحاب النحل السرية فى تنظيم الدعوة ، فعملوا كما كان يعمل الآسون والغلاة الغيوريون ، يخرجون اثنين اثنين وينشرون الخلايا فى كل بقعة ، ويحفظون الصلة بين تلك الخلايا بالمراسلة والزيارة ، وهنا يصح أن يقال إن الدعوة الجديدة استفادت من الدعوات التى سبقتها فى العصر السابق لعصر

الميلاد ولا جرم يكون أكبر النجاح الذى أصابوه ملحوظا فى أسيا
الصغرى والإسكندرية حيث عرف من قبل نظام الخلايا والسياح
المتنقلين من الوعاظ .

كذلك يبدو أثر «الحالة العالمية» فى انتشار الدعوة الجديدة من
ظاهرة رائعة تكررت فى كل أمة . فقد كان المدعوون إلى الدين
الجديد من جماهير الناس سراعا إلى القبول ، حراسا على المعاونة
والتأييد ، ولم يصب الرسل خطر إلا من قبل «السلطة» الغالبة ،
حيث تصطدم عبادة القياصرة بعبادة الله .

وكان أشدهم حماسة لدينه يلجأ إلى المجاملة رجاء أن تكسبه
هذه المجاملة بعض المؤمنين الذين يعرضون عن الدعوة إذا واجهتهم
الصراحة بغير تقية ، فكان بطرس فى أنطاكية يجامل المحافظين
ولا يعاشر أبناء الأمم كلما أحس حوله بقوم من «آل يعقوب»
فويخه الرسول بولس علانية وحذره من مخالفة الدعوة فى سبيل
مرضاة الناس .

على أن بولس نفسه كان يتألف القلوب ببعض المجاملة ، وكان
كما قال فى سفر كورنثوس الأول «... استعبدت نفسى للجميع
لكى أربح الأكثرين وصرت لليهودى كيهودى لأربح اليهود
والناموسيين كالناموسيين ولغيرهم كأثنى بغير ناموس ... صرت
لكل كل شىء لعلى أستخلص من كل حال قوما ...» .

ومن ثم ولا شك خالط المسيحيين الأول أناس ممن تحولوا إلى
المسيحية من الوثنية ، ونقلوا معهم بعض عاداتها وشعائرها ،

وشملهم الأعضاء حيناً لعلهم بعد هجر الوثنية يستقيمون على
مناهج الدين الجديد .

ومن بدع القرن العشرين سهولة الاتهام كلما نظروا فى تواريخ
الأقدمين فوجدوا فى كلامهم أنباء لا يسيغونها وصفات
لا يشاهدونها ولا يعقلونها ، ومن ذلك اتهامهم الرسل بالكذب فيما
كانوا يثبتونه من أعاجيب العيان ، أو أعاجيب النقل والرواية ،
ولكننا نعتقد أن التاريخ الصحيح يأبى هذا الاتهام ، لأنه أصعب
تصديقاً من القول بأن أولئك الدعاة أبرياء من تعدد الكذب
والاختلاق ، فشتان عمل المؤمن الذى لا يبالى الموت بتصديقاً
لعقيدته ، وعمل المحتال الذى يكذب ويعلم أنه يكذب وأنه يدعو
الناس إلى الأكاذيب ، مثل هذا لا يقدم على الموت فى سبيل عقيدة
مدخولة وهو أول من يعلم زيفها وخداعها ، وهيهات أن يوجد بين
الكذبة العامدين من يستبسل فى نشر دينه كما استبسل الرسل
المسيحيون . فإذا كان المؤرخ الصادق من يأخذ بأقرب القولين إلى
التصديق فأقرب القولين إلى التصديق هو أن الرسل لم يكذبوا
فيما رووه وفيما قالوا أنهم رأوه أو سمعوا ممن رآه ، وليس
بالمخالف للمعهود فى كل زمن أن يصدق الإنسان عياناً ما يصدقه
فى قرارة نفسه ، وبخاصة حين يجمع الألوف على تصديقه ولا
يوجد بين قائله وسامعيه من يحسبه من المستحيل .

وليذكر أدياء التمحيص فى عصرنا هذا أننا نطلب من الرجل
فى القرن الأول للميلاد أن يكذب إنساناً لغير سبب وهو يطمئن إليه
ولا يتهمه بالتلفيق والاختلاق . ومن التكذيب لغير سبب فى ذلك

العصر أن يبادر السامعون إلى تكذيب الرواة كلما تحدثوا عن المعجزات ، فذلك شبيهه فى عصرنا هذا بمن يكذب إنسانا لأنه سمعه يتحدث عن ظاهرة فلكية وصناعية لا غرابة فيها ولا سيما إذا كان المتكلم غير معهود فيه أن يتعمد الكذب والاختلاق .

إن أسخف السخف أن يقال إن دينا من الأديان قام على الأعاجيب والخوارق. إن تصديق الخوارق والأعاجيب هو نفسه إيمان كأقوى الإيمان ، وما خلت دعوة دينية قط من أحاديث هذه الخوارق والأعاجيب ما يعقل منها وما لا يعقل ، ولكن لم يحدث قط إقبال كذلك الإقبال الجارف الذى تلقى به الناس رسل المسيحية ، لأنهم تلقوهم بنفوس مقفرة متعطشة . ونظروا أمامهم فرأوا قوما مثلم يؤمنون غير مكرئين لما يصيبهم وغير متهمين فى مقاصدهم ، فأصغوا إليهم وآمنوا كإيمانهم ، ولولا ثقة المسيح عليه السلام بهذا الإقبال لما أوصى تلاميذه أن يذهبوا حيث يستمع لهم وينفضوا عن أقدامهم غبار كل بلد يتلقاها بالصدود والنفور .

● الباب السادس ●

الأناجيل

الإنجيل

الإنجيل كلمة يونانية بمعنى الخبر السعيد أو البشارة ، وقد تداول المسيحيون في القرن الأول عشرات النسخ من الأناجيل ثم اعتمد آباء الكنيسة أربع نسخ منها بالاختراع - أى بكثرة الأصوات- وهى إنجيل مرقس وإنجيل متى وإنجيل لوقا وإنجيل يوحنا ، مع طائفة من أقوال الرسل المدونة فى العهد الجديد .

ويرجح المؤرخون المختصون بهذه المباحث أن الأناجيل جميعا تعتمد على نسخة آرامية مفقودة يشيرون إليها بحرف « ك » مختزلة من كلمة كويل Quelle بمعنى الأصل ، ومنهم من يسمى هذه النسخة « لوجيا » Logia بمعنى الأقوال ، ويريدون بها الأقوال الشفوية التى سمعت ثم كتبت على القول الراجح عندهم باللغة الآرامية ، ويعللون اتفاق متى ولوقا في بعض النصوص باعتمادهما معا على تلك النسخة المفقودة .

أما الأناجيل الموجودة الآن فقد كتبت جميعا باليونانية العامة Koine ولوحظ فى ترجمتها أنها تعتمد على نصوص آرامية وتحافظ على ما فيها من الجناس وترادف المعانى والمفردات ، ويتفق الآراء على أن هذه الأناجيل لا تحتوى على ما فاه به السيد المسيح ، إذ جاءت فى أعمال الرسل التى تضمنتها العهد الجديد كلمة منسوبة إلى السيد المسيح لم ترد فى الأناجيل وهى « تذكروا كلمات المسيح: إن العطاء مغبوط أكثر من الأخذ » .. وجاءت فى

الأناجيل الأخرى التى لم تعتمد كلمات من هذا القبيل ، وكشفت أوراق بردية فى مصر ترجع إلى منتصف القرن الثانى لا تشبه الأناجيل المعتمدة فى نصوصها .

وتتفق الآراء أيضا على أن نسختين من الأناجيل كتبهما مسيحيان لم يجتمعا بالسيد المسيح ولم يسمعا منه ، وهما نسخة مرقس التى دون فيها ما سمعه من بطرس الرسول بغير ترتيب وعلى غير قصد منه أن تجمع فى كتاب ، وقد كتبها فى رومة بعد مقتل الرسول وليس معه أحد من التلاميذ ، ويتراوح تاريخ كتابتها بين سنتى سبع وستين وسبعين .

والنسخة الأخرى هى نسخة لوقا صاحب بولس الرسول ، دون فيها ما سمعه منه ، ولعله أضاف إليها جزءا من النسخة المفقودة ثم جزءا من إنجيل مرقس بعد اطلاعه عليه ، وكانت كتابتها على الأرجح سنة ثمانين .

أما إنجيل يوحنا فهو آخر الأناجيل كتابة ومراجعة ، وأكثر النقاد على أنه مكتوب بقلم يوحنا تلميذ السيد المسيح ، وآخرون يعتقدون أنها بقلم يوحنا آخر كان من أفسس ولم ير السيد المسيح .. لأن يوحنا تلميذ المسيح هو صاحب سفر الرؤيا المؤلف على أصح الأقوال فى سنة ست وتسعين ، ولا يظن أن مؤلفا واحدا يكتب فى وقت واحد كتابين بينهما مثل ذلك التباين فى المنهج والفحوى .

على أن الأب فرار فنتون مترجم الإنجيل « طبعة اكسفورد » يعن له أن إنجيل يوحنا هو أقدم الأناجيل ، وأنه كتبه أولا بالعبرية بين سنة ثلاثين وسنة أربعين ثم نقله إلى اليونانية ، ولكن تأخر الزمن الذى كتب فيه هذا الإنجيل ثابت من تفصيله بعض ما أجملته

الأنجيل ، وزيادته فى التعبيرات الفلسفية ، وتوسعه فى شرح العقائد التى أثرت عن بولس الرسول ، ولا يظن أنه كتب قبل سنة ست وتسعين .

والترتيب المفضل عند المؤرخين أن إنجيل مرقس هو أقدم الأنجيل ، ثم يليه إنجيل متى فإنجيل لوقا ، وهى الأنجيل الثلاثة التى اشتهرت باسم أناجيل المقابلة ، لإمكان المقابلة بين ما فيها من الأخبار والوصايا على اختلاف الترتيب ، مع العلم بأنها كتبت فى الأصل مرسله بغير أقسام وبغير مواضع للوقت والإلحاق ، ولم تقسم إلى إصحاحات قبل القرن الثالث عشر للميلاد .

وليس من الصواب أن يقال إن الأنجيل جميعا عمدة لا يعمل عليها فى تاريخ السيد المسيح لأنها كتبت عن سماع بعيد ولم تكتب من سماع قريب فى الزمن والمكان ، ولأنها فى أصلها مرجع واحد متعدد النقلة والنساج ، ولأنها روت من أخبار الحوادث ما لم يذكره أحد من المؤرخين ، كانشقاق القبور وبعث موتاهم وطوافهم بين الناس وما شابه ذلك من الخوارق والأهوال .

وإنما الصواب أنها العمدة الوحيدة فى كتابة ذلك التاريخ ، ومواطن الاختلاف بينها معقول مع استقصاء أسبابها والمقارنة بينها وبين آثارها ، ورفضها على الجملة أصعب من قبولها عند الرجوع إلى أسباب هذا وأسباب ذاك .

فإنجيل متى مثلا ملحوظ فيه أنه يخاطب اليهود ويحاول أن يزيل نفرتهم من الدعوة الجديدة ، ويؤدى عباراته أداء يلائم كنيسة بيت المقدس فى منتصف القرن الأول للميلاد .

وإنجيل مرقس على خلاف ملحوظ فيه أنه يخاطب « الأمم » ولا يتحفظ فى سرد الأخبار الإلهية التى كانت تحول بين بنى إسرائيل « المحافظين » والإيمان بإلهية المسيح .

وإنجيل لوقا يكتبه طبيب ويقدمه إلى سَرِّى كبير ، فيورد فيه الأخبار والوصايا من الوجهة الإنسانية ، ويحضر فى ذهنه ثقافة السرى الذى أهدى إليه نسخته وثقافة أمثاله من العلية .

وإنجيل يوحنا غلبت عليه فكرة الفلسفة وبدأه بالكلام عن « الكلمة » Logos. ووصف فيه التجسد الإلهى على النحو الذى يالفه اليونان ومن حضروا محافلهم ودرجوا معهم على عادات واحدة .

وسواء رجعت هذه الأناجيل إلى مصدر واحد أو أكثر من مصدر، فمن الواجب أن يدخل فى الحساب أنها هى العمدة التى اعتمد عليها قوم هم أقرب الناس إلى عصر المسيح ، وليس لدينا نحن بعد قرابة ألفى سنة عمدة أحق منها بالاعتماد .

ونحن قد عولنا على الأناجيل ولم نجد بين أيدينا مرجعا أوفى منها لدرس حياة الرسول والإحاطة بأطوار الرسالة وملابساتها ، ولكننا نتبع فى مراجعتها طريقة غير التى درج عليها مؤرخو الوقائع والأخبار ، فلا نراجعها من حيث هى وقائع تاريخية ولا من حيث المقاصد التى أرادها كتابها ورواتها ، ولكننا نجمع الوقائع والأخبار ونسأل عما وراها من الإبانة عن شخصية الرسول . وفى هذه المراجعة نتفحص الوقائع المستغربة كما نتفحص الوقائع المألوفة وتهمنا الأغراض المقصودة وغير المقصودة .. فهل وراء هذه الأخبار « شخصية متناسقة » مفهومة ؟ إن كانت هناك علامات على تلك الشخصية المتناسقة فحسبنا ذلك من جميع

الوقائع والأخبار ، وعلينا أن نفهم هنا أن النقائص فى هذه المراجعة قد تكون من أسباب التصديق ، ولا تكون من أسباب الشك والإنكار ، ثم يتأتى لنا أن نجعل هذه الشخصية نفسها محكا لكل واقعة وكل خبر ولكل كلمة مروية ، فما خرج من السواء فهو فضول .

ومن الأمثلة على الاختلاف بين هذه الطريقة وبين طريقة المؤرخين الذين يطلبون الوقائع لذاتها أن الغرائب هنا شىء يجب أن نبحث عنه إن لم نجده ماثلا بين أيدينا ، فإن خلو هذا التاريخ من الغرائب هو الذى يستغرب وليس هو المؤلف الذى يدعو إلى الترجيح أو اليقين . وهل يخلو من الغرائب سجل قوم يؤمنون بها ولا يشكون فى وجودها ؟

ونحب هنا أن نبين موقفنا من الخوارق والمعجزات حيث وجدت فى تواريخ الأديان ، فنحن نسأل هل هذه المعجزة لازمة فى تفسير مسألة من المسائل ؟ فإن كان تفسير المسألة ميسورا بغيرها فلا حاجة بنا إلى الجدل فى إمكانها أو استحالاتها ، لأن التفسير الذى يقبله كل إنسان يغنى عن التفسير الذى يضطرنا إلى امتحان الممكنات وامتحان الرواة .

أما رأينا نحن فى إمكان المعجزات فهو رأينا فى إمكان جميع الأسباب فإن العقل قاصر عن تعليل الحوادث بأسبابها ، وليس من العقل أن يقال إن هذه الأسباب المسماة بالطبيعة هى العوامل الفعالة فى إيجاد الأشياء ، وأصح ما يقال فيها قول الغزالي رحمه الله أن الأسباب والمسببات تحدث معا ، ولا تزيد علاقتها بعضها ببعض على علاقة المصاحبة والتوافق فى الأوقات ، وإلا لزم أن

تكون المادة ألوفا من المادّات ، كل منها مستقل بخصائصه ومؤثراته وعلاقته بالمواد الأخرى ولا يقول بذلك عقل سليم . فإذا كان العقل لا يعلل الأسباب الطبيعية فمن الشطط أن يتعجل بإنكار المعجزات والجزم باستحالتها .

ومتى ناقشناها فلتكن مناقشتنا لها كمناقشة الأسباب : هل هي لازمة لتفسير هذه المسألة ؟ وكما نقول هل هذا السبب لازم نقول أيضا : هل هذه المعجزة لازمة للفهم والتفسير ؟ وبهذا القسطاس يجب أن توزن الحوادث ويدرس الأديان وغير الأديان .

ونحن لم نتعرض للمعجزات التي وردت في الأناجيل لأن تفسير الحوادث منساق لنا بغيرها ، فليس في الأناجيل أن معجزات الميلاد حملت أحدا على الإيمان بالرسالة المسيحية بعد قيام السيد المسيح بالدعوة ، وكثيرا ما نقرأ فيها أن المعجزة لا تقنع المكابر ، وأن الجيل الشرير يطلب الآية ولا يعطاها ، وأن المنكرين كانوا يعجبون لما يرونه أحيانا ولكنهم كانوا يزعمون أنه من فعل الشيطان ، بل كان من أسباب التعجيل بمصادرة المسيح أنه كما قال الكهنة يصنع كثيرا من المعجزات .

وبعد فمن الحق أن نقول إن معجزة المسيح الكبرى هي هذه المعجزة التاريخية التي بقيت على الزمن ولم تنقض بانقضاء أيامها في عصر الميلاد : رجل ينشأ في بيت نجار في قرية خاملة بين شعب مقهور ، يفتح بالكلمة دولا تضيع في أطوائها دولة الرومان ولا ينقضى عليه من الزمن في إنجاز هذه الفتوح ما قضاه الجبابرة في ضم إقليم واحد ، قد يخضع إلى حين ثم يتمرّد ويخلع النير ، ولا يخضع كما خضع الناس للكلمة بالقلوب والأجسام .

شرح الأناجيل

عنى الشراح الإنجيليون عناية دقيقة مضمّنية بترتيب الحوادث فى سيرة السيد المسيح عليه السلام كما تستمد من روايات الأناجيل ، ولكنهم لم يصلوا إلى ترتيب متفق عليه ، لأن سياق الحوادث مختلف فى الأناجيل الأربعة ، وبعض الأناجيل قد سجلت ما سمعه كتابها فى أوقات متفرقة حسبما عرض لهم من مناسبات الرواية لا حسب تسلسل الأزمنة التى وقعت فيها الحوادث ، فلم يتفق ترتيب الكتابة وترتيب الحوث .

على أن حوادث السيرة فيها ما يظهر منه أنه مقدمات وما يظهر منه أنه نتائج لاحقة لتلك المقدمات ، فإذا حسبنا بعضها نتيجة لبعض على حسب المعقول من آثار الحوادث ، أمكن على الترجيع متابعة السيرة المسيحية فى خطوطها الكبرى ، ولا يضيرنا بعد استقامة هذه الخطوط أن تختلف أوضاع الحوادث التى يمكن أن تضاف إلى كل فترة دون أن يتغير سياق السيرة كله أو يتغير جوهر الموضوع الذى تدور الحوادث عليه .

كان لقاء المسيح ليوحنا المعمدان مفرق الطريق فى السيرة المسيحية .

ولم تذكر لنا الأناجيل من أخبار نشأة المسيح عليه السلام قبل ذلك اللقاء غير حادثتين اثنتين ، إحداهما حادثة السفر إلى مصر وهو رضيع ، والأخرى حادثة السفر إلى بيت المقدس وهو فى الثانية عشرة من عمره .

روى الحادثة الأولى إنجيل متى فقال إن « ملاك الرب ظهر ليوسف فى حلم قائلاً : قم وخذ الصبى وأمه واهرب إلى مصر .. لأن هيرودس مزمع أن يطلب الصبى ليهلكه ، فقام وأخذ الصبى وأمه ليلاً وانصرف إلى مصر ، وبقي فيها إلى وفاة هيرودس » ثم قال : « وقتل هيرودس جميع الصبيان الذين فى بيت لحم وتخومها من ابن سنتين فما دونهما » .

ولم يذكر خبر هذه المذبحة فى غير إنجيل متى ، ولا يعرف الآن سبب وجود الأسرة فى بيت لحم - وهى من الناصرة - لأن الإحصاء الذى أشار إليه إنجيل لوقا وقال إنه سبب انتقال كل أسرة إلى مدينتها قد تقرر فى السنة السادسة للميلاد وحدثت من جرائه ثورة عنيفة على عهد والى سورية كرينيوس .

أما الإنجيل الذى توسع فى وصف طفولة السيد المسيح فهو إنجيل لوقا الذى روى أخبار ختانه وتسميته والسفر به إلى بيت المقدس : « فلما تمت ثمانية أيام ليختنوا الصبى سمي يسوع .. » وتمت أيام التطهير حسب الشريعة الموسوية « فصعدوا به إلى أورشليم ليقدموه للرب .. ويقدموا ذبيحة زوج يمام أو فرخى حمام » وهى القربان المقبول من الفقراء .

قال إنجيل لوقا : « وكان أبواه يذهبان كل سنة إلى أورشليم فى عيد الفصح ، فلما كانت له اثنتا عشرة سنة صعدوا إلى أورشليم كعادة العيد ، وبقي الصبى عند رجوعهما فى أورشليم ويوسف وأمه لا يعلمان . وإذ ظناه بين الرفقة ذهباً مسيرة يوم وكانا يطلبانه بين الأقرباء والمعارف ، ولما لم يجداه رجعا إلى أورشليم يطلبانه ، فوجداه بعد ثلاثة أيام فى الهيكل جالسا فى وسط

المعلمين يسمعهم ويسألهم ، وكل الذين سمعوه بهتوا من فهمه وأجوبيته ، فلما أبصراه دهشا وقالت له أمه : يا بني لماذا فعلت بنا هكذا .. فقال لها : « لماذا كنتما تطلبانني ؟ ألم تعلما حيث ينبغي أن أكون قيما لأبي » . فلم يفهما الكلام الذي قاله لهما ، ثم نزل معهما وجاء إلى الناصرة وكان خاضعا لهما وكان يتقدم في الحكمة والقامة والنعمة عند الله والناس » .

ولا يذكر الإنجيل شيئا عن نشأة الصبي بعد ذلك إلى أن بلغ الثلاثين وظهر يوحنا « بمعمودية التوبة لمغفرة الخطايا » وحينئذ جاء يسوع من الجليل إلى الأردن ليعتمد منه - كما ورد في إنجيل متى - فمنعه يوحنا قائلا : أنا محتاج أن أعتمد منك وأنت تأتي إلي ؟ فأجابه يسوع تسمح الآن ، لأنه هكذا يحمل بنا أن نستوفي كل بر . فسمح له ، فلما اعتمد يسوع صعد للوقت من الماء ، وإذا السماوات قد انفتحت له فرأى روح الله نازلا مثل حمامة وأتيا عليه ، وصوت من السماوات يقول : هذا هي ابني الحبيب » .

وفي إنجيل غير الأناجيل الأربعة المعتمدة - وهي إنجيل العبريين - رواية عن هذه الفترة من سيرته عليه السلام جاء فيها أن أمه وإخوته قالوا له إن يوحنا المعمدان يوالى التعميد لغفران الخطايا فهل بنا إليه ليعمدنا . فقال لهم : « أى خطيئة جنيت حتى أذهب إليه لتعميدى ! اللهم إلا أن يكون هذا القول الذى قلت » .

وليس فى الأناجيل ولا فى غيرها خبر عن تعليم السيد المسيح فى طفولته قبل الثانية عشرة وبعدها . ولكنه بالقياس إلى نظام التربية فى ذلك العصر يبدأ فى مكتب ملحق بالبيعة فى كل قرية كبيرة يشرف على بيعتها « حزان » أو « خزان » بمعنى الخازن

والحارس ، ويندر فى المكتب حصول التلميذ على النسخ المخطوطة من الكتب الدينية غير نسخة البيعة المعدة للتلاوة منها فى الصلوات وللاستعانة بها على تعليم التلاميذ الصغار ، ومعولهم جميعا على الحفظ والاستظهار .

لقد كانت كل أسرة يهودية تتمنى فى ذلك العصر أن يخرج منها المسيح المنتظر ، وقد سمي الطفل يسوع أو « يهوشع » على هذا الأمل ، لأن الاسم مركب من كلمتين تفيدان معنى سعى « يهوا » أو نجدة « يهوا » أو خلاص « يهوا » فتربى الطفل تربية دينية خالصة، ولا يصعب علينا تعليل سفر الأسرة إلى بيت لحم عند مولده ، لأنها تنتظر المعجزة هناك ، حيث ورد فى أسفار من النبوءات أن بيت لحم هى مولد المسيح الموعود ، لأنها موطن داود . ولا يبعد أن الصبى المبارك وكان فى الثانية عشرة من عمره ، قد وعى جميع الدروس التى يتعلمها الصغار فى مدارس القرى واستمع إلى شىء جديد من فقهاء الهيكل وأحبارهم ، فتأقت نفسه إلى استيعابه ونسى أهله وموعدهم إلى قريتهم وهو ينتقل بين روس الفقهاء والأحبار .

ويغلب على الظن أنه كان على صلة وثيقة بيوحنا المعمدان وأن يوحنا قد رآه وعرفه وعرف فضله وطهارة سيرته قبل أن يلقاه فى الأردن عندما تصدى لرسالة التعميد ، وهى بطبيعتها رسالة إعداد وتمهيد .

ومن البديهي أن كلمات يوحنا مع الفتى ابن الثلاثين فى ساعة العميد لم تذهب بغير صداها فى نفسه الواعية ، فمن أيسر آثارها فى مثل تلك النفس أن تعزز فيها الأمل وتدعم فيها اليقين وتبعثها على التأمل فيما خلقت له وفيما ترجوه ويرجى منها بين البشائر والندى التى ترددت يومئذ فى كل مكان ، وعلى كل لسان .

وخلوة البرية هي إحدى نتائج تلك التحية النبوية ، وهي خلوة التجربة والامتحان والتساؤل والاستيثاق التي عالجهها كل نبي قبل أن يصدع بما أمر به ، وقيل أن يستيقن أن ما أمر به من عند الله .

ونعتمد في وصف هذه التجربة على رواية إنجيل متى حيث يقول: « إنه عليه السلام بعد أن صام في البرية أربعين ليلة جاع أخيرا فتقدم به المجرب وقال له : إن كنت ابن الله فقل لهذه الحجارة تصير خبزا . فأجابه : مكتوب أنه ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان، بل بكلمة تخرج من فم الله . ثم أخذه إبليس إلى المدينة المقدسة وأوقفه على جناح الهيكل وقال له : إن كنت ابن الله فاطرح نفسك من عل ، لأنك موعود أن يوصى ملائكته بك ليحملوك على أيديهم فلا تصطدم رجلك بحجر . قال يسوع : ومكتوب أيضا ألا تجرب الرب إلهك . ثم أخذه إبليس إلى جبل عال وأراه جميع ممالك العالم ومجدها وقال له أعطيك هذه جميعها إن سجدت لي.. قال يسوع : أغرب عنى أيها الشيطان ، فإنه مكتوب للرب إلهك تسجد وإياه وحده تعبد .. » .

قال إنجيل متى بعد ذلك : ولما سمع يسوع أن يوحنا أسلم لهيرود انصرف إلى الجليل وترك الناصرة وسكن في كفر ناحوم ، وابتدأ رسالته داعيا إلى التوبة ، لأنه قد اقترب ملكوت السماوات .

كان لقاء يوحنا المعمدان مفرق الطريق في السيرة المسيحية كما أسلفنا ، فكانت سيرة الفتى المؤمن قبل ذلك اللقاء تأهبا واستعدادا وأملا ، وكانت سيرته بعد اللقاء رياضة وامتحانا وعزيمة ، وردته كلمات النبي النذير إلى طويته يسبر أغوارها ويمتحن صبرها ويسائلها ويسائل الغيب ليهديه إلى كنه رسالته ومصدر بعثته ،

وتوسوس له التجربة أن يطلب الآية ويلمس الدليل ، وكل تجربة من هذه التجارب التى مثلتها بساطة الرواية الإنجليزية تدور على سر الرسالة المسيحية وما أحاط بها فى كتب القدامى من البشائر والمواعيد : ألم يكن رجاء الناس من المسيح الذى ينتظرونه أن يعم الخير ويبطل العناء فى طلب الأرزاق ويصبح الخبز لقى لمن يطلبه كحجارة الطريق ؟ ألم يكن من مواعيد المسيح أن يقبل على السحاب محمولا على أجنحة الملائكة ؟ ألم يكن من مواعيده ملك العالم بالتاج والصولجان ؟ .. كل تجربة من هذه التجارب كانت هى التجربة التى تساور ضميرا مشغولا بالرسالات المسيحية ، واقفا على قمة الإيمان وشفا الهاوية وفى لحظة واحدة ، تغريه من هنا رسالة جسد وسلطان ومساومة على البراهين والآيات ، وتعصمه من هنا رسالة روح وقداسة ويقين لا يساوم على البرهان .

أتكون كلمات يوحنا للمسيح أول وحى نبوى بالرسالة المسيحية ؟ واضح غاية الوضوح أن هذه الكلمات الحية لم تطرق مسامعه إلا وقد فتحت فى نفسه الصافية بابا للتأمل والتساؤل ، وأن فترة الخلوة فى البرية على أثر ذلك كانت فترة اعتكاف لاستخلاص الحقيقة من أعماق الضمير والاستعانة بالصيام والتهجد على مناجاة الغيب والاستقرار على عزيمة خالصة للإقدام على خطوة حاسمة يريد بها الله ويبطل فيها الإبهام والإحجام .

وعندنا أن أنفس خبر يعين على التعريف بمنهاج الإيمان فى نفس الرسول العظيم هو هذا الخبر عن تجربة الوحدة فى البرية ، فهو يفسر لنا مواقف السيد المسيح جميعا قبل الإقدام على خطواته الحاسمة ، أو يفسر لنا منهاج الإيمان بدواعى العمل فى ضميره السليم .

إنه إذا أقدم على أمر من الأمور الحاسمة أطال التفكير فيه ، ولم يزل يطيل التفكير فيه ويقلب وجوه الروية والمراجعة حتى يخطر له أن العمل مرهون بانتظار آية يستوثق بها من إرادة الله ، وعندئذ يبادر إلى نبذ هذا الخاطر بغير هوادة ، لأن العامل الذى يتوقف عمله على انتظار آية ضعيف الإيمان ، ومن كان قوام نفسه أن مثقال حبة خردل من الإيمان ينقل الجبل من مكانه ويخلع الشجر من منبته فلن يكون إيمانه معتمدا على آية يراها قبل أن يعمل عمله ويتجرد لمقصده ، وبخاصة حين يبدو للنفس أن الآية منتظرة لاتقاء الخطر وضمان الأمان . فالخطر إذن أحب من الشك ، وكل شيء إذن أسلم من الأمان الذى لا يأتى بضمان من البرهان .

وكلما بلغ السيد المسيح من تفكيره ورويته هذا الحد الفاصل فمنهاجه الجدير به هو استخارة الحوادث واستلهاهم الغيب من هذا الطريق ... ليفعل ما يتوقاه ولا يشترط شرطا للوقاية ، ليفعل الله ما يشاء ، فما جرى بعد ذلك كله هو إرادة الله .

خرج السيد المسيح من العزلة إلى الرسالة ، ولم يقل لأحد إنها رسالة مسيح ، بل سكنت عن ذلك حتى تسامع الناس بدعوته وأصبح له أكثر من ثمانين تلميذا يبشرون برسالاته ويستمدون الهداية من وحيه .

واصطبغت رسالاته الأولى فى الجليل بصبغة مميزة وهى صبغة الرسالة القومية إلى إسرائيل ، وحرص عليه السلام أشد الحرص ألا يثير الناس على السلطان الحاكم ولا يثير السلطان الحاكم عليه ، فكان يؤثر المباحدة والتقية ما استطاع ، حتى بلغ الكتاب أجله وأن أن يمضى فى خطوة أخرى بعد الخطوة الأولى التى انتقل بها من

العزلة إلى الدعوة بين بنى إسرائيل ، فهذه الخطوة التالية هي الدعوة الإنسانية العامة وهي استخارة للحوادث واستلهاهم للغيب في ميدان أوسع وأبقى ، وعلى الصفة التي ثبتت له في طوية ضميره وهداه إليه وحى الله ، ولم يبق إلا أن تؤيدها حوادث القدر كيف شاء .

أما الصفة التي ثبتت له عليه السلام في طوية ضميره فقد تكررت في كلامه عن نفسه على صور شتى ، فهو نور العالم وخبر الحياة ، والكرامة الحقيقية ، وهو ابن الله وابن الإنسان .

والأبوة الإلهية قد وردت في مواضع متعددة في كتب الأنبياء فجاء في سفر التكوين أن الملائكة أبناء الله « وأن أبناء الله رأوا بنات الناس حسنات فاتخذوا منهن زوجات » (٦ تكوين) .

وورد في كلام موسى عليه السلام أن بنى إسرائيل جميعا أبناء الله حين قال لفرعون « دع ابني يخرج » ووردت بهذا المعنى في كتب أخرى كسفر التثنية حيث جاء فيه « أنتم أبناء الله » (تثنية ١٤) وأشار إلى الشعب كله بأنهم أبناؤه وبناته (٣٢ تثنية) .. ووردت كذلك غير مرة في المزامير حيث قيل «قدموا للرب يا أبناء الله » (٢٩) و « من يشبه الرب بين أبناء الله » (٨٩) .

وكذلك وردت في هوشع وجاء فيه من خطاب الشعب « أنتم أبناء الله الحي » .

أما في العهد الجديد فمخاطبة الله باسم الأب وردت في الصلاة التي تتبدى بدعاء الله « أبانا الذى فى السماوات » وحيث قال السيد المسيح للتلاميذ إن «أباكم واحد هو الذى فى السماوات» حيث تكلم عن ولادة الروح وولادة الجسد ، وكل ولادة للروح فهي بنوة لله .

أما ابن الإنسان فقد وردت في كتب العهد القديم باللغة الآرامية

وباللغة العبرية ، وهى بالأرامية « بارناشا » من بار بمعنى ابن وناش بمعنى إنسان ، وهى بالعبرية « ابن آدم » وتطلق فى كلتا اللغتين على الإنسان الخالص أو على الإنسان من حيث هو نوع يقابل أنواع الأحياء .

وقد وردت تسعين مرة فى سفر حزقيال حيث يخاطب « يهوا » ذلك الرسول فيناديه بابن الإنسان .

ووردت مرة فى سفر دنيال بلسان جبريل وهو يخاطب النبى باسم ابن الإنسان (٨) .

ووردت فى هذا السفر باللغة الأرامية حيث يتكلم عن مخلوقات بصور الحيوانات ثم ينبئ عن رسول يأتى فى صورة إنسان رآه النبى فى رؤى الليل «على سحاب كابن إنسان » جاء بسلطان لن يزول .

أما فى كتب العهد الجديد فقد وردت فى مواضع بمعنى «الإنسان» منها قول السيد المسيح فى إنجيل متى « كل خطيئة وتجديف يغفر للناس ، ومن قال كلمة على ابن الإنسان يغفر له ، وأما من قال على الروح القدس فلن يغفر له لا فى هذا العالم ولا فى العالم الآتى » (١٢) .

وقد جاءت أحيانا مرادفة لضمير المتكلم « أنا » حين يتكلم السيد المسيح عن نفسه ، فجاء فى لوقا ١٢ ... « كل من اعترف بى قدام الناس يعترف به ابن الإنسان قدام ملائكة الله » وجاء فى متى ١٠ « كل من يعترف بى قدام الناس أعترف أنا أيضا به قدام أبى الذى فى السماوات » .

وورد فى متى ١٦ « إنه لما جاء يسوع إلى نواحي قيصرية فيلبس سأل تلاميذه قائلا : من يقول الناس إنى أنا ابن الإنسان ؟ » .

وورد فى مرقس ٨ « ثم خرج يسوع وتلاميذه إلى قرى قيصرية فيلبس وفى الطريق سأل تلاميذه قائلاً : من يقول الناس إنى أنا؟ ».

فهى فى بعض الأناجيل مرادفة أو بديل من ضمير المتكلم حين يتكلم السيد عن نفسه ، ولابد أن يلاحظ هنا أن التلاميذ قد عرفوا استخدامها فى هذا السياق فلم ينادوا السيد المسيح قط باسم ابن الإنسان .

وقد وردت حيناً بمعنى يشبه معناها فى نبوة دانيال حيث قال « كما يجمع الزوان ويحرق بالنار هكذا يكون فى انقضاء العالم ، ويرسل ابن الإنسان ملائكته فيجمعون من ملكوته جميع المعثر والاثمين » (متى ١٣) .

وهى إشارة كإشارة دانيال إلى يوم الدينونة ، وصيغتها بالآرامية واحدة فى الموضعين .

هذه هى الأسماء التى تسمى بها السيد المسيح فى إبان دعوته الأولى أو عند نهايتها ، وفى أثناء هذه الدعوة كان يدعى بالمعلم الصالح أحياناً فيقول : « لماذا تدعوننى صالحاً ؟ ليس أحد صالحاً إلا واحداً ، وهو الله » .

وعند نهايتها سأل تلاميذه عما يقوله الناس عنه ، فلما قال له بطرس إنك أنت المسيح ابن الله باركه ثم أمرهم بالكتمان .

وغنى عن القول أن هذه الأسماء إنما كانت تفهم كما تعود قراء الكتب الدينية أن يفهموها فى ذلك الحين ، ولم يوص السيد المسيح تلاميذه أن يفهموا منها غير ذلك حين يذكرون « ابن الله » أو « ابن الإنسان » .

* * *

لو جرت الأمور في مجراها الذي استقامت عليه الدعوة في الجليل من بعد الرسالة المسيحية لمضت هذه الرسالة في طريقها سنوات دون أن تشتبك في حرب صراح مع دولة الكهانة في بيت المقدس .

ولكن الحوادث حكمت حكمها في السنة التي تحسب الآن سنة ثلاثين للميلاد ، وحاد موعّد عيد الفصح وزيارة بيت المقدس كما جرت عادة الأسر اليهودية ، ومنها أسرة السيد المسيح : أمه وإخوته وذوو قرياه .

وكان عليه السلام يجارى أسرته في هذه الشعائر التي لا ضير فيها ، ولم يكن يضيق على الناس في المحافظة على المائثورات التي تعودوا أن يحتفلوا بها ويفرحوا فيها بالاجتماع وتبادل التهنئات ، وإنما كان ينكر من المائثورات ما كان فيه حجر على الضمائر أو مفاخرة بالتقوى الكاذبة والنفاق المكشوف ، وفيما عدا هذا كان يشارك أسرته في أفراحها القومية ويذهب إلى الهيكل ويأمر بشراء القربان ، بل يأمر بسداد الفرضة التي كانت تفرض على كل رأس من رؤوس بني إسرائيل .

وفي سنوات مضت زار بيت المقدس ولم يذكر قط أنه تخلف عنه في إحدى السنوات منذ بشر برسائله في الجليل ، وكان يذهب مع أصحابه القلائل ثم يعود إلى الجليل دون أن يحس زيارتهم سدة الهيكل وذوو الشأن في العاصمة الدينية ، ودون أن يشتبك الفريقان في نضال .

لكن كيف يكون الذهاب إلى بيت المقدس في هذه السنة ؟

إنه لا يذهب إلى العاصمة هو وأصحابه كما كانوا يذهبون في السنوات الماضية .

إنهم يعدون الآن بالأكوف فى أنحاء الجليل ، وإذا قدرنا أن نيفا
وثمانين مسيحيا يعدون من التلاميذ فالمسيحيون الذين لا يعدون
منهم قد يبلغون عشرة أضعاف هذا العدد أو يزيدون .

فكيف يذهب هؤلاء المئات مع معلمهم إلى بيت المقدس خفية
يتسللون إليها ولا يعلنون ولا هم للمعلم الذى يحج معهم إلى المدينة ؟
ولماذا هذا التسلل وهذا الاختفاء ؟

هنا موقف من المواقف التى نسميها مواقف استلهم الغيب
واستخارة الحوادث .

أيذهب إلى بيت المقدس مع مئات التلاميذ والأتباع منكرا
لرسالته حذرا من إعلانها مع هذا الجمع الذى لا يسهل معه
التخفى والاستتار ؟!

وماذا يقع من أثر التخفى والاستتار فى نفوس المؤمنين برسالته
الروحية إن لم تقل برسالته المسيحية ؟!

أيؤمن أحد منهم أن رسالة روحية أو مسيحية تعم العالم فى
الخفاء ، وتستتر لسبب من الأسباب ، فضلا عن السبب الذى
يسبق إلى الأذهان لأول مرحلة ، وهو الحذر والاتقاء ؟!

وجب الذهاب إلى بيت المقدس ووجبت العلانية ولا محيد عن
الواجبين ، ولتكن الآية الإلهية ما تسفر عنه الحوادث بعد حين .

وأدل شئ على أن الموقف الأخير فى الرسالة المسيحية كان على
منهاج السيد المسيح فى أمثال هذه المواقف - موقف استخارة
الحوادث - أنه عليه السلام سهر ليلة الوداع يصلى ويناجى ربه
قائلا : « اعب عنى هذه الكأس يا أبتاه .. كما تريد أنت لا كما
أريد » .. ثم أيقظ تلاميذه النيام وقال لهم : « اسهروا وصلوا لئلا
تدخلوا فى تجربة . أما الروح فنشيط وأما الجسد فضعيف » .

وقد أعد عدته لمواجهة أعدائه حيث لابد أن يواجهوه ، وأعد العدة لاستبقاء عزيمة تلاميذه ، فطفق يهين أذنانهم لاحتمال ما يلاقونه من بلاء ، وصرف عن أذنانهم أنها غزوة فتح تنجلي عن غلبة عاجلة على دولة الكهانة الدنيوية ، فليوطنوا أنفسهم إذن على أسوأ ما يكون ، بل لا ييأسوا إذا غلبهم الضعف فتفرقوا عنه ، ولا يخامرهم الظن أنهم إذن قد خسروا المعركة وانهزموا هزيمة الضياع ، فهذا الضعف مقبور يتبعه لا محالة نصر قريب .

وتروى الأناجيل أنه عليه السلام دخل إلى بيت المقدس على ظهر أتان كما جاء في بعض النبوءات عن مركب المسيح الموعود ، وأنهم كانوا يحملون السعف أمامه ويفرشون ثيابهم تحت أرجل مطيته ، ويهتفون بهتاف النصر الذي يحفظه اليهود منذ الطفولة ، ويتغنون به في المواكب والمحافل لذكرى داود ، وذكرى مجده المستعاد إلى آخر الزمان .

ويفهم من وصايا السيد المسيح أنه ظل في بيت المقدس يرعى للكهان والفقهاء مكانتهم ولا يقلقهم على ما هم حريصون عليه من حقوقها ودعاواها ، ففي إحدى هذه الوصايا يقول مخاطبا الجموع والتلاميذ : « على كرسى موسى جلس الكتبة والفريسيون فكل ما قالوا لكم أن تحفظوه فاحفظوه وافعلوه ، ولكن حسب أعمالهم لا تعملوا لأنهم يقولون ولا يفعلون » .

ولم تسمع منه في رواية الأناجيل كلمة واحدة يغير بها ما اختطه لنفسه في حكمته الماثورة عما لقيصر وما لله ، فكل ما سمع منه في بيت المقدس يعيد ما أسلفه من بيان الملكوت الذي يدعوا إليه ، وأنه من غير هذا العالم ، ولا شأن له بسلطان التيجان والعروش .

إلا أنه من اللحظة الأولى فى بيت المقدس لمس مكان الإشراف التى ترصد له فى كل خطوة ، وعرف من الأسئلة التى كانت تنهال عليه أن القوم يأتزمون به لإهلاكه ، إذ كانت هذه الأسئلة جميعا تنزع إلى هدف واحد وهو استدراجه إلى كلمة تثبت العصيان والتمرد على الدولة أو كلمة تثبت « الكفر » ونقض الشريعة ، وكانت أجوبته كلها على ما تعودوه فى مواضع العنت والإحراج تستند إلى حجته وتستقيم مع غايته ورسالته وتخجل من يحاول إحراجه وتهتك ما يستره من حجب الرياء ، ولا يبعد أنه قد سمع من بعض رؤساء الهيكل تفصيل المؤامرة المحبوبة ، لأن أحدهم وهو - نيقوديموس - كان يزوره ليلا ، ولعله واحد من كثيرين .

ثم حدث ما لا بد أن يحدث فى عيد كذاك ، بين أناس متممرين وأناس متجردين لدعوة جديدة يتطوعون لنشرها ويتحمسون لصاحبها ، فاشتبك السيد المسيح وبسماسة الهيكل فى معركة أدبية لم تلبث أن انقلبت إلى معركة يدوية ، فقلب عليه السلام موائد الصيارفة وباعة الضحايا وصاح بهم وبسماسة الهيكل يذكرهم أنهم فى بيت الله ، وأنهم نقلوه من معبد صلاة وطهارة إلى مغارة لصوص .

وكانت هذه هى الوقعة الفاصلة على ما يظهر ، وربما سعى إليها السيد المسيح تقريرا للموقف على وجه من الوجوه ، فامتلات الصدور الموهرة واتخذت من درء الفتنة ذريعة إلى العمل العاجل ، وبدأ العمل على النحو الذى تفرقت فيه أقوال النقلة والرواة .

وهنا ينتهى دور التاريخ ويبدأ دور العقيدة .

فليس للتاريخ كلمة راسخة فى خبر من الأخبار التى أعقبت حادثه الهيكل وحركت كهانه للبطش والنكاية .

ففى حادثة الاعتقال لا يدرى متتبع الحوادث من اعتقاله ومن دل عليه ، وهل كان معروفا من زيارته للهيكل أو كان مجهولا لا يهتدى إليه بغير دليل . :

وفى حادثة المحاكمة يجرى الخبر على أنه حوكم بالليل وصدر الحكم فى يوم واحد ويجرى نظام القضاء الموسوى على تحريم المحاكمة الليلية وإسقاط كل حكم يصدر فى قضايا الدم بعد جلسة واحدة فى يوم واحد ، ولا ينفذ الحكم فى هذه القضايا إلا إذا صدر بالإجماع .

وفى حادثة التنفيذ يجرى الخبر على أنه قد تم على الرغم من إعلان الحاكم الرومانى براءة المحكوم عليه ، ويقول إنجيل يوحنا إن تسليمه للتنفيذ كان فى نحو الساعة السادسة ، ويقول إنجيل مرقس أنها كانت الساعة الثالثة فصيلوه .

وقد بحث الأستاذ ريشارد هزياندر Husband فى كتابه « محاكمة المسيح » تواريخ عيد الفصح فى خمس سنوات من سنة سبع وعشرين إلى سنة ثلاث وثلاثين ، فتبين أنه كان يوم خميس سنة ثلاثين وكان يوم جمعة سنة ثلاث وثلاثين ، والأخبار تجرى على أن المحاكمة والصلب حدثا يوم جمعة وأن تناول عشاء الفصح كان مساء خميس يوافق السادس من شهر أبريل. أما السنوات الأخرى غير سنتى ثلاثين وثلاث وثلاثين فقد جاء العيد فيها يوم الأربعاء سنة سبع وعشرين ويوم الإثنين سنة ثمان وعشرين ويوم الأحد سنة تسع وعشرين ويوم الثلاثاء سنة إحدى وثلاثين ويوم الإثنين سنة اثنتين وثلاثين .

ومن الأخبار عن يوم التنفيذ أن الأرض زلزلت وأن القبور تفتحت وخرج منها القديسون يمشون بين الناس .

وروى نقلة الأخبار أن القبر فتح فى اليوم التالى فلم توجد فيه جثة ، وأن السيد المسيح ظهر للتلاميذ مرات وقال لهم لما توهموا أنه طيف «جسوسى وانظروا فإن الروح ليس له لحم وعظام».. «وسألكم أعندكم هنا طعام ؟ فناولوه جزءا من سمك مشوى وشيئا من شهد غسل فأخذ وأكل» ٢٤ لوقا .

وقد تناول هذا الموضوع طائفة من أقطاب العلم واللاهوت كالقس شاين الإنجيلى Cheyne والأستاذ هنريك بوليس Poulus أستاذ اللغات الشرقية بجامعة جينا والدكتور ويجال المختص بالدراسات الأثرية فى مصر والشرق الأدنى والدكتور هوجو تول Tool السويدى وغيرهم من علماء الدين والدراسات التاريخية فانتهوا إلى التفرقة فى أخبار هذه الفترة بين وجهة التاريخ وجهة الاعتقاد .

ومن الأخبار التاريخية خبر لا يصح إغفاله فى هذا الصدد ، لأنه محل نظر كبير ، وهو خبر الضريح الذى يوجد فى طريق « خان يار » بعاصمة كشمير ويسمونه هناك ضريح النبی أو ضريح عيسى ، وروى تاريخ الأعظمى الذى دون قبل مائتى سنة أن الضريح لنبي « اسمه عوس أصاف » ويتناقل أهل كشمير عن آبائهم أنه قدم إلى هذه البلاد قبل ألفى سنة ، وينقل المولى محمد على فى ترجمته للقرآن الكريم عن كتاب عربى يسمى «إكمال الدين» محفوظ من ألف سنة عن اسم « عوس أصاف » مذكور فيه وأنه قال عنه أنه رحالة ساح فى بلاد كثيرة ، وأن كتاب « بلام ديو شافاط » فى صفحة (١١١) يذكر عن عوس أصاف أنه صاحب « بشرى» وأنهم يحفظون مثلا من أمثاله فى تعليمه يشبه مثل السيد المسيح عن الزارع والبنور .

ولقد أورد المولى محمد على هذا التعليق فى تفسير الآية
الكريمة :

﴿ وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴾

(المؤمنون ٥٠)

وأورد تعليقا يقرب منه فى تفسير قوله تعالى :

﴿ إِنِّي مُؤَيَّدُكَ وَرَافِعُكَ ﴾

(آل عمران ٥٥)

وغيرهما من الآيات القرآنية التى تناولت حياة عيسى ابن مريم
عليه السلام .

* * *

وبعد فهذا الكتاب مقصور على غرض واحد ؟ وهو جلاء العبقرية
المسيحية فى صورة عصرية ، نفهمها الآن كما نفهم العبقريات
على أقدارها وأسرارها وقد قل فيها نظير هذه العبقرية العالية فى
تواريخ الأزمان قاطبة . ولا يزال هذا الغرض المجيد متسعا للتوفيق
والتجلية من نواح عدة ، فإن كتب لنا أن نوفق لزيادة شىء إلى
هذه النخيرة القدسية ، فذلك حسبنا وكفى ، ولا حاجة بنا فى هذه
الصفحات إلى إثارة الجدل فى مسائل لا ترتبط بالمقصد الذى
قصدناه وقصرنا الرسالة عليه .

ولا نستطيع كما أسلفنا أن نقرر على وجه التحقيق من الناحية
التاريخية كيف كانت نهاية السيرة المسيحية ، ولكننا نستطيع أن

نقرر على وجه التحقيق أنها انتهت فى موعدها حيث أسلمها التاريخ إلينا ، فقد كان ذلك الجيل آخر جيل قدمت فيه دولة العصبية الدينية التى تحتكر هداية الله ورحمته لسلالة واحدة من أبناء آدم وحواء ، وأول جيل عمت فيه الدعوة إلى هداية إلهية تحيط بكل من يهتدى من بنى الإنسان ، فلم تنقضى أربعون سنة حتى تداعت ديانة الأثرة العصبية وتداعى الهيكل الذى اعتصمت به وتجددت فيه ، ثم قامت للضمير الإنسانى دعوة حية تبسط نورها كما ينبسط نور الشمس لكل ناظر وكل متطلع ، ولحكمة ما ألهم داعيها أن يتسمى كلما تكلم عن نفسه بأبن الإنسان .

فى الختام

لوعاد المسيح

فى إحدى روايات الكاتب الروسى العظىم - دستيفسكى - بطل من أبطال الرواية يتخيل أن السيد المسيح عاد إلى الأرض فى طوفة عابرة ونزل بأشبيلية فى إبان سطوة « التفتيش » فوعظ الناس وصنع المعجزات وأقبل عليه الضعاف والمرضى والمحنون يلتمون قدميه ويسألونه العون والرحمة .

وأنه ليمضى بين الشعب يضيفى عليهم حبه وحنانه ويبسطون له شكاياتهم ومخاوفهم إذا برئيس ديوان التفتيش - المفتش الأعظم - يعبر بالمكان ويتأمل السيد والشعب من حوله هنيهة ثم يشير إلى الحراس ويأمرهم أن يعتقلوه ويودعوه حجر السجناء فى انتظار التحقيق .

ويأتى المساء فيذهب المفتش الأعظم إلى الحجرة ويقول للرسول الكريم : إننى أعرفك ولا أجهلك ، ولهذا حبستك ، لماذا جئت إلى هنا ؟ لماذا تعوقنا وتلقى العثرات والعقبات فى سبيلنا ؟

ثم يقول له فيما يقول : إنك كلفت الناس ما ليست لهم به طاقة ، كلفتهم حرية الضمير ، كلفتهم مؤنة التمييز ، كلفتهم أن يعرفوا الخير والشر لأنفسهم ، كلفتهم أوعر المسالك فلم يطبقوا ما كلفتهم وشقيت مساعيهم بما طلبت منهم ... والآن وقد عرفنا نحن داعم وأعفيناهم من ذلك التكليف ، وأعدناهم إلى الشرائع والشعائر ، تعود إلينا لتأخذ علينا سبيلنا وتحديثهم من جديد بحديث الاختيار وحرية الضمير ؟

ليس أنقل على الإنسان من حمل الحرية ، وليس أسعد منه حين يخف عنه حملها وينقاد طائعا لمن يسلبه الحرية ويوهمه فى الوقت نفسه أنه قد أطلقها له وفوض إليه الأمر فى اعتقاده وعمله ،

فلماذا تسوم الإنسان من جديد أن يفتح عينيه وأن يتطلع إلى المعرفة وأن يختار لنفسه ما يشاء ، وهو لا يعلم ما يشاء ؟

إنك منحتنا السلطان قديما وليس لك أن تسترده ، وليس في عزمنا أن ننزل عنه ، فدع هذا الإنسان لنا وارجع من حيث أتيت ، وإلا أسلمناك لهذا الإنسان غدا وسلطاناه عليك وحاسبناك بآياتك وأخذناك بمعجزاتك ولترين غدا هذا الشعب الذى لثم قدميك اليوم مقبلا علينا مبتهلا لنا أن نخلصه منك ، وأن ندينك كما ندين الضحايا من المعذبين والمحرومين .

قال إيفان كرامزوف بطل الرواية التى تتخيل هذا الملتقى وهذا الحوار : أن السيد المسيح لم ينبس بكلمة ولم يقابل هذا الوعيد وهذا العداء بعبوس أو ازورار ، وتقدم إلى المفتش الأعظم - وهو شيخ فان فى التسعين - فلثم شفثيه وخرج إلى ظلام المدينة وغاب عن الأنظار .

خلاصة لما تخيله الكاتب العظيم فى خطاب طويل مملوء بحكمة الحياة كما يراها الحكماء ، من الطرف الآخر الذى يقابل الحكمة المسيحية : حكمة الرسول الكريم .

ولا نحسب أن الخيال فى هذا الخطاب العجيب بعيد من الحقيقة ولا نستبعد ما قاله المفتش الأعظم حين أنذر الرسول الكريم أن يسلمه لمن يثور عليه ويصب عليه الويل والغضب ، بعد أن أحاط به ولثم قدميه وتوسل إليه .

كلا . إن الخيال فى ذلك الخطاب العجيب غير بعيد من الحقيقة وأقرب شئ إلى طبائع الناس أن يصنعوا ذلك الصنيع وأن يتبعوا المفتش الأعظم فى نقمته على الرسول الكريم .

وأقرب شيء أن يكون ، لو عاد السيد المسيح إلى الأرض ، أن ينكر الكثير مما يعمل اليوم باسمه وأن يجد بين أتباعه كتبة وفريسيين ينعى عليهم الرياء ويعلمهم من جديد أن السبب للإنسان وليس الإنسان للسبب ، وأن العبرة بما فى الضمائر لا بما تفوه به الألسن ويبدو على الوجوه ، وأن الوحي الحى فى طوية الإنسان لا فى طوايا الكتب والأوراق .

أقرب شيء أن يكون أن ينعى على الناس ما نعه قبل ألف وتسعمائة سنة ، وأن يجد إنسان اليوم كإنسان الأمس فى شروبه وعداوته ، وفى نفاقه وشقاقه وفى إعراضه عن الباب وإقباله على القشور ، وفى استعلائه بالتقوى حين يتقى ، ولجاجة فى الجحود والعدوان حين يجحد ويعتدى خمرا جديدة فى زق قديم .

ذلك أقرب شيء أن يكون .

وأقرب شيء أن يقال إذا طاف بالخاطر ذلك الخيال ، أن يردد اللسان قول أبى العلاء :

تعب غير نافع واجتهاد لا يؤدي إلى غناء اجتهد

فقيم يشقى المصلحون ، وقيم يهلك الشهداء ؟ وقيم يأتى الأنبياء ويذهبون ؟ وقيم اختلفت الديانات واصطرع عليها المتدينون ؟ فقيم كل هذا ؟ فقيم جاءهم رسول بعد رسول ؟ وقيم توالى التابعون بعدهم بإحسان أو بغير إحسان ؟!

جاءوا وعادوا :

وانصرفوا والبلاء باق ولم يزل داؤنا العياء

لئن قيل هذا ليكون أقرب ما يقال بعد تلك الحقيقة التى جاءت فى صورة الخيال .

ولكن الحقيقة الكبرى التى توزن بها جميع الحقائق هى أن الحقيقة لا ترى من جانب واحد ، ولا سيما الحقيقة التى تخلد على الزمن فى أطوار الإنسان منذ كان ، وتخلد معه أنى يكون .

ليست حرية الضمير مطلبا محدود المسافة ، يرحل إليه الإنسان ، ثم يصل إليه ويقعد عنه ، ويكف بعده عن كل عناء .

إنما حرية الضمير جهاد دائم وعمل دائم ، يتقدم فيه الإنسان شوطاً بعد شوط ، أو طبقة فوق طبقة ، ولا يفرغ من جهاده يوماً إلا لينظر بعده إلى جهاد مستأنف ولا يودع الشر فى مرحلة من مراحلهِ إلا ليلقاه ويجاهده ، ولن يلقاه فى سلام .

ومطالبنا المحسوسة تهدينا إلى القياس الصحيح فى هذه المشكلة ، وهى أولى بأن ندركها من المطالب الخفية التى تعتلج بالضمير وتبعثه إلى العمل مرة حيث يرى مواقع خطوه ومرات حيث يبصر فلا يرى غير الحجب والظلمات .

منذا يقول إن عناء التعليم باطل إذا رأى الطفل يحمل الكتاب وهو فى الخامسة . ورآه يحمله وهو فى العاشرة ، ورآه يحمله وهو فى العشرين ثم فى الثلاثين ، ثم رآه مدى الحياة لا يستغنى عن علم ولا يقضى على الجهل كل القضاء .

منذا يقول إن عناء الطب باطل إذا رأى الناس يمرضون بعد علمهم بالجراثيم وبعد افتنانهم فى الطبابة ومواقع الدواء وموانع الشفاء .

منذا يقول إن الغاية عبث لأن الطريق إليها طويل ، أو لأنها غاية تتلوها غاية بلا انقطاع ولا اكتفاء ؟

لا نقول هذا فى محسوساتنا التى نلمحها ونلمسها ، فهل نقوله فى غاية كحرية الضمير هى سر الأسرار فى حياة الإنسان منذ كان وأنى يكون ؟ .

ليست العبرة أن الشر واقع . ولكن العبرة كيف ننظر إليه وكيف نوقعه أو كيف ننقيه .

وإذا وقع اثنان فى الشر ، فليس الذى وقع فيه هو مستريح إليه مستزيد منه ، كالذى وقع فيه وهو مضطر إليه نادم عليه ، وليس الذى وقع فيه وهو يعلمه كالذى وقع فيه وهو يجهله ، أو يقف منه موقف المغالطة بين العلم والجهل وبين القصد والاضطرار .

إنما الإنسان غير الحيوان البهيم لأنه صاحب ضمير ، وإنما يقاس ضمير الإنسان بالقيم التى يقومها والمثل العليا التى يتمثلها ، والمطالب التى يطلبها وينالها أو لا ينالها ، وما دام المصلحون والرسل يعلمون الإنسان قيمة يعليها ويرفعون أمامه مثلاً أعلى يتسامى إليه .. فهم عاملون ، وعملهم لازم ، ونتيجته محققة ، وإن دام الشر ولم ينقص عدد الذنوب والجرائم بأرقام الإحصاء .

وإذا قلنا يوماً إن الإنسان فى هذا العصر يطلب الخير ولا يدركه ، فقد قلنا على اليقين إنه أفضل من الإنسان الذى كان لا يطلبه ولا يعرفه ، وإن عمله غير مطلوب وغير معروف ، كما يعمل الحيوان البهيم .

إنما تقاس الأديان بما تودعه النفوس من القيم والخوافز ، وبما تزيده من نصيب الإنسان فى حرية الضمير أو فى حرية التمييز بين الحسن والقبيح ، وقد عملت الأديان كثيراً ولا تزال قادرة على العمل الكثير ، ولكنها لن تغنى الإنسان يوماً عن جهاد الضمير .

كان جهلاء الناس فيما خبر ينتظرون ألف سنة يعم فيها الخير
وينقطع فيها الشر ويمتنع الشقاء ولا يرى فى العالم يومئذ غير
سعداء أبناء سعداء .

وكان « العارفون » يقولون عن هؤلاء إنهم جهلاء .

ولكن هؤلاء العارفين أجهل منهم إذا اعتقدوا أن دينا من الأديان
لم يعمل عملا ، ولم يكن غير عبث من العبث ، لأن الدنيا باق فيها
الشر ، باق فيها البغى ، باق فيها الكفران .

أى فرق بين العارفين الذين ينتظرون من الدين دنيا لا تعاب وبين
الجاهلين الذين انتظروا السعادة المطلقة فى « الألفية » الموعودة
آخر الزمان ، بعد قرون تعد بالعشرات أو بالمئات ؟!

لعل هؤلاء الجاهلين أقرب إلى التقدير الصحيح من أولئك
العارفين ، لأنهم يفكرون وينتظرون « الألفية » .. وقد انتظرها
الجاهلون بغير تفكير !

لو عاد السيد المسيح اليوم لوجد كثيرا يصنعه ويعيد صنعه ،
ولصنع كثيرا بين أتباعه ومن يعملون باسمه ويتواصون بوصاياه ،
ولكن الدنيا التى يصنع فيها الهداة صنيعا كثيرا خير من الدنيا
التى لا موضع فيها لصنيع الهداة وجهاد الضمير .

ولن يختم المسيح العائد إلى الدنيا رسالة الخير والهداية ، فتلك
هى شوط الضمير الذى لا ختام له ، وهو الغاية وراء كل ختام .

وسيعلم الناس فى العصر الحديث - إن لم يكونوا قد علموا
حتى اليوم - أن عقيدة الإنسان شئ لا يأتى من الخارج فيقبله
مرضاة للداعى أو ممتنا عليه ، ولكنها هى ضميره وقوام حياته

الباطنية يصلحه ، إن احتاج إلى الإصلاح ، كما يصلح بدنه عند الطبيب وهو لا يمتن عليه ولا يرى أنه عالج نفسه لمرضاته. فالعقيدة مسألة الإنسان ، لا شأن للأنبياء بها إلا لأنها مسألة الإنسان ، وعليه إذا عالج إصلاحه أن يعالجها كما يعالج جزءا من نفسه بل كما يعالج قوام نفسه ولا يعالجها كأنها بضاعة يردّها إلى صاحبها ويفرغ من أمرها ، فلا فراغ من أمر العقيدة إلى آخر الزمان .

الفهرس

٧	مقدمة
٩	الشجرة المباركة
١٢	الباب الأول: كشف وادى القمران
١٣	فى وادى القمران
٢٠	تفسيرات من فلسفة التاريخ
٢٨	رد وتعقيب
٣١	الباب الثانى: المسيح فى التاريخ
٣٢	المسيح
٣٦	النبوة بين بنى إسرائيل
٤٢	الطوائف اليهودية فى عصر الميلاد
٥٩	الحالة السياسية والاجتماعية فى عصر الميلاد
٦٩	الحياة الدينية فى العالم فى عصر الميلاد
٧٧	الحياة الفكرية فى عصر الميلاد
٨٩	الباب الثالث: تاريخ الميلاد
٩٠	أرض الجليل
٩٥	متى ولد المسيح
١١٢	صورة وصفية
١٢٠	الباب الرابع: الدعوة
١٢١	دعوة المسيحية
١٢٨	اختيار القبلة
١٣٣	مخارج الدعوة
١٣٩	الشريعة
١٤٨	شريعة الحب
١٥٩	آداب حياة
١٦٨	ملكوت السماوات
١٧٩	الباب الخامس: أدوات الدعوة
١٨٠	قدرة المعلم
١٩٢	إخلاص قتلמיד
٢٠٥	الباب السادس: الأناجيل
٢٠٦	الإنجيل
٢١٢	شرائع الأناجيل
٢٣٠	فى الختام: لوعاد المسيح

من مؤلفات عملاق الأدب العربي الكاتب الكبير عباس محمود العقاد

- ١- الله.
- ٢- إبراهيم أبو الأنبياء.
- ٣- مطلع النور أو طوابع البعثة المحمدية.
- ٤- عبقرية محمد ﷺ.
- ٥- عبقرية عمر.
- ٦- عبقرية الإمام علي بن أبي طالب.
- ٧- عبقرية خالد.
- ٨- حياة المسيح.
- ٩- نو النورين عثمان بن عفان.
- ١٠- عمرو بن العاص.
- ١١- معاوية بن أبي سفيان.
- ١٢- داعي السماء بلال بن رباح.
- ١٣- أبو الشهداء الحسين بن علي.
- ١٤- فاطمة الزهراء والفاطميون.
- ١٥- هذه الشجرة.
- ١٦- إبليس.
- ١٧- جحا الضاحك المضحك.
- ١٨- أبو نواس.
- ١٩- الإنسان في القرآن.
- ٢٠- المرأة في القرآن.
- ٢١- عبقرى الإصلاح والتعليم الإمام محمد عبده.
- ٢٢- سعد زغلول زعيم الثورة.
- ٢٣- روح عظيم المهاتما غاندى.
- ٢٤- عبدالرحمن الكواكبى.
- ٢٥- رجعة أبى العلاء.
- ٢٦- رجال عرفتهم.
- ٢٧- سارة.
- ٢٨- الإسلام دعوة عالمية.
- ٢٩- الإسلام في القرن العشرين.
- ٣٠- ما يقال عن الإسلام.
- ٣١- حقائق الإسلام وأباطيل خصومه.
- ٣٢- التفكير فريضة إسلامية.
- ٣٣- الفلسفة القرآنية.
- ٣٤- الديمقراطية في الإسلام.
- ٣٥- أثر العرب في الحضارة الأوروبية.
- ٣٦- الثقافة العربية.
- ٣٧- اللغة الشاعرة.
- ٣٨- شعراء مصر وبيئاتهم.
- ٣٩- أشتات مجتمعات فى اللغة والأدب.
- ٤٠- حياة قلم.
- ٤١- خلاصة اليومية والشذور.
- ٤٢- مذهب نوى العاهات.
- ٤٣- لا شيوعية ولا استعمار.
- ٤٤- الشيوعية والإنسانية.
- ٤٥- الصهيونية العالمية.
- ٤٦- أسوان.
- ٤٧- أنا.
- ٤٨- عبقرية الصديق.
- ٤٩- الصديقة بنت الصديق.
- ٥٠- الإسلام والحضارة الإنسانية.
- ٥١- مجمع الأحياء.
- ٥٢- الحكم المطلق.
- ٥٣- يوميات الجزء الأول.
- ٥٤- يوميات الجزء الثانى.
- ٥٥- عالم السود والقيود.
- ٥٦- مع عامل الجزيرة العربية.
- ٥٧- مواقف وقضايا فى الأدب والسياسة.
- ٥٨- دراسات فى المذاهب الأدبية والاجتماعية.
- ٥٩- آراء فى الأدب والفنون.
- ٦٠- بحوث فى اللغة والأدب.
- ٦١- خواطر فى الفن والقصة.
- ٦٢- دين وفن وفلسفة.
- ٦٣- فنون وشجون.
- ٦٤- قيم ومعايير.
- ٦٥- ديوان فى الأدب والنقد.
- ٦٦- عيد القلم.
- ٦٧- ردود وحلود.
- ٦٨- ديوان يقظة الصباح.
- ٦٩- ديوان وهج الظهيرة.
- ٧٠- ديوان أشباح الأصيل.
- ٧١- ديوان وحي الأربعين.
- ٧٢- ديوان هدية الكروان.
- ٧٣- ديوان عابر سبيل.
- ٧٤- ديوان أعاصير مغرب.
- ٧٥- ديوان بعد الأعاصير.
- ٧٦- ديوان عرائس وشياطين.
- ٧٧- ديوان أشجان الليل.
- ٧٨- ديوان من دواوين.

رقم الإيداع بدار الكتب ١٥٤٢٠ / ٢٠٠٤

I . S . B . N 977 - 01 - 9265 - 1

الإدارة العامة، 21 ش أحمد عرابي - للهندسين من ب.ب، 21 إمبابية ت، 3466434 - 3472864 هـاكس، 02/3462576
المركز الرئيسي، 80 للمنطقة الصناعية الرابعة - مدينة 6 أكتوبر ت، 8330287 - 8330289 هـاكس، 02/8330286
مركز التوزيع، 18 ش كامل صدقي - الفجالة - القاهرة ت، 5909827 - 5908895 - 5898085 هـاكس، 02/5903395
فرع الإسكندرية، 408 طريق الحرية - رشدي ت، 5230569 (03) هـاكس، www.nahdetmisr.com
فرع المنصورة، 47 ش عبد السلام عارف ت، 2259675 (050) هـاكس، publishing@nahdetmisr.com



مهرجان القراءة للجميع



مكتبة الأسرة

هذا العام نحتفل ببلوغ مكتبة الأسرة عامها العاشر وقد أضاءت بنور المعرفة جنبات البيت المصري بأكثر من ١٠ مليون نسخة كتاب من أمهات الكتب في فروع المعرفة الإنسانية المختلفة.. ومنذ عشرة سنوات انفتحت عيون أطفال كانوا في العاشرة من عمرهم على إصدارات مكتبة الأسرة وكانت زادهم المعرفي عبر السنوات العشرة الماضية لتلهم في تلك العقول الشابة الآن نهم المعرفة من خلال القراءة وكنا ندرك منذ البداية أن المعرفة هي سلاحنا الأمضى لتأخذ مصر مكانتها في ذلك العالم الجديد الذي تتفوق فيه المعرفة على القوة والمال لأنها تحمل الإنسان إلى أفق لا حدود لها في عالم متغير شعاره ثورة المعلومات وسرعة تدفقها عبر كل وسائل الاتصال ولم يكن منطقياً أن نقف مكتوفي الأيدي.. فكانت مكتبة الأسرة بية أساسية تستقبل بها ذلك العصر الجديد، عصر المعرفة وأنا لتنتطع في الأعوام القادمة الأسرة ثمارها الياقعة وتساهم في التغير المعرفي والتكنولوجي لمعطيات العصر لتفسر بشارك بدور فاعل في تقدم البشرية الجديد لتكون امتداداً حضارياً معاصراً للحضارة التي كاتت أهم وأقدم الحضارات الإنسانية عبر التاريخ.

Bibliotheca Alexandrina



0542208

سوزانه مبارك

ال



مهرجان القراءة للجميع
للطفل - للشباب - للأسرة
جمعية الرعاية المتكاملة